

SUPERVISOR DE VENTAS- CD NAZCA
16PF - 16 FACTORES DE PERSONALIDAD

Es un test que mide 16 escalas de personalidad, posee dos escalas de control y baremos en decatipos para varones y mujeres. Permite evaluar diferentes dimensiones de la personalidad, que pueden facilitar una percepción más profunda de cómo es el comportamiento de un sujeto. Factores de medición: Mide 16 factores de personalidad y dos escalas de distorsión (infrecuencia y manipulación de imagen) basadas en descripciones de R. B. Cattell, A. K. S Cattell y H. E. P. Cattell.

- Afabilidad
- Razonamiento
- Estabilidad
- Dominancia
- Animación
- Atención a las normas
- Atrevimiento
- Sensibilidad
- Vigilancia
- Abstracción
- Privacidad
- Aprensión
- Apertura al cambio
- Autosuficiencia
- Perfeccionismo
- Tensión
- Manipulación de Imagen
- Infrecuencia

Formato: Cuestionario con 187 ítems de escala tipo Likert. Su baremación ha sido construida con población latinoamericana hombres y mujeres.

Tiempo: Sin tiempo de aplicación controlado, duración de 30 minutos aproximadamente.

Dirigido a: cargos auxiliares, asistenciales, mandos medios, supervisiones, jefaturas y gerencias de línea (no recomendable para cargos operativos, es decir, para personas que no han completado la secundaria)

Administración:

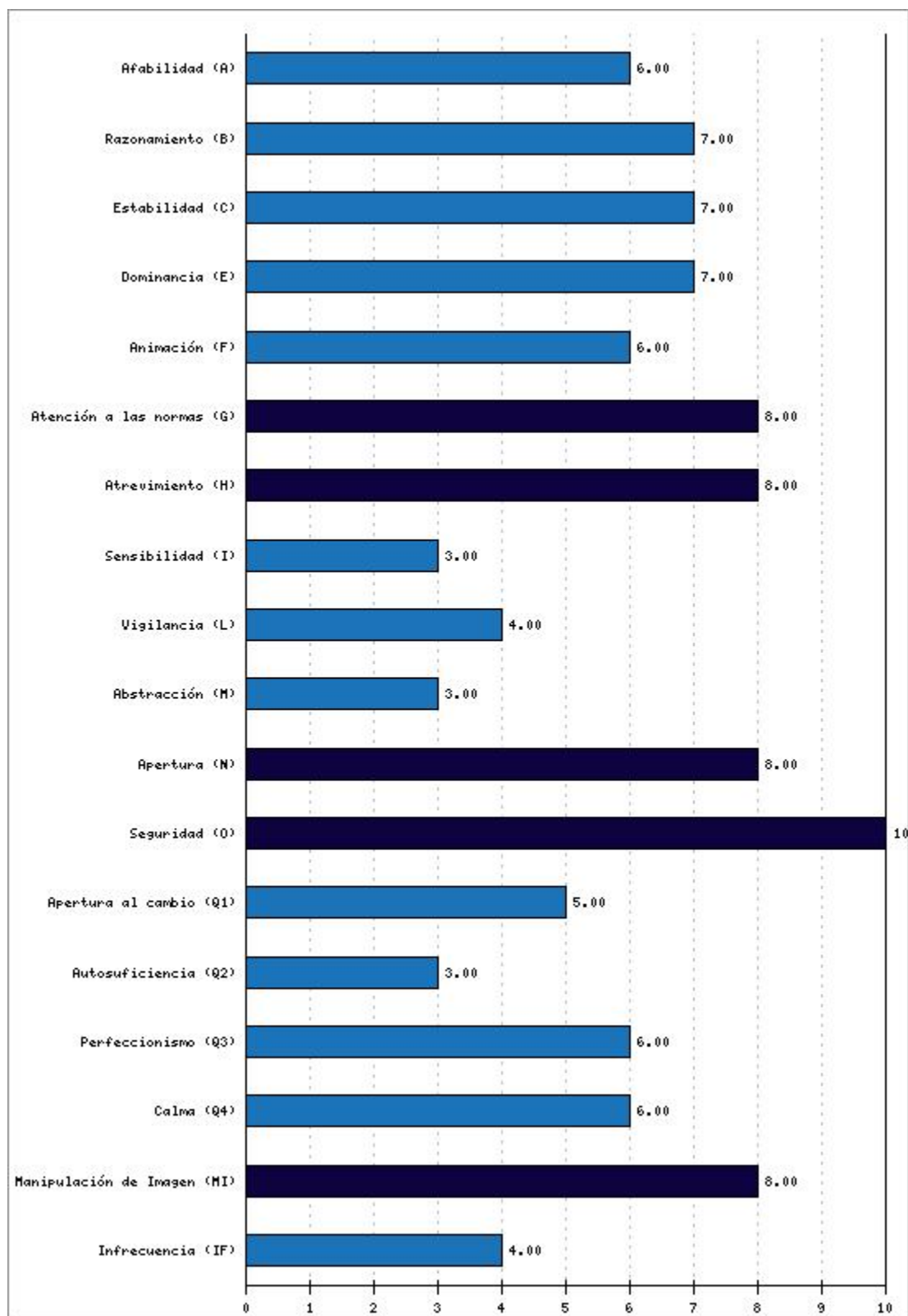
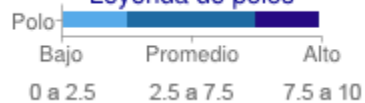
On-Line: Se invita a rendir los test a través de correo electrónico y a través de dirección web (URL).

Reporte: Una amplia variedad de información generada en línea, opción de mostrar un gráfico de barras y/o de radar más interpretaciones narrativas por cada competencia evaluada.

SUPERVISOR DE VENTAS- CD NAZCA BATERÍA PSICOMÉTRICA

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Afabilidad	6.00	6.00
2	B	Razonamiento	7.00	7.00
3	C	Estabilidad	7.00	7.00
4	E	Dominancia	7.00	7.00
5	F	Animación	6.00	6.00
6	G	Atención a las normas	8.00	8.00
7	H	Atrevimiento	8.00	8.00
8	I	Sensibilidad	3.00	3.00
9	L	Vigilancia	4.00	4.00
10	M	Abstracción	3.00	3.00
11	N	Apertura	8.00	8.00
12	O	Seguridad	10.00	10.00
13	Q1	Apertura al cambio	5.00	5.00
14	Q2	Autosuficiencia	3.00	3.00
15	Q3	Perfeccionismo	6.00	6.00
16	Q4	Calma	6.00	6.00
17	MI	Manipulación de Imagen	8.00	8.00
18	IF	Infrecuencia	4.00	4.00

Leyenda de polos



Fecha de Evaluación

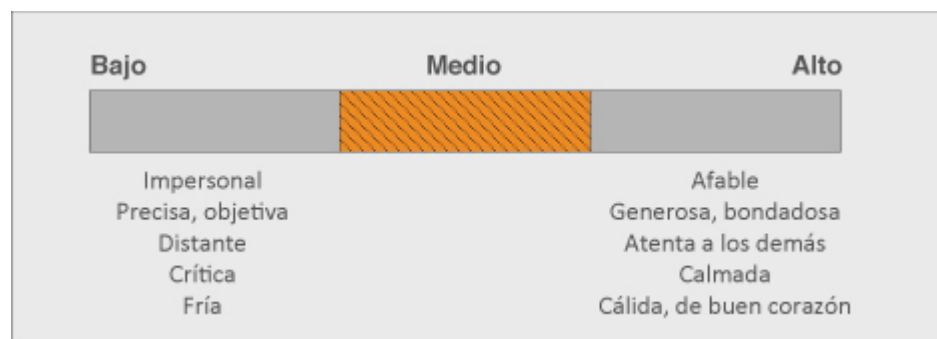
Fecha Inicio : 14 de Julio del 2015

Hora Evaluación : 05:14:12

Tiempo Utilizado : 45 minuto(s) 17 segundo(s)

SUPERVISOR DE VENTAS- CD NAZCA
BATERÍA PSICOMÉTRICA
16PF - 16 FACTORES DE PERSONALIDAD

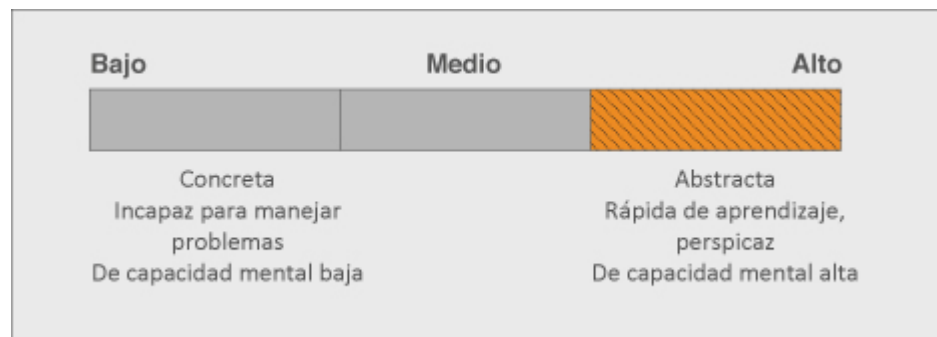
AFABILIDAD



Nivel Medio

Usualmente son personas a las que les gusta mantener relaciones interpersonales buenas/saludables, sin embargo no se involucran del todo en ellas. Tienden a tener ciertos límites en cuanto a cómo se relacionan con otros y que tipos de comportamiento les agrada o disgusta. Son capaces de expresarse si algo no es de su agrado, pero intentarán hacerlo de una manera prudente, sin dejar la cordialidad con el otro de lado.

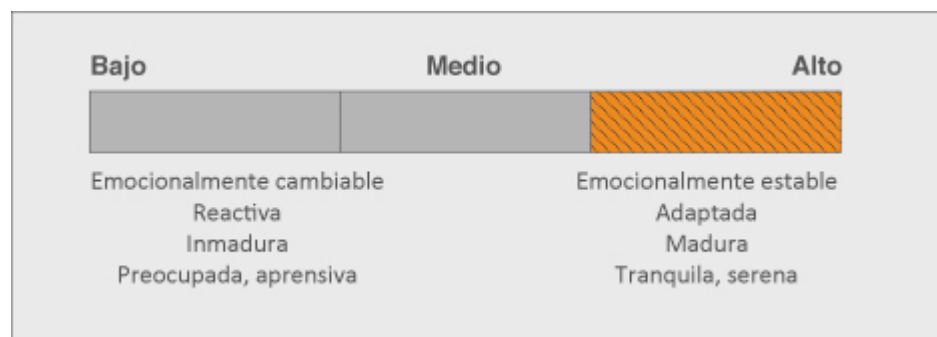
RAZONAMIENTO



Nivel alto.-

El candidato evaluado tiene una buena capacidad mental de razonamiento.

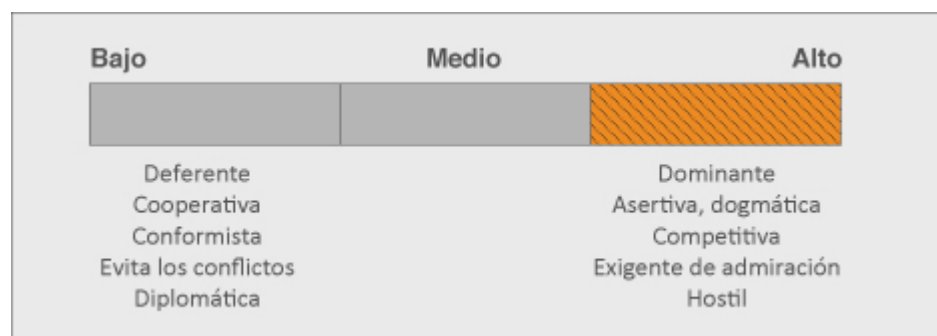
ESTABILIDAD



Nivel Alto

Suele ir pasando por la vida controlando, con equilibrio y de un modo adaptativo, los sucesos y emociones. Reconoce que en raras ocasiones se encuentra con un problema que no pueda afrontar, normalmente se recupera fácilmente de los contratiempos.

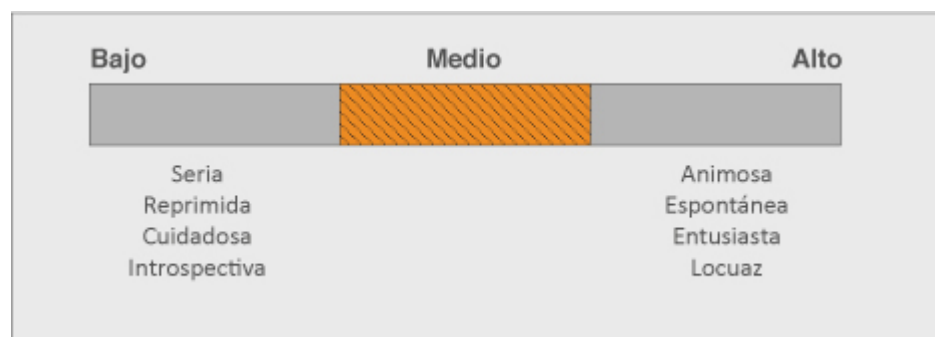
DOMINANCIA



Nivel Alto

Ésta sirve para proteger los deseos, derechos o terreno propio, para imponer sus deseos ante los de los demás. Se siente libre para criticar a los demás. Manifiesta que se siente confortable impartiendo instrucciones a la gente, que puede llegar a ser dura e incisiva cuando ser educada no da resultados, y que lo expresa claramente si considera erróneo el razonamiento de otra persona.

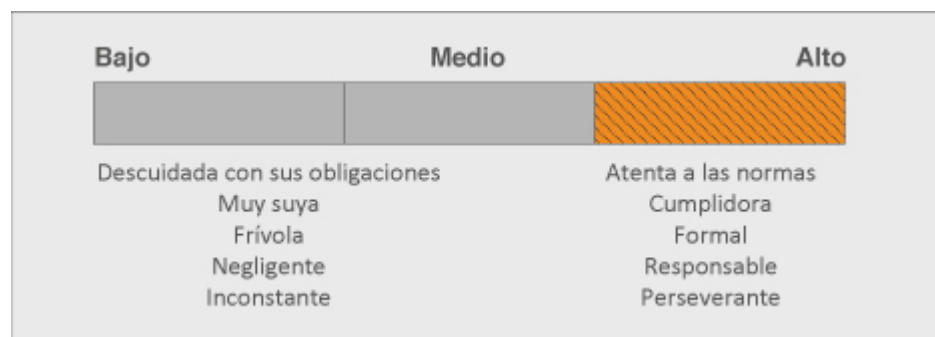
ANIMACIÓN



Nivel Medio

Es posible que para esta persona el expresarse verbalmente no sea un reto, sin embargo, tampoco su fuerte. Por otra parte, se podría decir que es alguien a quien le gusta demostrar entusiasmo en ciertas tareas, y podrían mostrarse proactivos al momento de encontrarse en una situación que les despierte interés o intriga.

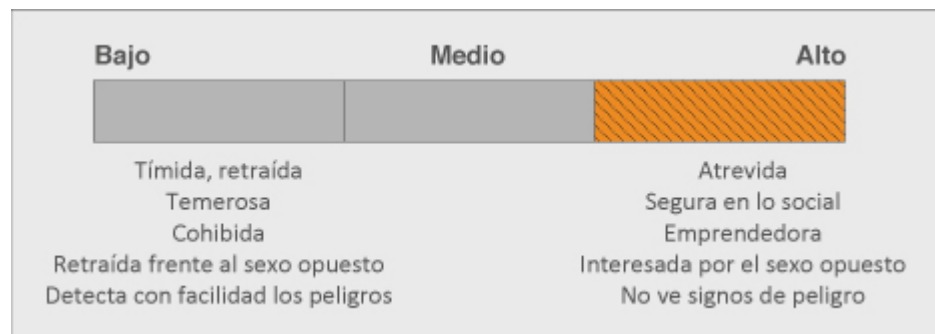
ATENCIÓN A LAS NORMAS



Nivel Alto

Tiende a percibirse a sí mismo(a) como seguidor(a) de las reglas, los principios y los buenos modales. Esta persona pone énfasis en la importancia del seguimiento de las reglas y normas, y se define a sí mismo(a) como "atento(a) a la norma", formal y perseverante.

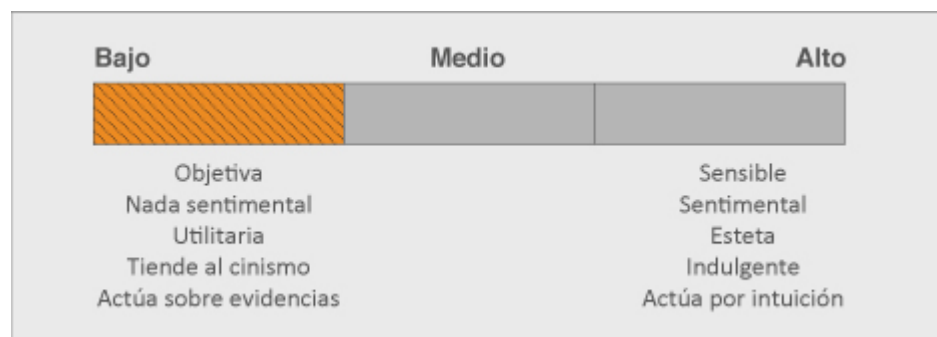
ATREVIMIENTO



Nivel Alto

Se considera a sí mismo(a) como "atrevido(a)" entre los grupos sociales. Suele iniciar los contactos sociales y no es tímido(a) cuando se encuentra en un ambiente nuevo. Dice que le resulta fácil comenzar una conversación con extraños, que encaja pronto cuando se une a un nuevo grupo y que no le cuesta hablar delante de un grupo numeroso de personas.

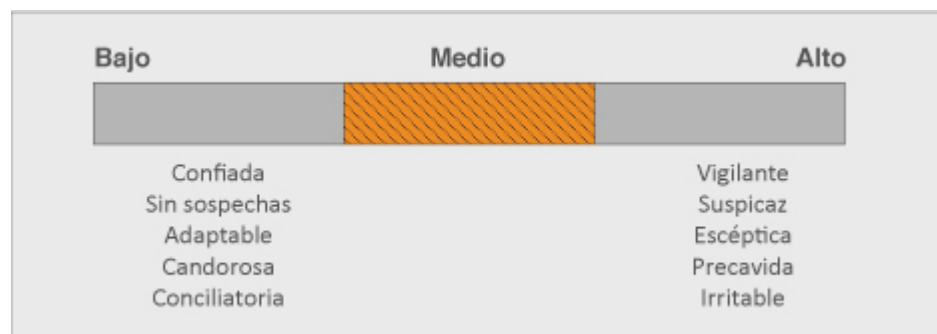
SENSIBILIDAD



Nivel Bajo

Muestra menos sentimiento y tiende más a lo operativo de las cosas y del trabajo. En sus lecturas prefiere la acción realista a una novela imaginativa, está más interesado(a) en las cosas mecánicas y es bueno(a) a la hora de arreglarlas.

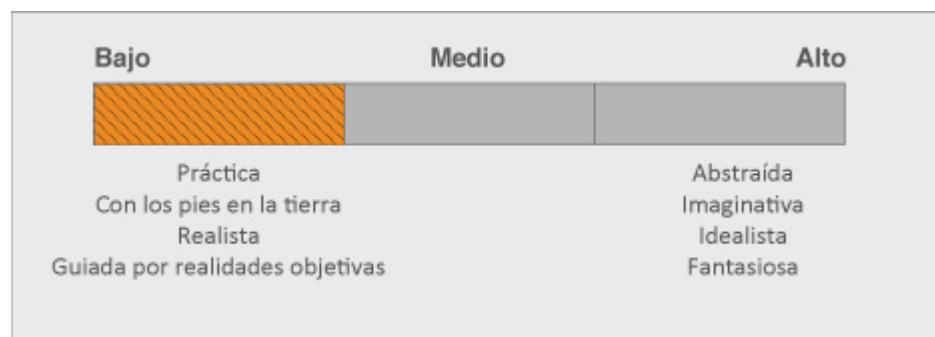
VIGILANCIA



Nivel Medio

En esta escala primaria está subyacente el continuo que va desde la tendencia a confiar (Polo Bajo) hasta la postura de "vigilante" antes los motivos e intenciones de los demás. Esta persona podrá confiar en algunas personas y mostrará tendencia a sospechar de otras. El evaluado se encuentra en el promedio del factor.

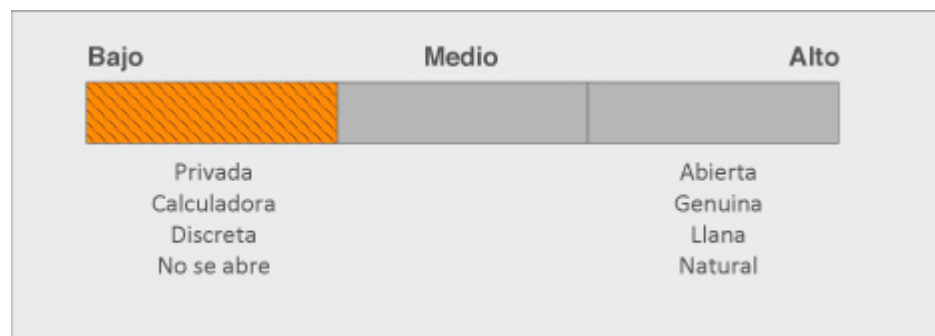
ABSTRACCIÓN



Nivel Bajo.

Se orienta hacia los datos observables y la realidad para formar sus conclusiones. Se define como práctico(a), y tiende más hacia el ambiente y sus exigencias. Considera que sus pensamientos son más sobre cosas realistas y prácticas, siempre está haciendo tareas que necesitan ser hechas. Muestra poco desarrollo en habilidades que impliquen razonamiento lógico y sistematización de problemas nuevos.

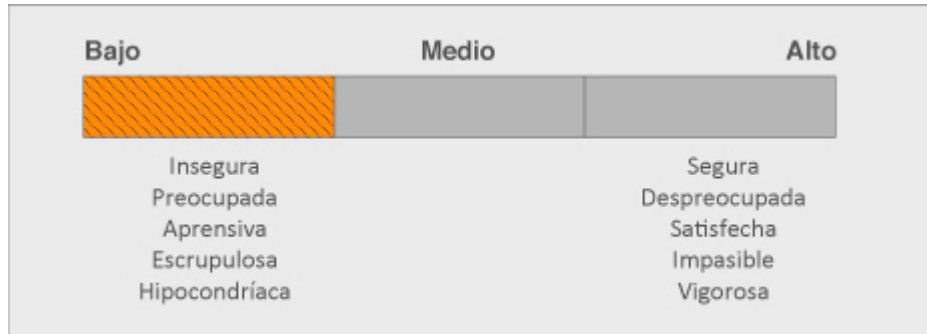
APERTURA



Nivel Bajo

Prefiere guardar sus problemas para sus adentros antes que discutirlos con los amigos, le resulta difícil hablar sobre temas personales y afirma que no es fácil intimar con el/ella.

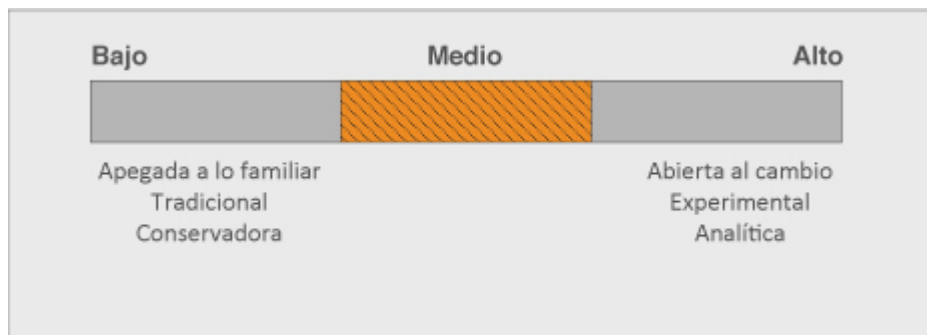
SEGURIDAD



Nivel Bajo

Se preocupa de las cosas y tiene sentimientos de aprensión e inseguridad. Suele ofrecer una imagen social pobre. Se preocupa demasiado de las cosas que ha hecho, se siente herido(a) si los demás no lo(a) aceptan y suele ser muy autocrítico(a).

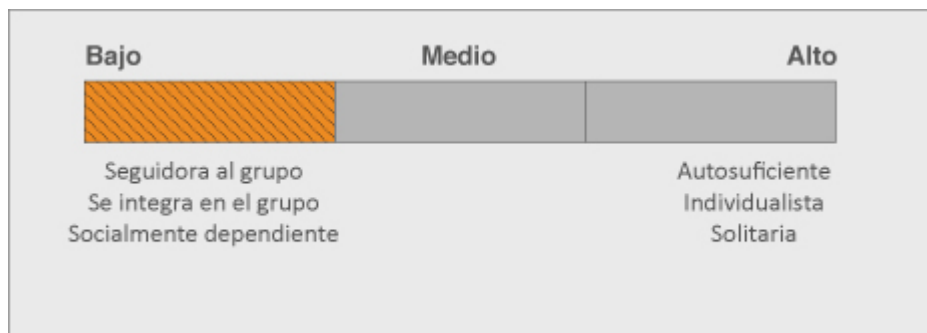
APERTURA AL CAMBIO



Nivel Medio

Este factor explora la apertura psicológica al cambio. El evaluado se encuentra en un nivel medio lo que implica que podrá adaptarse a nuevas situaciones siempre y cuando sus objetivos personales empaten con los de la empresa.

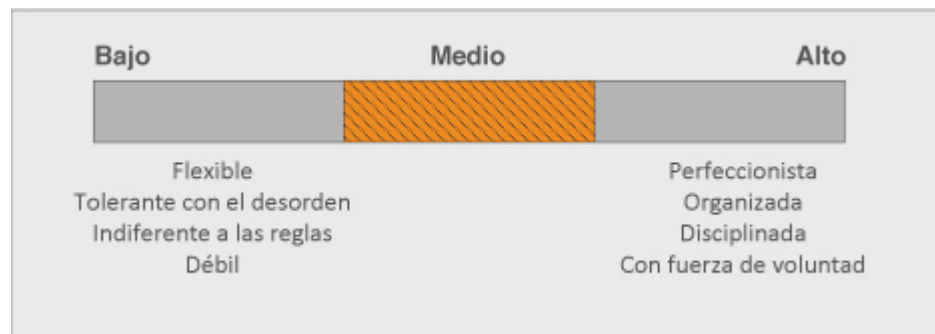
AUTOSUFICIENCIA



Nivel Bajo

Está orientado(a) hacia el grupo, prefiere estar rodeado(a) de gente y le gusta hacer las cosas con otros. Dice que le gusta participar con los demás para hacer algo, que le gustan los momentos en que hay gente alrededor, y que prefiere los juegos en los que se forman equipos o se tiene un compañero.

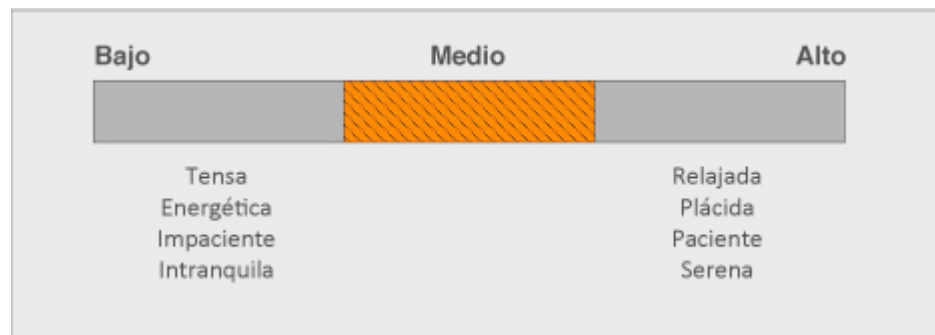
PERFECCIONISMO



Nivel Medio

Este factor explora los esfuerzos del individuo por mantener una congruencia entre su yo ideal y su yo real, moldeándose de acuerdo a patrones establecidos y aprobados por la sociedad. Personas con puntuaciones altas tratan de llegar a su máximo desarrollo, cayendo incluso en la ansiedad de lograrlo. Por otro lado, las personas con puntuaciones bajas muestran tendencia a un trabajo más espontáneo y rápido. El evaluado se encuentra en el rango medio, lo que le libera de la ansiedad del perfeccionismo y del descuido de la espontaneidad.

CALMA



Nivel Medio

Se podría decir que es alguien a quien le gusta demostrar entusiasmo en ciertas tareas, y podrían mostrarse proactivos al momento de encontrarse en una situación que les despierte interés o intriga.

MANIPULACIÓN DE LA IMAGEN

NIVEL ALTO

Esta escala muestra la "Deseabilidad Social" que es la tendencia a negar rasgos socialmente indeseables y a arrojarlos los socialmente deseables, así como la tendencia a decir aquello que, ante el interlocutor, le coloca en una posición favorable. Es decir, esta persona está tratando de mostrar aquello que considera que le va a dar una buena imagen ante el evaluador.

Esto también puede significar que, en su afán de "quedar bien", puede manipular sus respuestas y, por ende, los resultados no ser tan confiables.

