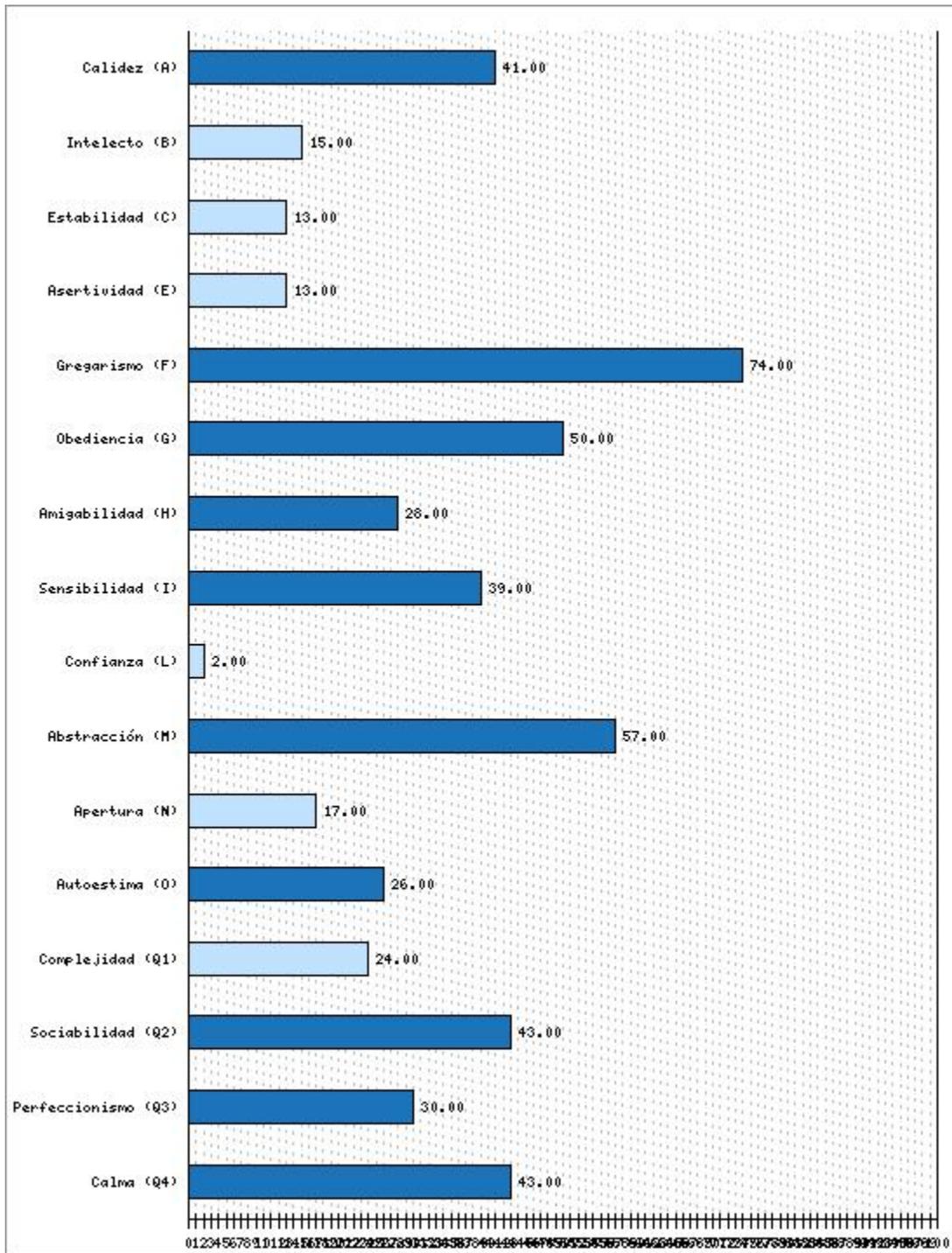


**PROCESO INTERNO TRAFICO MIAMI
BATERÍA PSICOMÉTRICA**

No. Identificación :	1718972522
Nombres :	CRISTINA ELIZABETH
Apellidos :	ALBARRACÍN CAMPAÑA
Dirección :	CIUDADELA EL CALZADO MANZANA 47 PASAJE OE5C, CASA S11-165
Teléfono :	2647-182
Celular :	0987406205
Género :	FEMENINO
Estado Civil :	DIVORCIADO
Área de Estudio :	COMERCIO INT./EXT.
Escolaridad :	INGENIERO SUPERIOR
Fecha de Nacimiento :	1985-07-06

PROCESO INTERNO TRAFICO MIAMI BATERÍA PSICOMÉTRICA

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	41.00	42.50
2	B	Intelecto	15.00	43.50
3	C	Estabilidad	13.00	55.50
4	E	Asertividad	13.00	53.00
5	F	Gregarismo	74.00	37.00
6	G	Obediencia	50.00	55.50
7	H	Amigabilidad	28.00	39.00
8	I	Sensibilidad	39.00	43.50
9	L	Confianza	2.00	5.50
10	M	Abstracción	57.00	44.00
11	N	Apertura	17.00	17.00
12	O	Autoestima	26.00	36.25
13	Q1	Complejidad	24.00	40.75
14	Q2	Sociabilidad	43.00	64.75
15	Q3	Perfeccionismo	30.00	60.75
16	Q4	Calma	43.00	53.75



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 25 de Febrero del 2015

Hora Evaluación : 12:27:54

Tiempo Utilizado : 23 minuto(s) 32 segundo(s)

PROCESO INTERNO TRAFICO MIAMI BATERÍA PSICOMÉTRICA BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL

Calidez

Nivel promedio

Persona afable y reservada. Tendencia que va desde ser una persona social e interpersonalmente reservada hasta estar cálidamente implicada con las demás; ambos polos son normales. Atento con los demás sin embargo maneja distancia hasta conocer a las personas con las que se rodea. Suele inicialmente comportarse como una persona fría, se adapta fácilmente a trabajar con la gente, sin embargo su preferencia es el trabajar sola. Puede mostrar cordialidad y mantener buenas relaciones, sin comprometerse demasiado en relaciones profundas.

Intelecto

Nivel Bajo.

Persona de pensamiento concreto, con poca capacidad para razonar o entender el procesamiento de instrucciones. Le cuesta desarrollar representaciones mentales de la realidad y relacionarlas entre sí. No es raro que una persona con dotación media o alta obtenga una puntuación baja. "Este caso puede darse en un sujeto con poca escolaridad, o que está deprimido, ansioso o preocupado por sus problemas; también puede ocurrir cuando el examinado se distrae con los estímulos ambientales, o no interpreta bien las instrucciones o, por razones varias, no está motivado para esforzarse en buscar la respuesta correcta". Debido a dificultades lectoras o a que el español no es su lengua materna.

Estabilidad

Nivel Bajo.

Persona: reactiva y emocionalmente cambiante. Experimenta una cierta falta de control sobre su vida; tiende a reaccionar contra ella en vez de adaptarse activamente a las alternativas que le propone la vida. Admite que tiene más altibajos de humor que la mayoría, que sus necesidades emocionales no están satisfechas y que se siente como si no pudiera controlar el que pequeñas cosas una y otra vez le sigan saliendo mal. Podría admitir que uno se siente incapaz de controlar los sentimientos o de adaptarse es socialmente poco deseable.

Asertividad

Nivel Bajo

Persona: deferente, cooperativa, que evita los conflictos. Tiende a evitar el conflicto asintiendo a los deseos de los otros. No suele "plantar cara" y pospone sus deseos y sentimientos. Suele ser más cooperativa que asertiva, que no se enfrentaría y seguiría las orientaciones de los amigos si estuvieran perdidos en una ciudad desconocida, y que deja pasar el tema si alguien hace algo que le molesta o estorba. Puede alienar a quien desea una postura esforzada y participativa.

La asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

Gregarismo

Nivel promedio

Tiende a ser sociable dependiendo de las situación, es cautelosa y reservada con personas que no confía. Puede ser muy alegre en grupos sociales cuando se siente cómodo. No tiene inconveniente en trabajar en equipo, es colaboradora con su grupo. Cuida mucho de su privacidad y disfruta momentos a solas. Le puede resultar difícil iniciar relaciones o conversaciones con gente que no conoce. Prefiere que alguien más dé el primer paso.

Obediencia

Nivel Promedio

Persona dispuesta a seguir las normas, pero muy firme de sus creencias y criterios, cuando considera que algo no es correcto demuestra su inconformidad claramente ante las reglas. Cumple las reglas, siempre y cuando esté de acuerdo con las mismas.

Amigabilidad

Nivel Promedio.

Se considera a sí misma como una persona atrevida y “aventurera” entre los grupos sociales, y no muestra casi temor en las situaciones sociales. Suele iniciar los contactos sociales y no es tímida cuando se encuentra en un ambiente nuevo. Dice que le resulta fácil comenzar una conversación con extraños, que encaja pronto cuando se une a un nuevo grupo y que no le cuesta hablar delante de un grupo numeroso de personas.

Sensibilidad

Nivel Promedio

Apunta al aspecto sentimental de la persona. Tiende a actuar de manera objetiva, pero no deja de lado su parte sensible, trata de buscar un balance entre su racionalidad y emotividad, a pesar de que en muchas ocasiones una de las dos siempre perdura.

Confianza

Nivel Bajo.

Persona: vigilante, suspicaz, escéptica y precavida. Cree que no es bien comprendida o que los demás se pueden aprovechar de ella, y se ve diferente de la mayoría. Esta persona considera fervientemente que hay una gran diferencia entre lo que la gente dice y lo que hace, que si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse, que probablemente no se puede confiar en más de la mitad de la gente, y que es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable. Ocasionalmente, puede ser incapaz de relajar su vigilancia en situaciones en las que sería apropiado hacerlo. Su desconfianza puede tener visos de animosidad.

Abstracción

Nivel Promedio

Punto medio ... imaginativo e idealista, sin dejar de ser realista. Puede ser una persona que es capaz de adentrarse en su propia mente a veces, pero sabe cuál es la realidad y aquellas cosas que pueden ser puestas en práctica. No solo piensa en cosas meramente fantasiosas, es probable que tienda a visualizar aquellas cosas que desea realizar a futuro. Suele mantener el control de su atención, sin embargo a veces puede perderlo por estar pensando e imaginando otras cosas. Pone atención a la realidad que lo rodea, sin dejar de lado su imaginación, deseos, pensamientos. Tiene una buena noción del tiempo, pero puede perderla al estar ensimismado en algún tema que sea de su interés. Puede encontrar un balance entre sus ideas y lo que es útil a nivel práctico. Es socialmente aceptado y capaz de proponer ideas innovadoras/originales. Es posible que en ciertas circunstancias la persona no sepa que elección tomar, ya que puede llegar a tener pensamientos ambivalentes al ser fantasioso y racional a la vez.

Apertura

Nivel Bajo

Privada, calculadora, discreta y que no se abre. Prefiere “no descubrir su propio juego” antes que “poner todas las cartas sobre la mesa”. Prefiere guardar sus problemas para sus adentros antes que discutirlos con los amigos, le resulta difícil hablar sobre temas personales y afirma que no es fácil intimar con ella. En ocasiones, podría desconfiar de las demás personas.

Autoestima

Nivel Promedio

Persona: segura, autocrítica, pero ciertas situaciones pueden hacerla sentir más preocupación de lo normal. Suele parecer una persona segura de sí misma y no suele ser dominado por sentimientos de inadecuación. Sin embargo es posible que en ciertas circunstancias se manifiesten sus sentimientos de inseguridad. Es posible que estos surjan de una fuerte autocrítica que la persona puede tener sobre sí misma. Busca la aceptación social, sin que esto sea el centro de su atención o de sus preocupaciones. Es capaz de reconocer las consecuencias de sus acciones o errores, y aunque puede tener cierto temor a enfrentarlos lo hace.

Complejidad

Nivel Bajo.

Abierta al cambio, experimental y analítica. Suele pensar en cómo mejorar las cosas y le gusta experimentar con ellas; si observa que lo existente no le satisface o es poco adecuado, se inclina por el cambio. Suele decir que le gusta más intentar nuevos modos de hacer las cosas que seguir caminos ya conocidos, que encuentra más interesante a la gente si sus puntos de vista son diferentes que los de la mayoría, y que le aburre y da sueño el trabajo que ya le es familiar y habitual.

Sociabilidad

Nivel Promedio.

Persona: autosuficiente pero capaz de integrarse a un grupo con facilidad. Le gusta ser autosuficiente, y ser capaz de hacer planes sola si lo desea. No busca desesperadamente contacto social con alguien, sin embargo no le es difícil trabajar dentro de un grupo con más personas. Puede interactuar con otros dentro de un equipo y aceptar el punto de vista de otras personas, manteniendo su propia posición frente a una situación. Socialmente favorable tener la capacidad de trabajar en grupo sin dificultad, y a la vez ser autosuficiente e independiente.

Perfeccionismo

Nivel Promedio

Persona organizada y disciplinada, pero puede ser flexible y bastante tolerante con el desorden. Usualmente es una persona organizada, que sabe donde están las cosas que necesita cuando las necesita. No le molesta planear sus actividades y seguir un orden en especial. Suele ser emprendedora y esforzarse en las tareas a realizar. Sin embargo en algunas situaciones suele dejar que las cosas se desarrollen de una manera natural y espontánea, sin necesidad de planearlas con antelación. No es alguien que se estresa al estar en un lugar desordenado, sin embargo preferiría un entorno más armonioso. Considera que algunos trabajos no necesitan ser hechos tan cuidadosamente como otros.

A veces podría parecer una persona un poco desorganizada en circunstancias específicas, sin embargo cuando se trata de trabajo también podría llegar a ser considerada inflexible al querer mantener todo bajo su control y organización

Calma

Nivel Promedio.

Es una persona con niveles medios en el factor calma, se caracteriza por mantenerse estable en cualquier momento o situación. Persona normalmente reflexiva que mide las consecuencias de sus actos, sin embargo, puede haber momentos en que los factores externos le hagan perder la compostura habitual. Debe estar atento al control de sus emociones hasta que se desarrolle completamente esa competencia.

PROCESO INTERNO TRAFICO MIAMI
BATERÍA PSICOMÉTRICA

Sé como alentar a los demás

4

Hago observaciones claras

4

Pocas veces me siento triste

1

Frecuentemente asumo responsabilidades

3

Me dejo conducir por los demás

4

Me siento cómodo entre la gente

4

Creo que las leyes deben cumplirse estrictamente

5

Me gusta leer

5

Casi nunca soy conciente de mis reacciones emocionales

4

Hago cosas que a los demás les resultan extrañas

1

Revelo poco de mí mismo

5

Tengo miedo de equivocarme

1

El arte es muy importante para mí

3

Me gusta estar solo

2

5

Me irrito con facilidad

1

Me agrada recibir personas

3

Conozco las respuestas para muchas interrogantes

2

Me siento cómodo conmigo mismo

5

Me agrada hacerme responsable

5

Soy el alma de las fiestas

3

Intento respetar las leyes

3

En las fiestas hablo con diferentes tipos de personas

4

Disfruto las discusiones sobre literatura

2

Me resulta difícil perdonar a los demás

1

Me gusta sumergirme en mis pensamientos

3

A los demás les resulta difícil conocerme

4

Con frecuencia me siento presionado

3

Me gusta imaginar nuevas formas de hacer las cosas

1

Prefiero hacer las cosas yo solo

2

Realizo mis tareas inmediatamente

4

Me enojo fácilmente

1

Me emocionan los sentimientos de los otros

5

Tiendo a analizar todas las cosas

4

Supero fácilmente las dificultades

3

Generalmente digo lo que pienso

4

Me agradan las fiestas prolongadas

4

Creo en una única religión verdadera

4

No me importa ser el centro de la atención de los demás

5

Leo mucho

5

Creo que los demás tienen malas intenciones

1

Disfruto dejando volar mi imaginación

4

No hablo mucho

4

Me hieren con facilidad

2

Disfruto escuchando nuevas ideas

5

Disfruto los momentos de soledad

3

Me agrada el orden

5

Soy rápido para juzgar a los demás

3

Me intereso por la vida de otras personas

5

Empleo mucho el razonamiento

4

Estoy tranquilo la mayor parte del tiempo

4

No siento temor de expresar mis críticas

3

Hago muchas bromas

3

Respeto la autoridad

4

Hago amigos con facilidad

3

No me gustan las películas de acción

4

Soy precavido con los demás

2

Adoro soñar despierto

2

Escondo mis sentimientos

3

Me preocupo demasiado

4

Trato de elevar el nivel intelectual de las conversaciones

3

Busco la tranquilidad

3

Persevero hasta que todo esté perfecto

5

Me molestan los errores de la gente

2

Alegro a las demás personas

4

Aprendo rápidamente

5

No me siento frustrado fácilmente

4

Tengo todas las cosas controladas

3

Disfruto entre la multitud

3

Me gusta ponerme de pie durante el Himno Nacional

1

Generalmente soy yo quien comienza las conversaciones

4

Lloro frecuentemente durante las películas

1

Desconfío de la gente

4

Siempre voy contra la corriente

3

Soy reservado con mis pensamientos

4

Pienso mucho en mis errores pasados

3

Me gusta más la variedad que la rutina

4

No me molesta comer solo

2

Soy muy preciso en mi trabajo

4

Me descontrolo con facilidad

2

Hago sentir cómoda a la gente

4

Soy crítico con los argumentos de los demás

3

Tengo cambios frecuentes en mi estado de ánimo

2

Puedo tomar medidas rigurosas con los demás

5

Divierto a mis amigos

4

Me resisto a la autoridad

1

Encuentro difícil acercarme a los demás

3

Adoro las flores

4

Creo que las personas pocas veces dicen toda la verdad

4

Tengo opiniones diferentes del resto de la gente

2

Soy abierto con los demás respecto a mí mismo

3

Siento culpa cuando digo "no"

1

Evito las discusiones filosóficas

2

Disfruto el silencio

5

No me molesta la gente desordenada

5

No puedo tolerar que me contradigan

5

Dedico tiempo a otras personas

4

Reflexiono antes de actuar

4

Frecuentemente me siento triste

2

Casi siempre espero que los demás tomen la iniciativa

5

Frecuentemente actúo de manera impulsiva

1

Desobedezco las leyes

1

Frecuentemente me siento incómodo entre los demás

3

No disfruto los espectáculos de danza

5

Creo que las personas son malas por naturaleza

5

Hago cosas inesperadas

4

Soy abierto respecto a mis sentimientos

5

Generalmente los problemas me abruman

2

Casi nunca investigo el significado profundo de las cosas

2

Disfruto de mi privacidad

5

No me molesta el desorden

1

La apariencia de los demás es muy importante para mí

4

No me gusta involucrarme en los problemas de los demás

5

Analizo los pros y los contras de cada situación

4

No me agradan muchos aspectos de mí mismo

2

Casi nunca critico a los demás

3

Casi nunca hago bromas

1

Frecuentemente utilizo malas palabras

1

Generalmente no tengo mucho para decir

3

No me agrada la poesía

3

Confío en lo que dicen las otras personas

1

Hago las cosas de manera estructurada

4

Comunico mis pensamientos íntimos

3

No me preocupan las cosas que ya han ocurrido

2

No me interesan las discusiones teóricas

2

Disfruto participando en un grupo

4

Mi habitación está siempre revuelta

3

No me enojo fácilmente

4

No me intereso demasiado por los demás

1

Me considero una persona común

2

Frecuentemente siento desesperación

3

No me agradan las multitudes

5

Me opongo a la autoridad

1

Cuando estoy entre desconocidos me mantengo callado

2

No me agrada la literatura de ficción (novelas, por ejemplo)

4

Confío en los otros

1

Casi nunca sueño despierto

3

Muestro mis sentimientos

4

No me altero con facilidad

1

No me interesan las ideas abstractas

1

Disfruto trabajando en grupo

3

Dejo mis cosas en cualquier lado

2

Intento olvidar y perdonar

5

Trato de no pensar en las personas necesitadas

4

Me confundo con facilidad

2

Me desaliento con facilidad

2

Dejo que los demás tomen las decisiones

2

Soy el último en festejar una broma

2

Sé como evadir las leyes

1

Intento no llamar la atención

2

Creo que los demás tienen buenas intenciones

4

Pocas veces me distraigo en mis pensamientos

3

Siento deseos de hablar de mí mismo

4

No me dejo desalentar por lo demás

5

Trato de evitar a las personas complejas

5

No puedo hacer nada sin la compañía de los demás

2

Postergo las tareas desagradables

2

Siempre tengo una palabra de aliento para todos

4

Sé que no soy una persona muy destacada

4

No me gusta escuchar música con volumen alto

1

Creo que las personas son honestas por lo general

2

Tengo un vocabulario limitado

2

Cuando estoy leyendo paso por alto las palabras difíciles

3

