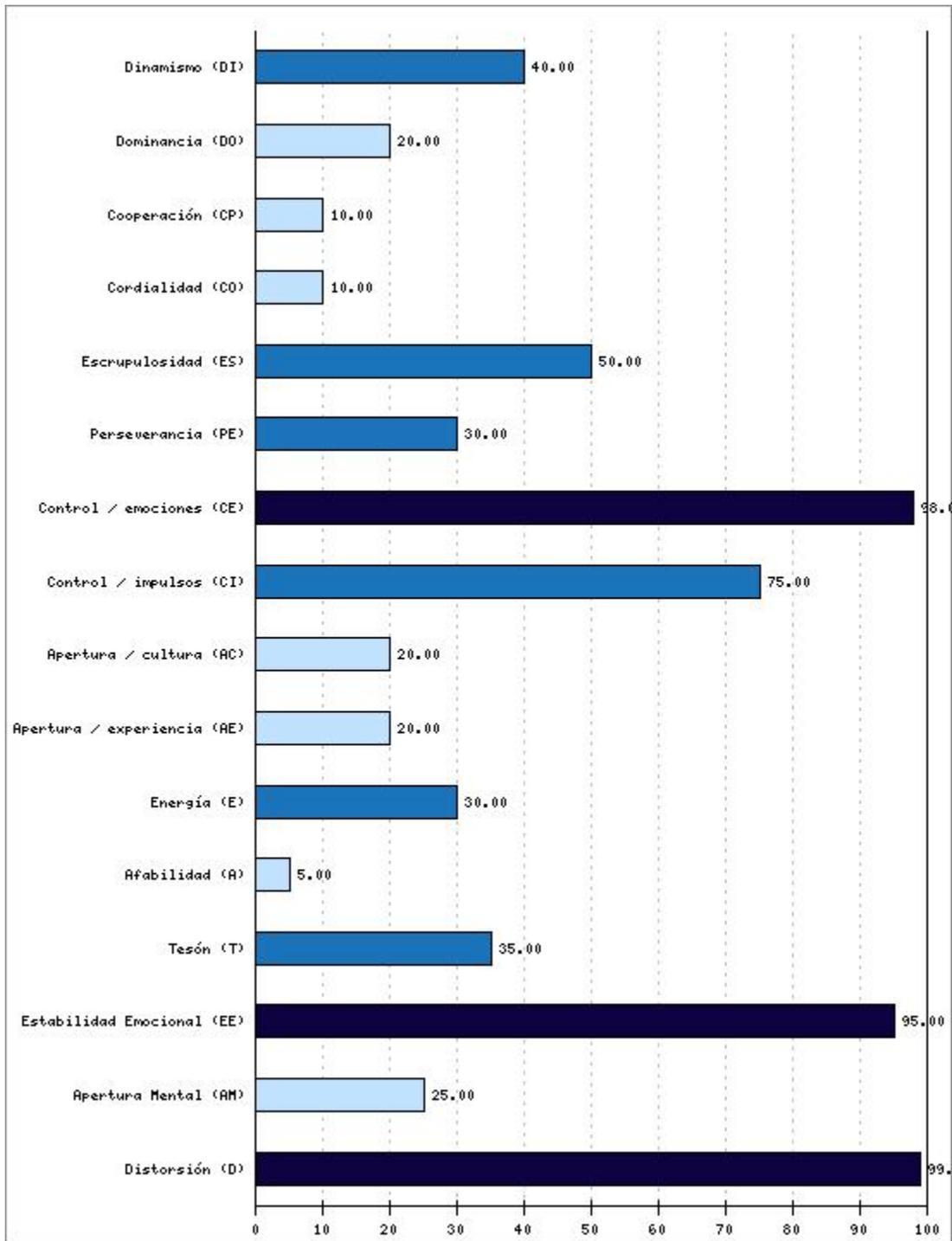


No. Identificación :	1308392065
Nombres :	MANUEL ENRIQUE
Apellidos :	CHICA AVEIGA
Dirección :	CALLE QUITO 507 Y GARCIA MORENO
Teléfono :	
Celular :	
Género :	MASCULINO
Estado Civil :	UNION LIBRE
Area de Estudio :	GENERAL
Escolaridad :	GENERAL
Fecha de Nacimiento :	0000-00-00

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	DI	Dinamismo	40.00	47.32
2	DO	Dominancia	20.00	53.38
3	CP	Cooperación	10.00	50.39
4	CO	Cordialidad	10.00	49.70
5	ES	Escrupulosidad	50.00	60.22
6	PE	Perseverancia	30.00	41.79
7	CE	Control / emociones	98.00	70.25
8	CI	Control / impulsos	75.00	73.88
9	AC	Apertura / cultura	20.00	51.24
10	AE	Apertura / experiencia	20.00	39.11
11	E	Energía	30.00	53.65
12	A	Afabilidad	5.00	50.15
13	T	Tesón	35.00	51.03
14	EE	Estabilidad Emocional	95.00	66.82
15	AM	Apertura Mental	25.00	53.98
16	D	Distorsión	99.00	78.33



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 24 de Agosto del 2015

Hora Evaluación : 02:49:12

Tiempo Utilizado : 58 minuto(s) 19 segundo(s)

VIGILANTE ENERO 2015 BATERÍA PSICOMÉTRICA BFQ - BIG FIVE QUESTIONNAIRE

DINAMISMO

Nivel Promedio: Es posible que para esta persona el expresarse verbalmente no sea un reto, sin embargo, tampoco su fuerte. Por otra parte, se podría decir que es alguien a quien le gusta demostrar entusiasmo en ciertas tareas, y podrían mostrarse proactivos al momento de encontrarse en una situación que les despierte interés o intriga.

DOMINANCIA

Nivel Bajo: Posible dificultad al momento de expresar sus ideas frente a otros. Personas que podrían ser dóciles, calladas, calmadas. No les molesta seguir órdenes. Podrían ser personas que no estén acostumbradas a tomar la iniciativa, por lo cual sería prácticamente necesario que tengan a su lado alguien que le de instrucciones acerca de qué hacer.

COOPERACIÓN

Nivel Bajo: Dificultad para ponerse en los zapatos de otro, e intentar comprender sus problemas. Puede ser alguien que demuestre poco interés frente a los conflictos o dificultades de otras personas. No le gusta “perder el tiempo” ayudando a los demás, por lo que es posible que tiendan a ser personas auto-centristas y/o poco cooperantes con otros. Personas a quienes por lo general les gusta encerrarse en su propia realidad, dejando en segundo plano lo que otras personas puedan pensar o sentir.

CORDIALIDAD

Nivel Bajo: Por lo general, no saben llevar las relaciones interpersonales de manera exitosa. Es probable que no sea de su interés relacionarse con otras personas, por lo que pueden mostrarse fríos, antipáticos e incluso descorteses al momento de interactuar con otros. Su fuerte no es el estar en contacto con otros constantemente, ya que es algo que les suele desagradar o incomodar.

ESCRUPULOSIDAD

Nivel Promedio: Quienes se encuentran en este rango, disfrutan al mantener el orden dentro de sus actividades, sin embargo no le dan mucha importancia a los detalles. Les gustan las cosas bien hechas, sin llegar a ser perfeccionistas y son personas fiables. Pueden llegar a tener comportamientos que vayan en contra de sus principios personales en situaciones determinadas (Por ejemplo en aquellas situaciones en las cuales exista una ganancia personal de por medio).

PERSEVERANCIA.

Nivel Promedio: Personas que por lo general tratan de cumplir lo que se han propuesto, e intentan buscar los medios adecuados para ello. Son persistentes hasta cierto punto. Es posible que al encontrarse con varios obstáculos en su camino desista o cambie de decisión.

CONTROL/ EMOCIONES

Nivel Alto: Personas que suelen tener un alto grado de control sobre sus emociones o estados de tensión asociados a la experiencia emotiva. Saben cómo comportarse en diversas situaciones y cómo manejar sus reacciones emotivas. Usualmente son personas que se muestran cordiales, centradas y racionales, ya que sus estados emocionales no influyen de manera descontrolada sobre sus comportamientos.

CONTROL / IMPULSOS

Nivel Promedio: Posiblemente sabe cómo manejarse en situaciones de tensión o peligro. Sin embargo, son personas que tienen un control limitado sobre cómo comportarse en circunstancias específicas, ya sea en una situación incómoda dentro de una relación interpersonal, o dentro de una situación de peligro inminente.

APERTURA /CULTURA

Nivel Bajo: Interés bajo frente a obtener nuevos conocimientos. Personas que por lo general no disfrutan de la lectura o de la investigación. Pueden ser personas a las que les cuesta más trabajo o les toma más tiempo realizar una tarea en especial, por su falta de interés sobre la misma. Usualmente no son personas proactivas o dinámicas.

APERTURA/ EXPERIENCIA

Nivel Bajo: Poco interés frente a experimentar cosas nuevas. Tienen una manera cerrada de ver el mundo. No les gusta considerar estilos de vida alternativos o tener por experiencias completamente nuevas. Es muy probable que sean personas que se guían por su propio criterio frente a un tema, dejando totalmente de lado otros puntos de vista que pueden existir frente al mismo.

ENERGÍA

Nivel Promedio: Es probable que las personas que se encuentren en la media, demuestren entusiasmo y se muestren enérgicas frente a actividades que despierten en ellas un interés específico. De lo contrario es posible que se muestren poco participativos, y se dejen llevar por otras personas que parecerían tener más interés sobre el tema a tratar.

AFABILIDAD.

Nivel Bajo: La persona que logra puntuación baja tiende a describirse como poco cooperativa, poco cordial, poco altruista, poco amigable, poco generosa y poco empática.

Los individuos con bajo puntaje en afabilidad, tienden a colocar sus intereses personales por delante de los intereses comunes, incluso si esto afecta la buena relación que pueda tener con los demás. Por lo general, les importa poco el bienestar de las demás personas y es poco probable que se esfuercen más de lo normal por el bien de otro.

A veces su escepticismo sobre la gente que los rodea puede causar que se muestren sospechosos, poco amigables y poco cooperativos.

TESON

Nivel Promedio: Quienes se encuentren en la media, probablemente son capaces de auto controlarse en distintas circunstancias. Sin embargo, existe la posibilidad de que en ciertas ocasiones pierdan el orden con el cual suelen trabajar y se muestren poco escrupulosos o desmotivados frente a las tareas a realizar.

ESTABILIDAD EMOCIONAL

Nivel Alto: Quienes presentan un alto puntaje en esta escala son personas difíciles de perturbar y reaccionan de manera menos emocional. Tienden a ser calmados y emocionalmente estables. No tienen pensamientos o sentimientos negativos y persistentes. El estar libre de sentimientos negativos no significa que todos los sentimientos de la persona son extremadamente positivos, sino que existe un balance dentro de los mismos.

APERTURA MENTAL

Nivel Bajo: Las personas con un puntaje bajo en apertura mental tiende a tener intereses más convencionales o "tradicionales". Prefieren las cosas concretas, objetivas y asertivas. No les gusta la ambigüedad o subjetividad. Tal vez se muestren un poco escépticos en cuanto a las artes y ciencias, e incluso pueden llegar a ver estos temas como poco importantes o irrelevantes. Prefieren situaciones con las que se sientan familiarizados, evitando así exponerse a nuevas experiencias. Son conservadores y bastante resistentes al cambio.

Podría decirse que son personas poco cultas, poco informadas, poco interesadas por las cosas y experiencias nuevas y rechazaría el contacto con culturas y costumbres distintas.

Nota Importante. La Escala de distorsión identifica a un sujeto que muy probablemente ofrece un perfil falseado en sentido positivo, en un intento de dar una imagen de sí mismo desproporcionadamente favorable. Esta puntuación pueden presentarla también personas que se consideran realmente carentes de atributos no deseables (por ejemplo, personas con una visión místico-religiosa del mundo, o personas que de una u otra forma acentúan los aspectos positivos de la existencia, a menudo muy jóvenes e ingenuas). Puede identificar, por último, al sujeto que utiliza constantemente la negación como mecanismo de defensa. En estos casos la persona, más que falsear sus respuestas, miente inconscientemente sobre sí misma.

