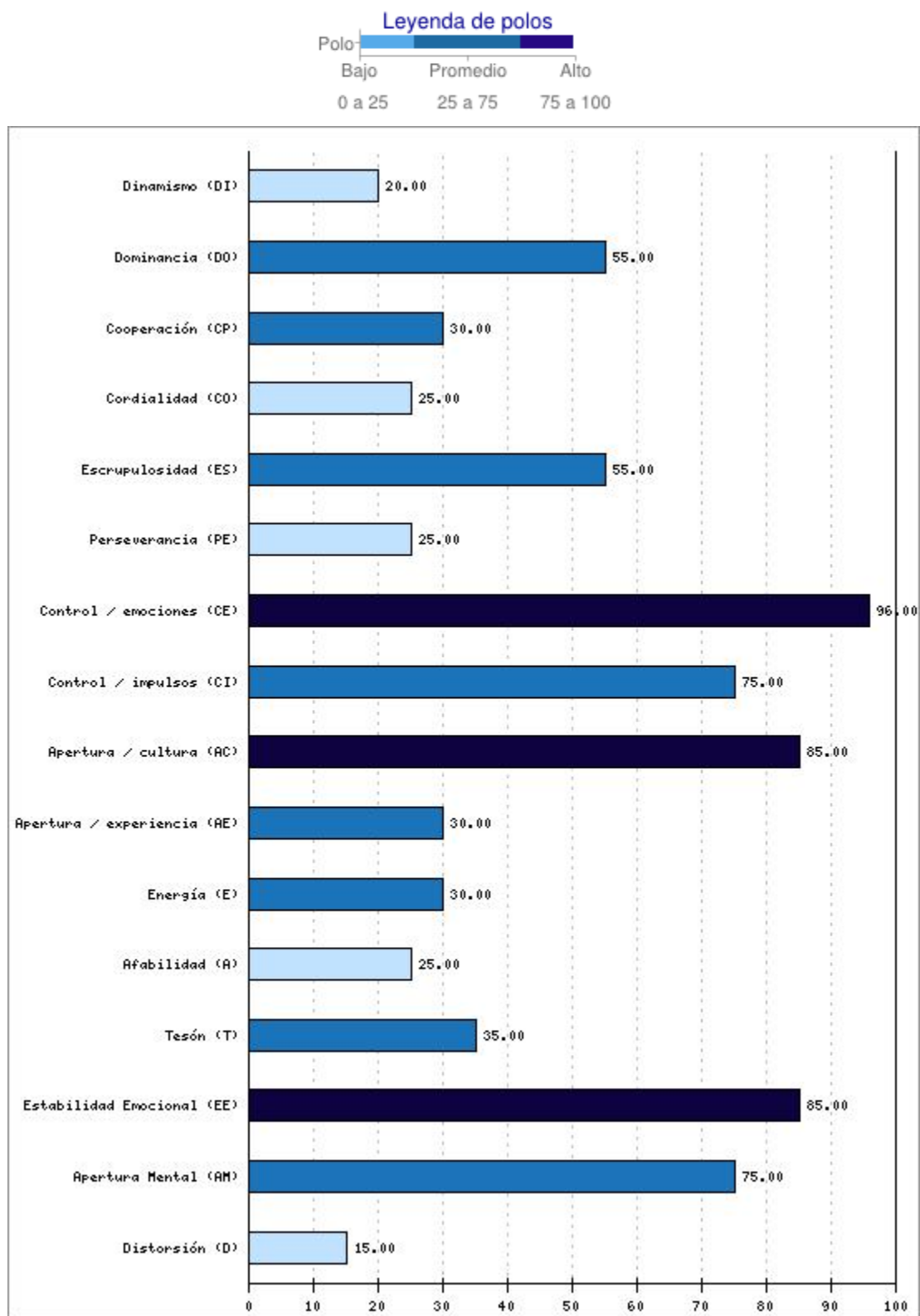


VIGILANTE ENERO 2015
BATERÍA PSICOMÉTRICA

No. Identificación :	0930726237
Nombres :	RIBVY FABRICIO
Apellidos :	LUNA PACHECHO
Dirección :	
Teléfono :	
Celular :	
Género :	MASCULINO
Estado Civil :	UNION LIBRE
Area de Estudio :	GENERAL
Escolaridad :	GENERAL
Fecha de Nacimiento :	0000-00-00

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	DI	Dinamismo	20.00	47.35
2	DO	Dominancia	55.00	54.32
3	CP	Cooperación	30.00	52.41
4	CO	Cordialidad	25.00	50.84
5	ES	Escrupulosidad	55.00	61.86
6	PE	Perseverancia	25.00	42.81
7	CE	Control / emociones	96.00	71.95
8	CI	Control / impulsos	75.00	75.44
9	AC	Apertura / cultura	85.00	52.46
10	AE	Apertura / experiencia	30.00	40.11
11	E	Energía	30.00	54.46
12	A	Afabilidad	25.00	51.97
13	T	Tesón	35.00	52.91
14	EE	Estabilidad Emocional	85.00	69.17
15	AM	Apertura Mental	75.00	55.64
16	D	Distorsión	15.00	80.19



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 07 de Julio del 2015

Hora Evaluación : 11:40:47

Tiempo Utilizado : 35 minuto(s) 06 segundo(s)

VIGILANTE ENERO 2015 BATERÍA PSICOMÉTRICA BFQ - BIG FIVE QUESTIONNAIRE

DINAMISMO

Nivel Bajo: Posible dificultad al momento de expresarse verbalmente. Tal vez sea un poco retraído o callado. No demuestra entusiasmo fácilmente, posiblemente las relaciones interpersonales no le resultan tan atractivas, y sea alguien a quien no le gusta esforzarse más allá de lo estrictamente necesario.

DOMINANCIA

Nivel Promedio: Facilidad para proponer ideas, tanto como para aceptar las de otros. Les gusta proponer cosas en base a su criterio personal, sin embargo no están cerradas a tomar en cuenta el punto de vista de otra persona. Son capaces de seguir instrucciones, y también son capaces de establecerlas en caso de ser necesario.

COOPERACIÓN

Nivel Bajo: Dificultad para ponerse en los zapatos de otro, e intentar comprender sus problemas. Puede ser alguien que demuestre poco interés frente a los conflictos o dificultades de otras personas. No le gusta "perder el tiempo" ayudando a los demás, por lo que es posible que tiendan a ser personas auto-centristas y/o poco cooperantes con otros. Personas a quienes por lo general les gusta encerrarse en su propia realidad, dejando en segundo plano lo que otras personas puedan pensar o sentir.

CORDIALIDAD

Nivel Bajo: Por lo general, no saben llevar las relaciones interpersonales de manera exitosa. Es probable que no sea de su interés relacionarse con otras personas, por lo que pueden mostrarse fríos, antipáticos e incluso descorteses al momento de interactuar con otros. Su fuerte no es el estar en contacto con otros constantemente, ya que es algo que les suele desagradar o incomodar.

ESCRUPULOSIDAD

Nivel Promedio: Quienes se encuentran en este rango, disfrutan al mantener el orden dentro de sus actividades, sin embargo no le dan mucha importancia a los detalles. Les gustan las cosas bien hechas, sin llegar a ser perfeccionistas y son personas fiables. Pueden llegar a tener comportamientos que vayan en contra de sus principios personales en situaciones determinadas (Por ejemplo en aquellas situaciones en las cuales exista una ganancia personal de por medio).

PERSEVERANCIA

Nivel Bajo: Con bajo grado de tenacidad y/o perseverancia para llevar a cabo sus actividades. Usualmente personas que no se sienten lo suficientemente motivadas o empujadas para alcanzar sus metas. Características predominantes como la dejadez o la inconstancia. No suelen alcanzar sus objetivos por sí solos, por lo que sería posible que necesiten de alguien que los esté motivando constantemente.

CONTROL/ EMOCIONES

Nivel Alto: Personas que suelen tener un alto grado de control sobre sus emociones o estados de tensión asociados a la experiencia emotiva. Saben cómo comportarse en diversas situaciones y cómo manejar sus reacciones emotivas. Usualmente son personas que se muestran cordiales, centradas y racionales, ya que sus estados emocionales no influyen de manera descontrolada sobre sus comportamientos.

CONTROL / IMPULSOS

Nivel Alto: Por lo general son personas imperturbables, tranquilas y prudentes. No actúan en base a las emociones del momento, ya que son capaces de manejarlas adecuadamente. Saben controlar su comportamiento en situaciones de incomodidad, conflicto y/o peligro. Se guían más por el razonamiento que por la impulsividad.

APERTURA/CULTURA.

Nivel Alto: Muestra interés en mantenerse bien informados en cuanto a lo que sucede a su alrededor. Por lo general son personas a las que les gusta leer constantemente acerca de diversos temas, y mantenerse al día con lo que sucede dentro de la sociedad en general. Les interesa la investigación y el comprender las cosas a fondo.

APERTURA/ EXPERIENCIA

Nivel Bajo: Poco interés frente a experimentar cosas nuevas. Tienen una manera cerrada de ver el mundo. No les gusta considerar estilos de vida alternativos o tener por experiencias completamente nuevas. Es muy probable que sean personas que se guían por su propio criterio frente a un tema, dejando totalmente de lado otros puntos de vista que pueden existir frente al mismo.

ENERGÍA

Nivel Bajo: La persona que obtiene puntuación baja tiende a describirse como **poco** dinámica y activa, poco enérgica, sumisa y taciturna.

Persona solitaria o reservada. Disfruta de sus momentos a solas y de realizar actividades de manera individual. No tiene una actividad social alta. Parecería que les gusta pasar desapercibidos, son callados y poco involucrados en las actividades del mundo social. Su falta de interés sobre el interactuar con otros no debe confundirse con timidez o depresión. Simplemente son personas que necesitan menos estimulación del mundo externo, y más tiempo a solas. Pueden ser activos y enérgicos, sólo que no en el ámbito social.

AFABILIDAD.

Nivel Bajo: La persona que logra puntuación baja tiende a describirse como poco cooperativa, poco cordial, poco altruista, poco amigable, poco generosa y poco empática.

Los individuos con bajo puntaje en afabilidad, tienden a colocar sus intereses personales por delante de los intereses comunes, incluso si esto afecta la buena relación que pueda tener con los demás. Por lo general, les importa poco el bienestar de las demás personas y es poco probable que se esfuercen más de lo normal por el bien de otro.

A veces su escepticismo sobre la gente que los rodea puede causar que se muestren sospechosos, poco amigables y poco cooperativos.

TESON

Nivel Promedio: Quienes se encuentren en la media, probablemente son capaces de auto controlarse en distintas circunstancias. Sin embargo, existe la posibilidad de que en ciertas ocasiones pierdan el orden con el cual suelen trabajar y se muestren poco escrupulosos o desmotivados frente a las tareas a realizar.

ESTABILIDAD EMOCIONAL

Nivel Alto: Quienes presentan un alto puntaje en esta escala son personas difíciles de perturbar y reaccionan de manera menos emocional. Tienden a ser calmados y emocionalmente estables. No tienen pensamientos o sentimientos negativos y persistentes. El estar libre de sentimientos negativos no significa que todos los sentimientos de la persona son extremadamente positivos, sino que existe un balance dentro de los mismos.

APERTURA MENTAL

Nivel alto.- La persona que obtiene puntuación alta en esta dimensión tiende a describirse como muy culta, informada, interesada por las cosas y experiencias nuevas, dispuesta al contacto con culturas y costumbres distintas.

Tienden a ser más creativos y conocer mejor sus sentimientos que las personas que no son mentalmente abiertos a su entorno. Son más propensos a tener creencias poco convencionales. Otra característica de esta manera abierta de ver y apreciar el mundo, es la facilidad para pensar en símbolos y de manera abstracta, lejos de una experiencia real.

NOTA IMPORTANTE. La escala de distorsión identifica la persona que proporciona un perfil falseado en sentido negativo, es decir, aquella que ofrece de sí misma una imagen negativa. Esto puede ocurrir bien porque tenga una imagen fuertemente negativa de sí misma y exagere estos aspectos negativos, o bien porque tenga una actitud muy autocrítica, o, finalmente porque de hecho haya estado implicada en conductas poco sociales, (por ejemplo, mentir, robar, agredir, etc).

