

ASISTENTE DE GENTE Y CULTURA BFQ - BIG FIVE QUESTIONNAIRE

Test que evalúa 5 dimensiones y 10 subdimensiones de la personalidad y una escala de Distorsión.

Busca identificar las cinco dimensiones fundamentales de la personalidad humana:

- Energía, inherente a una visión confiada y entusiasta de múltiples aspectos de la vida, principalmente de tipo interpersonal.
- Afabilidad, preocupación de tipo altruista y de apoyo emocional a los demás.
- Tesón, propia de un comportamiento de tipo perseverante, escrupuloso y responsable.
- Estabilidad emocional, rasgo de amplio espectro, con características tales como capacidad para afrontar los efectos negativos de la ansiedad, depresión, irritabilidad y frustración.
- Apertura mental, sobre todo de tipo intelectual ante nuevas ideas, valores, sentimientos e intereses. Incorpora una escala tipo 'L' para medir la deseabilidad social.

Evalúa los siguientes factores:

1. Dinamismo
2. Dominancia
3. Cooperación
4. Cordialidad
5. Escrupulosidad
6. Perseverancia
7. Control / Emociones
8. Control / Impulsos
9. Apertura / Cultura
10. Apertura / Experiencia
11. Distorsión
12. Energía
13. Afabilidad
14. Tesón
15. Estabilidad Emocional
16. Apertura Mental

Permite evaluar diferentes dimensiones de la personalidad.



Datos Personales



ASISTENTE DE GENTE Y CULTURA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

No. Identificación :	3556905
Nombres :	ANDREA KARINA
Apellidos :	LUNA MAMANI
Dirección :	AV. DEL EJERCITO N.-1055 ENTRE AV. MONTECINOS
Teléfono :	
Celular :	68287333
Género :	FEMENINO
Estado Civil :	SOLTERO
Área de Estudio :	ADM. DE EMPRESAS
Escolaridad :	UNIVERSITARIO
Fecha de Nacimiento :	1978-10-04

ASISTENTE DE GENTE Y CULTURA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO BFQ - BIG FIVE QUESTIONNAIRE

DINAMISMO

Nivel Promedio: Es posible que para esta persona el expresarse verbalmente no sea un reto, sin embargo, tampoco su fuerte. Por otra parte, se podría decir que es alguien a quien le gusta demostrar entusiasmo en ciertas tareas, y podrían mostrarse proactivos al momento de encontrarse en una situación que les despierte interés o intriga.

COOPERACIÓN

Nivel Alto: Alta capacidad de comprensión en cuanto a los problemas o necesidades de los demás. Les gusta ayudar a otros y cooperar con quienes se lo pidan. Es probable que sea una persona a la cual no le molesta invertir su tiempo en apoyar a alguien que lo necesite. En caso extremo podría representar una dificultad, ya que representaría una tendencia marcada a empoderarse de problemas de otras personas en vez de los propios.

DOMINANCIA

Nivel Promedio: Facilidad para proponer ideas, tanto como para aceptar las de otros. Les gusta proponer cosas en base a su criterio personal, sin embargo no están cerradas a tomar en cuenta el punto de vista de otra persona. Son capaces de seguir instrucciones, y también son capaces de establecerlas en caso de ser necesario.

CORDIALIDAD

Nivel Promedio: Usualmente son personas a las que les gusta mantener relaciones interpersonales buenas/saludables, sin embargo no se involucran del todo en ellas. Tienden a tener ciertos límites en cuanto a cómo se relacionan con otros y que tipos de comportamiento les agrada o disgusta. Son capaces de expresarse si algo no es de su agrado, pero intentarán hacerlo de una manera prudente, sin dejar la cordialidad con el otro de lado.

ESCRUPULOSIDAD

Nivel Alto: Personas a las que les gusta regirse por las normas éticas/morales establecidas por la sociedad. Tienden a ser cuidadosos, esmerados, precisos, pulcros y dedicados. Les gusta las cosas bien hechas, llegando a ser perfeccionistas y detallistas, además de sumamente organizadas.

PERSEVERANCIA.

Nivel Promedio: Personas que por lo general tratan de cumplir lo que se han propuesto, e intentan buscar los medios adecuados para ello. Son persistentes hasta cierto punto. Es posible que al encontrarse con varios obstáculos en su camino desista o cambie de decisión.

CONTROL/ EMOCIONES

Nivel Alto: Personas que suelen tener un alto grado de control sobre sus emociones o estados de tensión asociados a la experiencia emotiva. Saben cómo comportarse en diversas situaciones y cómo manejar sus reacciones emotivas. Usualmente son personas que se muestran cordiales, centradas y racionales, ya que sus estados emocionales no influyen de manera descontrolada sobre sus comportamientos.

CONTROL / IMPULSOS

Nivel Alto: Por lo general son personas imperturbables, tranquilas y prudentes. No actúan en base a las emociones del momento, ya que son capaces de manejarlas adecuadamente. Saben controlar su comportamiento en situaciones de incomodidad, conflicto y/o peligro. Se guían más por el razonamiento que por la impulsividad.

APERTURA/CULTURA.

Nivel Promedio: Personas a las que les gusta saber que sucede a su alrededor, sin embargo no muestran un interés muy elevado en cuanto a mantenerse bien informados. Es decir, son personas que probablemente se informan acerca de temas relevantes para ellas o que les despierte una verdadera intriga. Posiblemente cuando se interesan por un tema en especial no les moleste investigar acerca del mismo, o incluso experimentar.

APERTURA/EXPERIENCIA

Nivel Promedio: Posiblemente son personas a las que no les molesta vivir nuevas experiencias, sin embargo su apertura a esto no es total. Es probable que existan ciertos parámetros auto impuestos en cuanto al experimentar cosas nuevas, lo cual puede limitar a la en cuanto a adquirir nuevos conocimientos

ENERGÍA

Nivel Promedio: Es probable que las personas que se encuentren en la media, demuestren entusiasmo y se muestren enérgicas frente a actividades que despierten en ellas un interés específico. De lo contrario es posible que se muestren poco participativos, y se dejen llevar por otras personas que parecerían tener más interés sobre el tema a tratar.

AFABILIDAD

Nivel Promedio: Alguien entre ambos polos sería una persona que podría ser cooperativa y cordial, dependiendo de la situación o de otros factores. Es posible que quienes se encuentran en este rango no sean tan abiertos en cuanto a su cordialidad, sin embargo dada la oportunidad podrían demostrar que el ser amigable es una cualidad que les pertenece.

TESON

Nivel Alto: La persona que presenta alta puntuación en esta dimensión tiende a describirse como muy reflexiva, escrupulosa, ordenada, diligente y perseverante.

Tendencia a mostrar una autodisciplina bastante marcada, actúa acorde a los deberes que tiene, de manera leal y busca obtener el máximo de logros posibles. Prefiere las situaciones bien planificadas al comportamiento espontáneo. No le gustan los imprevistos o cambios a última hora, ya que esto cambiaría todo su esquema.

ESTABILIDAD EMOCIONAL

Nivel Alto: Quienes presentan un alto puntaje en esta escala son personas difíciles de perturbar y reaccionan de manera menos emocional. Tienden a ser calmados y emocionalmente estables. No tienen pensamientos o sentimientos negativos y persistentes. El estar libre de sentimientos negativos no significa que todos los sentimientos de la persona son extremadamente positivos, sino que existe un balance dentro de los mismos.

APERTURA MENTAL

Nivel Promedio: La persona que se encuentre entre ambos polos, podría ser alguien que se interese por la investigación, siempre y cuando el campo sea de su interés. Puede ser alguien que aporte mucho con conocimientos sobre temas que sean de su agrado o sobre temas con los cuales se pueda relacionar. De lo contrario, es probable que no muestre interés por lo que se debe investigar, o incluso su esfuerzo puede ausentarse por completo en cuanto a intentar completar la tarea asignada.

Nota Importante. La Escala de distorsión identifica a un sujeto que muy probablemente ofrece un perfil falseado en sentido positivo, en un intento de dar una imagen de sí mismo desproporcionadamente favorable. Esta puntuación pueden presentarla también personas que se consideran realmente carentes de atributos no deseables (por ejemplo, personas con una visión místico-religiosa del mundo, o personas que de una u otra forma acentúan los aspectos positivos de la existencia, a menudo muy jóvenes e ingenuas). Puede identificar, por último, al sujeto que utiliza constantemente la negación como mecanismo de defensa. En estos casos la persona, más que falsear sus respuestas, miente inconscientemente sobre sí misma.

