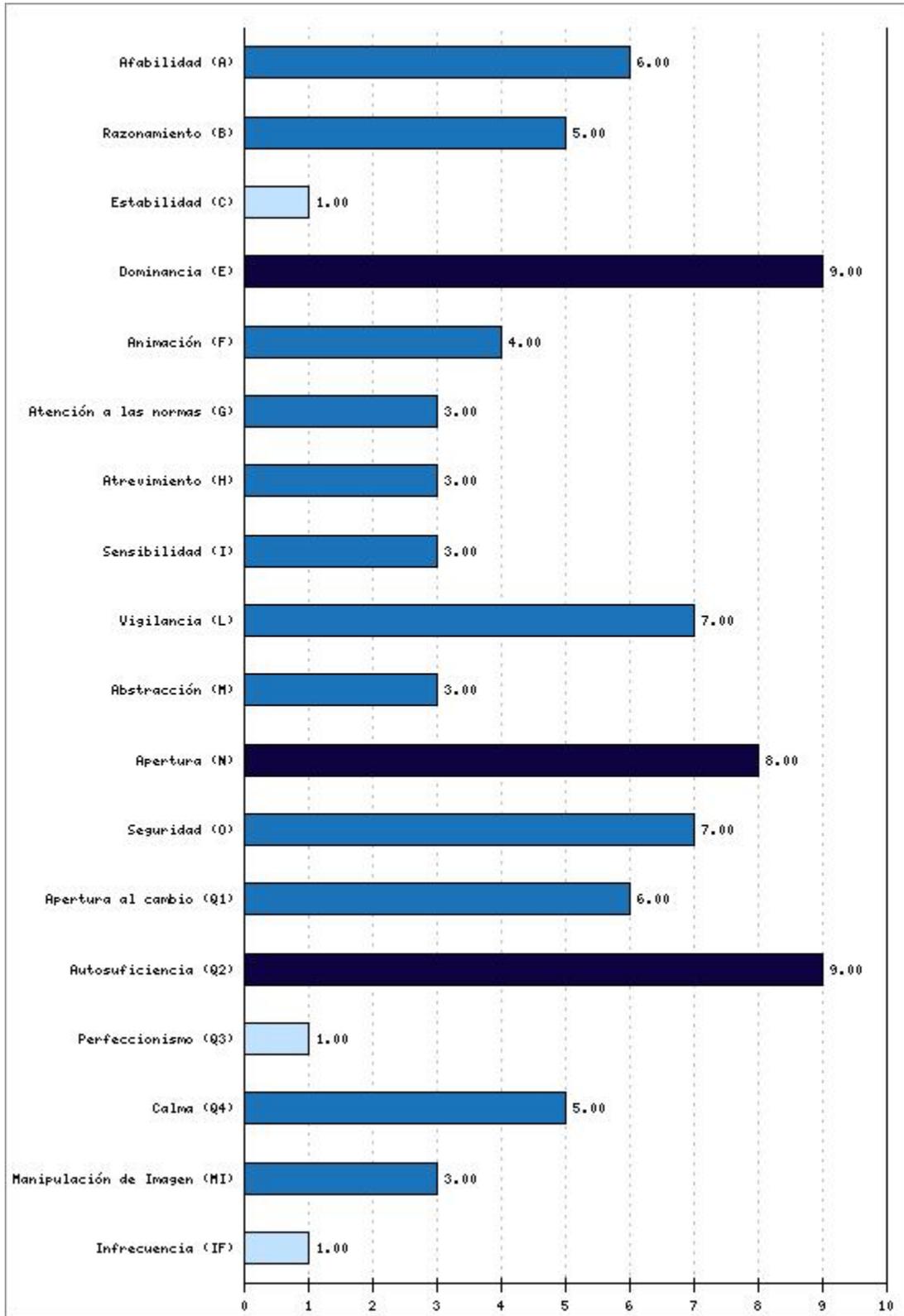


No. Identificación :	47184719
Nombres :	JAIME
Apellidos :	GIL VALDIVIEZO
Dirección :	AV. GULMAN MZ "N" LOTE 20B CONSUELO DE VELASCI
Teléfono :	
Celular :	978835378
Género :	MASCULINO
Estado Civil :	SOLTERO
Área de Estudio :	GENERAL
Escolaridad :	GENERAL
Fecha de Nacimiento :	1992-02-17

AYUDANTE COCINA PIURA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Afabilidad	6.00	6.00
2	B	Razonamiento	5.00	6.00
3	C	Estabilidad	1.00	3.50
4	E	Dominancia	9.00	8.00
5	F	Animación	4.00	6.00
6	G	Atención a las normas	3.00	5.50
7	H	Atrevimiento	3.00	5.50
8	I	Sensibilidad	3.00	5.50
9	L	Vigilancia	7.00	5.50
10	M	Abstracción	3.00	5.00
11	N	Apertura	8.00	6.50
12	O	Seguridad	7.00	7.50
13	Q1	Apertura al cambio	6.00	4.50
14	Q2	Autosuficiencia	9.00	5.50
15	Q3	Perfeccionismo	1.00	4.50
16	Q4	Calma	5.00	7.00
17	MI	Manipulación de Imagen	3.00	6.00
18	IF	Infrecuencia	1.00	1.00

Leyenda de polos



Fecha de Evaluación

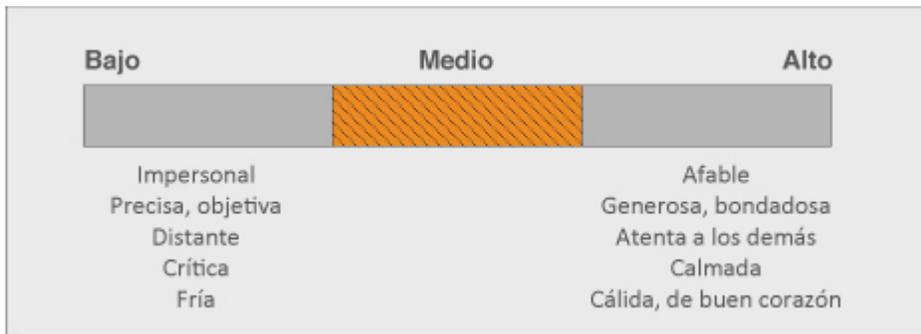
Fecha Inicio : 23 de Noviembre del 2016

Hora Evaluación : 06:08:49

Tiempo Utilizado : 35 minuto(s) 23 segundo(s)

AYUDANTE COCINA PIURA
ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO
16PF - 16 FACTORES DE PERSONALIDAD

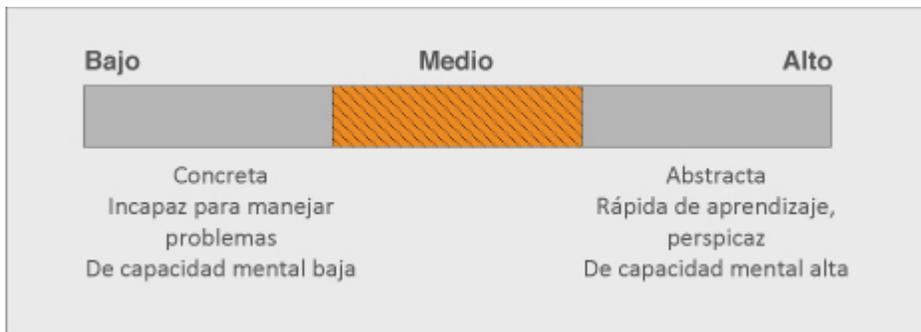
AFABILIDAD



Nivel Medio

Usualmente son personas a las que les gusta mantener relaciones interpersonales buenas/saludables, sin embargo no se involucran del todo en ellas. Tienen a tener ciertos límites en cuanto a cómo se relacionan con otros y que tipos de comportamiento les agrada o disgusta. Son capaces de expresarse si algo no es de su agrado, pero intentarán hacerlo de una manera prudente, sin dejar la cordialidad con el otro de lado.

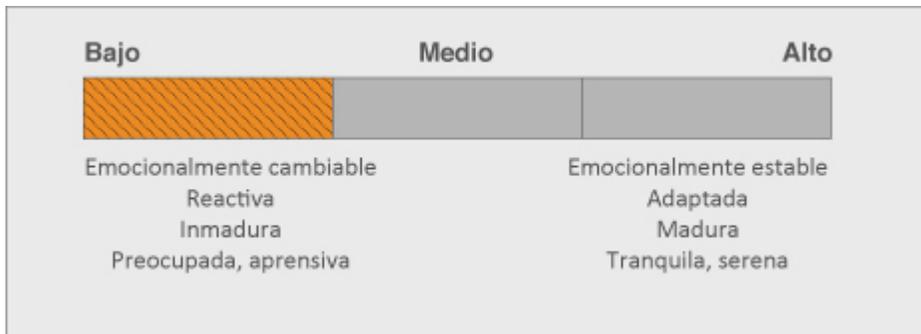
RAZONAMIENTO



Nivel medio.-

Capacidad para encontrar patrones en series, comprender reglas y resolver problemas o conflictos de manera racional. Tienen a analizar una situación antes de actuar, sin embargo no siempre es de esta manera. Es posible que en determinado momento se dejen guiar más por sus emociones que por un pensamiento lógico/racional. No les desagrada realizar investigaciones o análisis de ciertas situaciones que deba enfrentar, o de ciertos temas que deba tratar. Son capaces de formular alternativas y soluciones ante conflictos, siempre y cuando estén actuando acorde a su pensamiento y no a sus sentimientos del momento.

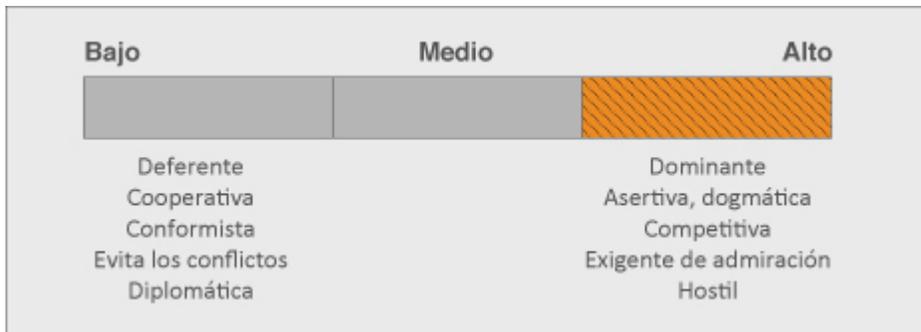
ESTABILIDAD



Nivel Bajo

Experimenta una cierta falta de control sobre su vida; tiende a reaccionar contra sí mismo(a) en vez de adaptarse activamente a las alternativas que le propone la vida. Admite que tiene más altibajos de humor que la mayoría, y que se siente como si no pudiera controlar el que pequeñas cosas una y otra vez le sigan saliendo mal.

DOMINANCIA



Nivel Alto

Ésta sirve para proteger los deseos, derechos o terreno propio, para imponer sus deseos ante los de los demás. Se siente libre para criticar a los demás. Manifiesta que se siente confortable impartiendo instrucciones a la gente, que puede llegar a ser dura e incisiva cuando ser educada no da resultados, y que lo expresa claramente si considera erróneo el razonamiento de otra persona.

ANIMACIÓN



Nivel Medio

Es posible que para esta persona el expresarse verbalmente no sea un reto, sin embargo, tampoco su fuerte. Por otra parte, se podría decir que es alguien a quien le gusta demostrar entusiasmo en ciertas tareas, y podrían mostrarse proactivos al momento de encontrarse en una situación que les despierte interés o intriga.

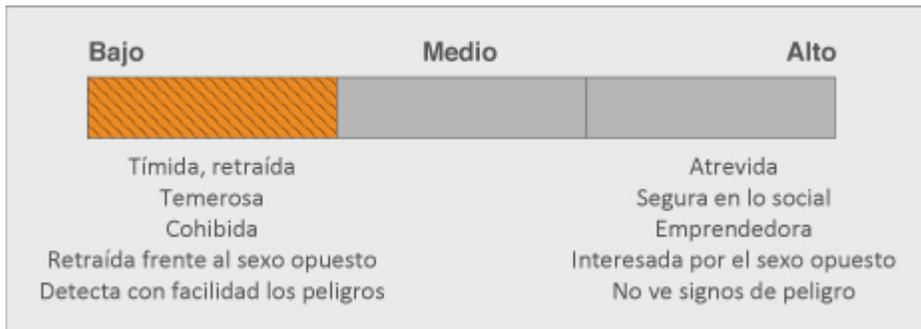
ATENCIÓN A LAS NORMAS



Nivel Bajo

Suele esquivar las reglas. No está dispuesto a trabajar según lo establecido, menos aún bajo supervisión.

ATREVIMIENTO



Nivel Bajo

Tiende a ser socialmente tímido(a), cauto(a) y vergonzoso(a); le resulta difícil hablar a un grupo de gente. Suele afirmar que le cuesta bastante comenzar una conversación con extraños, y que se suele sentir desconcertado(a) cuando de pronto pasa a ser el centro de la atención en un grupo social.

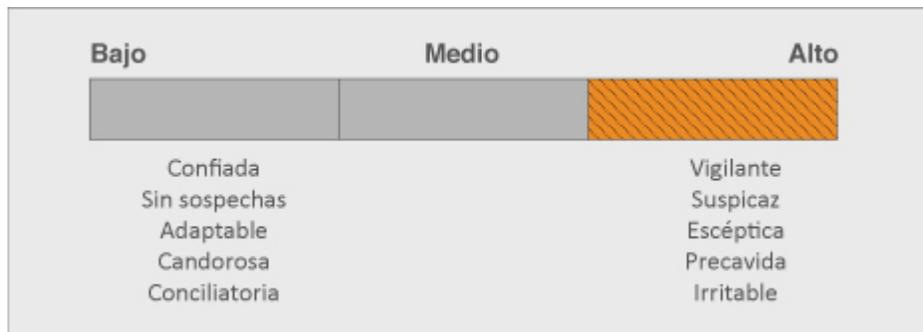
SENSIBILIDAD



Nivel Bajo

Muestra menos sentimiento y tiende más a lo operativo de las cosas y del trabajo. En sus lecturas prefiere la acción realista a una novela imaginativa, está más interesado(a) en las cosas mecánicas y es bueno(a) a la hora de arreglarlas.

VIGILANCIA



Nivel Alto

Cree que no es bien comprendido(a) o que los demás se pueden aprovecharse de el/ella, y se ve diferente de la mayoría. Esta persona puede sugerir que si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse, que probablemente no se puede confiar en más de la mitad de la gente, y que es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable.

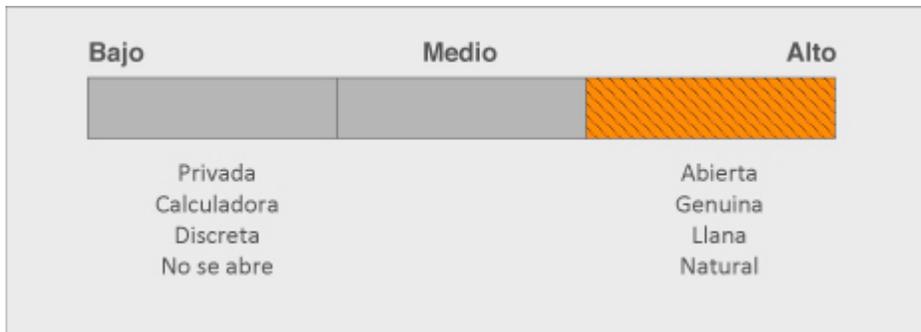
ABSTRACCIÓN



Nivel Bajo.

Se orienta hacia los datos observables y la realidad para formar sus conclusiones. Se define como práctico(a), y tiende más hacia el ambiente y sus exigencias. Considera que sus pensamientos son más sobre cosas realistas y prácticas, siempre está haciendo tareas que necesitan ser hechas. Muestra poco desarrollo en habilidades que impliquen razonamiento lógico y sistematización de problemas nuevos.

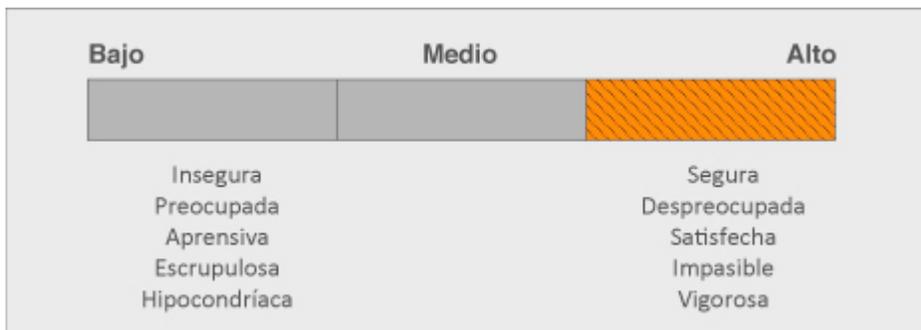
APERTURA



Nivel Alto

Habla con facilidad sobre sí mismo(a). Suele hablar de sus sentimientos y que no es de las personas que dan respuestas concisas a cuestiones personales.

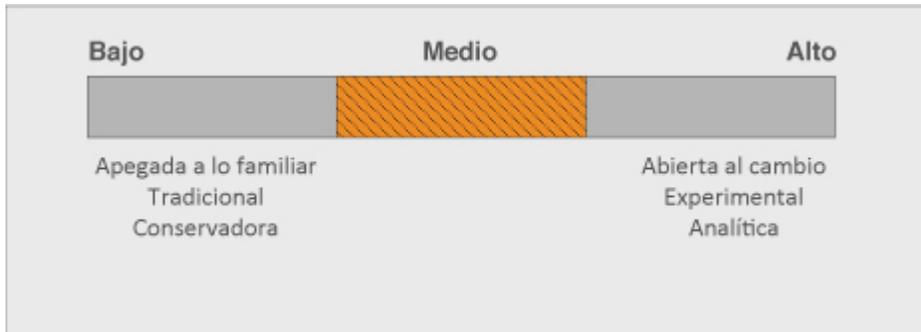
SEGURIDAD



Nivel Alto

Suele mostrarse seguro(a), nada predispuesto(a) a la aprensión ni dominado(a) por un sentimiento de inadecuación. Afirma que se preocupa menos que la mayoría, que no le perturba si no es aceptado(a) por los demás, ni se frustra por lo que debería haber dicho pero no dijo.

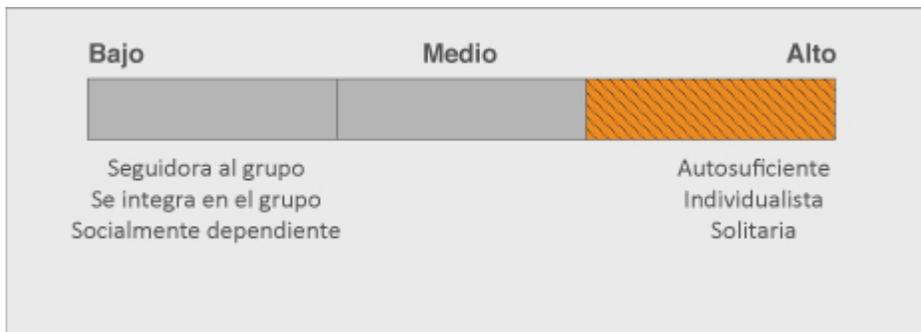
APERTURA AL CAMBIO



Nivel Medio

Este factor explora la apertura psicológica al cambio. El evaluado se encuentra en un nivel medio lo que implica que podrá adaptarse a nuevas situaciones siempre y cuando sus objetivos personales empaten con los de la empresa.

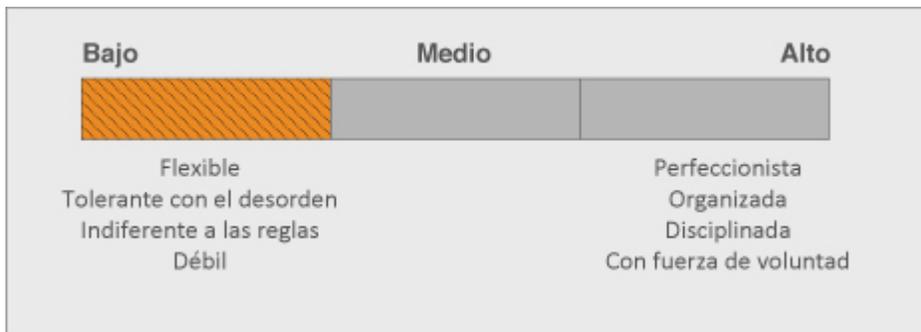
AUTOSUFICIENCIA



Nivel Alto

Esta persona prefiere estar solo(a) y tomar las decisiones por su cuenta. Le gusta hacer planes en solitario, sin interrupciones ni sugerencias de otros, puede pasar tiempo sin tener necesidad de hablar con alguien.

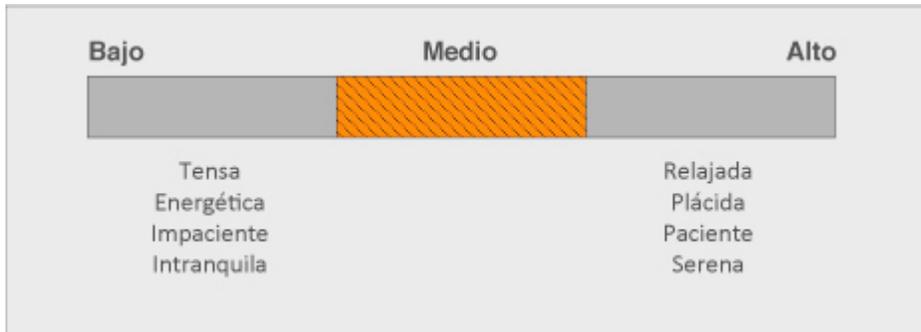
PERFECCIONISMO



Nivel Bajo

Deja más las cosas a la suerte y se siente más comfortable en una situación sin mucho orden. Afirma que no le importa si sus cosas están desordenadas, que no siempre se toma tiempo para pensar antes en todo lo que necesita para la tarea, y que algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros.

CALMA



Nivel Medio

Se podría decir que es alguien a quien le gusta demostrar entusiasmo en ciertas tareas, y podrían mostrarse proactivos al momento de encontrarse en una situación que les despierte interés o intriga.

MANIPULACIÓN DE LA IMAGEN

NIVEL BAJO

El evaluado muestra que fue honesto en sus respuestas. Los resultados son confiables y el evaluado muestra coherencia interna en sus respuestas.

INFRECUENCIA

El evaluado muestra que ha respondido las preguntas de una manera congruente entre sí. Tiene baja aleatoriedad en sus resultados lo que significa que sus respuestas muestran una realidad.

