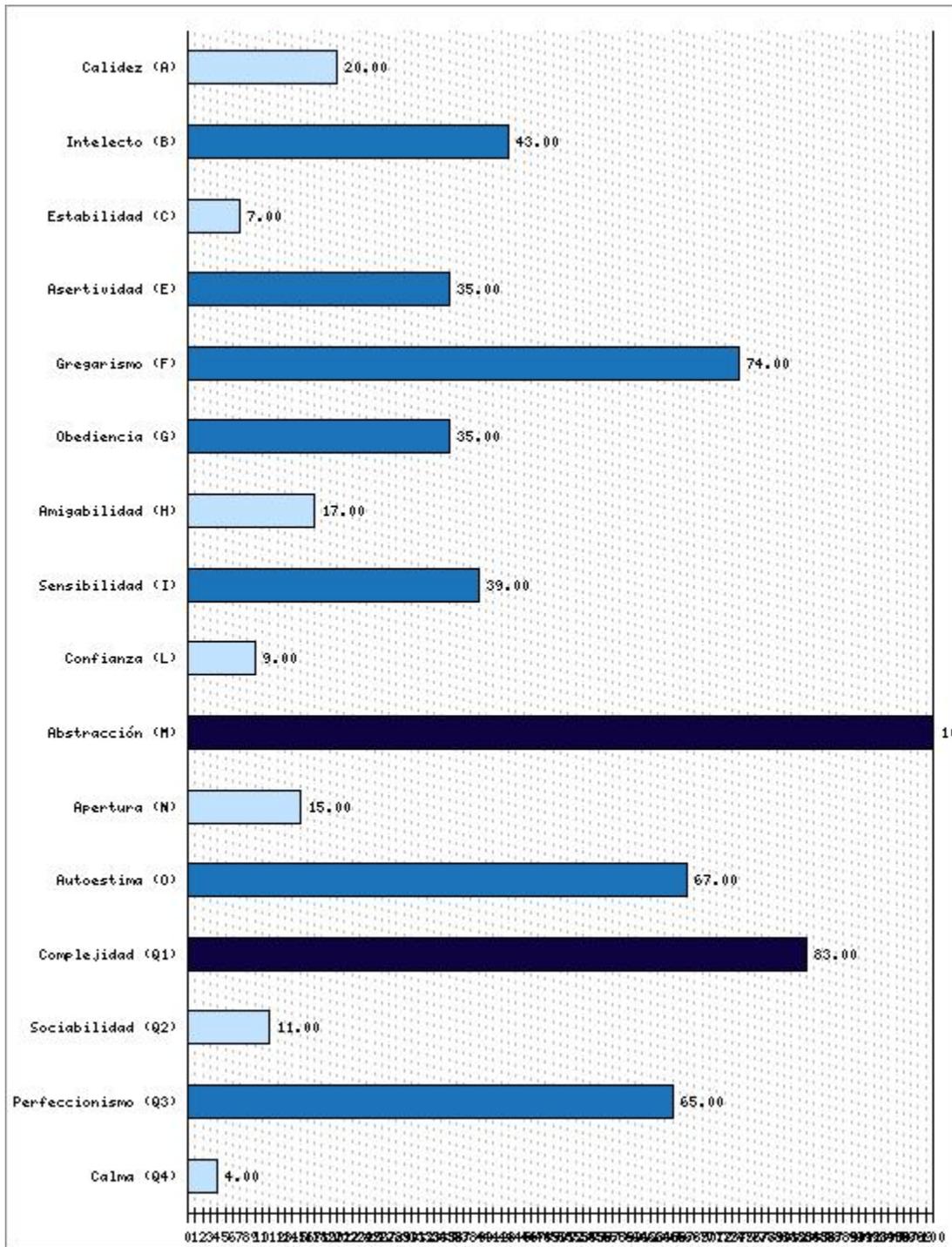


No. Identificación :	73094088
Nombres :	EDSON ENRIQUE
Apellidos :	RAMIREZ BAZAN
Dirección :	CALLE LOS APEROS 220 LA MOLINA
Teléfono :	
Celular :	954120756
Género :	MASCULINO
Estado Civil :	SOLTERO
Área de Estudio :	HOTELERÍA
Escolaridad :	GENERAL
Fecha de Nacimiento :	1995-02-02

### EDSON RAMIREZ - CASM ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	20.00	20.00
2	B	Intelecto	43.00	43.00
3	C	Estabilidad	7.00	7.00
4	E	Asertividad	35.00	35.00
5	F	Gregarismo	74.00	74.00
6	G	Obediencia	35.00	35.00
7	H	Amigabilidad	17.00	17.00
8	I	Sensibilidad	39.00	39.00
9	L	Confianza	9.00	9.00
10	M	Abstracción	100.00	0.00
11	N	Apertura	15.00	15.00
12	O	Autoestima	67.00	67.00
13	Q1	Complejidad	83.00	83.00
14	Q2	Sociabilidad	11.00	11.00
15	Q3	Perfeccionismo	65.00	65.00
16	Q4	Calma	4.00	4.00



**Fecha de Evaluación**

Fecha Inicio : 05 de Octubre del 2016

Hora Evaluación : 10:19:21

Tiempo Utilizado : 12 minuto(s) 42 segundo(s)

**EDSON RAMIREZ - CASM**  
ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO  
**BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL**

### Calidez

#### **Nivel Bajo.**

Persona: fría, impersonal y distante, con tendencia que va desde ser una persona social e interpersonalmente reservado(a) hasta estar cálidamente implicado(a) con los demás; ambos polos son normales. Suele ser cauto(a) en sus implicaciones y contactos; le suele gustar el trabajo individual, y a menudo éste es de tipo mecánico, intelectual o artístico. Puede afirmar que prefiere trabajar en un invento en un laboratorio antes que mostrar su uso a los demás. Preferiría ser arquitecto en vez de orientador. Se siente poco cómodo cuando tiene que hablar acerca de sus sentimientos de afecto o cariño o mostrarlos. En ocasiones, podría sentirse poco cómodo en situaciones en las que hay mucha relación personal y manifestación de emociones o sentimientos. Se siente poco a gusto cuando tiene que hablar de sus sentimientos de afecto o cariño.

### Intelecto

#### **Nivel Promedio.**

Persona con capacidad de discernir cómo se relacionan entre sí las partes o aspectos de un asunto y de ver la cuestión en su totalidad, no solo los hechos aislados. Puede aplicar soluciones a problemas que ya conoce, basándose en su experiencia o en la experiencia de otros. Cuenta con la capacidad de razonar y pensar dentro de los rangos normales.

### Estabilidad

#### **Nivel Bajo.**

Persona: reactiva y emocionalmente cambiante. Experimenta una cierta falta de control sobre su vida; tiende a reaccionar contra ella en vez de adaptarse activamente a las alternativas que le propone la vida. Admite que tiene más altibajos de humor que la mayoría, que sus necesidades emocionales no están satisfechas y que se siente como si no pudiera controlar el que pequeñas cosas una y otra vez le sigan saliendo mal. Podría admitir que uno se siente incapaz de controlar los sentimientos o de adaptarse es socialmente poco deseable.

### Asertividad

#### **Nivel Promedio.**

Muestra la capacidad asertiva suficiente para comunicar sus acuerdos o desacuerdos en ambientes en los que siente confianza, sin embargo, le costará mostrar este rasgo de personalidad en ambientes que se encuentren fuera de su área de confort. Podrá mostrar cierta influencia en los demás, dirigirlos cuando sea preciso, pero puede seguir a un líder sin problema también.

La Asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

### Gregarismo

#### **Nivel promedio**

Tiende a ser sociable dependiendo de las situación, es cautelosa y reservada con personas que no confía. Puede ser muy alegre en grupos sociales cuando se siente cómodo. No tiene inconveniente en trabajar en equipo, es colaboradora con su grupo. Cuida mucho de su privacidad y disfruta momentos a solas. Le puede resultar difícil iniciar relaciones o conversaciones con gente que no conoce. Prefiere que alguien más dé el primer paso.

## Obediencia

### **Nivel Promedio**

Persona dispuesta a seguir las normas, pero muy firme de sus creencias y criterios, cuando considera que algo no es correcto demuestra su inconformidad claramente ante las reglas. Cumple las reglas, siempre y cuando esté de acuerdo con las mismas.

## Amigabilidad

### **Nivel Bajo.**

El evaluado, tiende a ser socialmente tímida, cauta y vergonzosa; le resulta difícil hablar a un grupo de gente. Suele afirmar que le cuesta bastante comenzar una conversación con extraños, que se encuentra tímida y retraída cuando conoce a una persona, y que se suele sentir desconcertada cuando de pronto pasa a ser el centro de la atención en un grupo social. Es posible la experiencia subjetiva de no estar confortable, a la vez que una falta de autoestima, ante las situaciones nuevas, sobre todo en las interpersonales.

## Sensibilidad

### **Nivel Promedio**

Apunta al aspecto sentimental de la persona. Tiende a actuar de manera objetiva, pero no deja de lado su parte sensible, trata de buscar un balance entre su racionalidad y emotividad, a pesar de que en muchas ocasiones una de las dos siempre perdura.

## Confianza

### **Nivel Bajo.**

Persona: vigilante, suspicaz, escéptica y precavida. Cree que no es bien comprendida o que los demás se pueden aprovechar de ella, y se ve diferente de la mayoría. Esta persona considera fervientemente que hay una gran diferencia entre lo que la gente dice y lo que hace, que si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse, que probablemente no se puede confiar en más de la mitad de la gente, y que es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable. Ocasionalmente, puede ser incapaz de relajar su vigilancia en situaciones en las que sería apropiado hacerlo. Su desconfianza puede tener visos de animosidad.

## Abstracción

### **Nivel Alto**

Polo Alto... Abstraído/a, imaginativo/a e idealista. Está más orientada a los procesos mentales e ideas que a los aspectos prácticos. Está ocupado pensando, imaginando, fantaseando y, a menudo, ensimismado en sus pensamientos. A veces parece perder el control de su atención o de la situación, y en ocasiones informa que ha tenido problemas o accidentes a causa de sus preocupaciones. Es poco autocontrolada. Admite que pone más atención en los pensamientos y la imaginación que en las cosas prácticas que le rodean, que a veces se encuentra tan enfrascada en sus pensamientos que, a no ser que salga de ellos, pierde la noción del tiempo y desordena o no encuentra sus cosas, y que a veces pasa por alto los detalles prácticos porque está muy interesada en las ideas. Puede llevar a la generación de muchas ideas y relacionarse con la creatividad. Es posible que esa abundante generación de ideas no tenga en cuenta los aspectos prácticos (personas, procesos y situaciones).

## Apertura

### **Nivel Bajo**

Privada, calculadora, discreta y que no se abre. Prefiere "no descubrir su propio juego" antes que "poner todas las cartas sobre la mesa". Prefiere guardar sus problemas para sus adentros antes que discutirlos con los amigos, le resulta difícil hablar sobre temas personales y afirma que no es fácil intimar con ella. En ocasiones, podría desconfiar de las demás personas.

## Autoestima

### **Nivel Promedio**

Persona: segura, autocrítica, pero ciertas situaciones pueden hacerla sentir más preocupación de lo normal. Suele parecer una persona segura de sí misma y no suele ser dominado por sentimientos de inadecuación. Sin embargo es posible que en ciertas circunstancias se manifiesten sus sentimientos de inseguridad. Es posible que estos surjan de una fuerte autocrítica que la persona puede tener sobre sí misma. Busca la aceptación social, sin que esto sea el centro de su atención o de sus preocupaciones. Es capaz de reconocer las consecuencias de sus acciones o errores, y aunque puede tener cierto temor a enfrentarlos lo hace.

## Complejidad

### **Nivel Alto**

Persona: tradicional y apegada a lo familiar. Prefiere los modos tradicionales y conocidos de ver las cosas; no se cuestiona cómo están hechas las cosas y prefiere lo familiar y predecible, aunque esa forma de vivir no sea la ideal. Afirma que el trabajo que le es familiar y habitual le da confianza, que en el fondo no le gustan las personas que son "diferentes" u originales, y que les pueden surgir más problemas a quienes se cuestionan o cambian métodos que ya son satisfactorios.

## Sociabilidad

### **Nivel Bajo.**

Persona: autosuficiente, individualista y solitaria. Prefiere estar sola y tomar las decisiones por su cuenta. Le gusta hacer planes ella sola, sin interrupciones ni sugerencias de otros, puede pasar fácilmente una mañana entera sin tener necesidad de hablar con alguien, y a la hora de construir o hacer algo prefiere trabajar sola.

## Perfeccionismo

### **Nivel Promedio**

Persona organizada y disciplinada, pero puede ser flexible y bastante tolerante con el desorden. Usualmente es una persona organizada, que sabe donde están las cosas que necesita cuando las necesita. No le molesta planear sus actividades y seguir un orden en especial. Suele ser emprendedora y esforzarse en las tareas a realizar. Sin embargo en algunas situaciones suele dejar que las cosas se desarrollen de una manera natural y espontánea, sin necesidad de planearlas con antelación. No es alguien que se estresa al estar en un lugar desordenado, sin embargo preferiría un entorno más armonioso. Considera que algunos trabajos no necesitan ser hechos tan cuidadosamente como otros.

A veces podría parecer una persona un poco desorganizada en circunstancias específicas, sin embargo cuando se trata de trabajo también podría llegar a ser considerada inflexible al querer mantener todo bajo su control y organización

## Calma

### **Nivel Bajo.**

Persona: tensa, energética, impaciente e intranquila. Suele manifestar una energía incansable y mostrarse intranquila cuando tiene que esperar. Un cierto grado de tensión puede orientarse efectivamente y mover a la acción. Se siente frustrada con los demás demasiado rápidamente, le molesta e irrita si sus planes, cuidadosamente elaborados, tuvieran que ser cambiados a causa de otras personas, y se pone intranquila y nerviosa cuando tiene que hacer una larga cola por algún motivo. En ocasiones podría llevar a la impaciencia y la irritabilidad. Puede impedir una acción efectiva.

