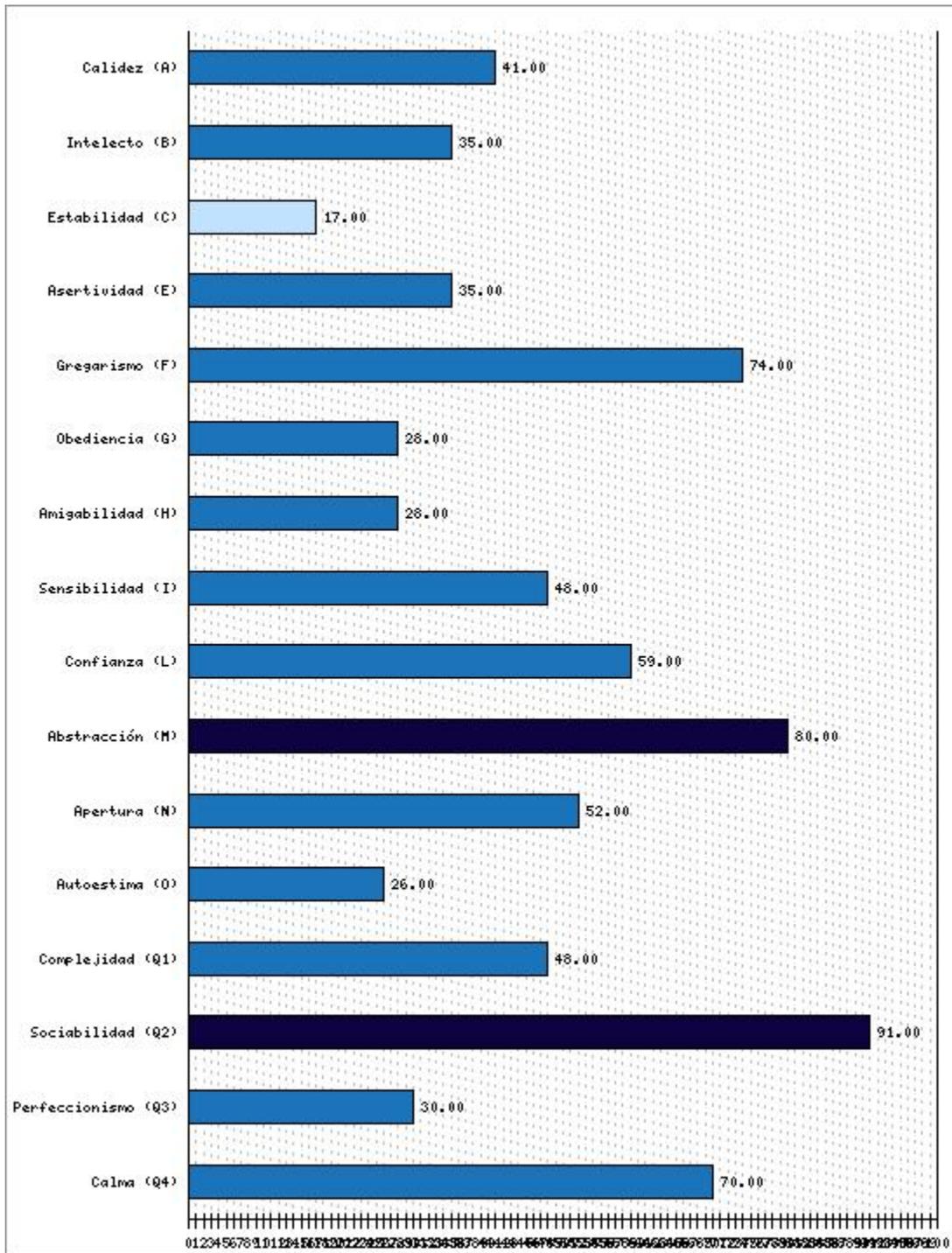


No. Identificación :	46002489
Nombres :	PIERINA MILAGROS
Apellidos :	MIRANDA VIERA
Dirección :	JR. LAS VIOLETAS MZ. Ñ LTE. 1 SANTA ROSA DEL SAUCE
Teléfono :	
Celular :	941453893
Género :	FEMENINO
Estado Civil :	SOLTERO
Area de Estudio :	TURISMO
Escolaridad :	UNIVERSITARIO
Fecha de Nacimiento :	1989-10-18

### SUPERVISOR HK CASM ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	41.00	66.00
2	B	Intelecto	35.00	25.00
3	C	Estabilidad	17.00	29.00
4	E	Asertividad	35.00	59.00
5	F	Gregarismo	74.00	67.50
6	G	Obediencia	28.00	31.50
7	H	Amigabilidad	28.00	42.50
8	I	Sensibilidad	48.00	48.00
9	L	Confianza	59.00	40.50
10	M	Abstracción	80.00	79.00
11	N	Apertura	52.00	66.00
12	O	Autoestima	26.00	17.50
13	Q1	Complejidad	48.00	28.50
14	Q2	Sociabilidad	91.00	80.50
15	Q3	Perfeccionismo	30.00	34.50
16	Q4	Calma	70.00	46.00



**Fecha de Evaluación**

Fecha Inicio : 09 de Septiembre del 2016

Hora Evaluación : 10:09:15

Tiempo Utilizado : 21 minuto(s) 16 segundo(s)

### SUPERVISOR HK CASM ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL

#### Calidez

##### **Nivel promedio**

Persona afable y reservada. Tendencia que va desde ser una persona social e interpersonalmente reservada hasta estar cálidamente implicada con las demás; ambos polos son normales. Atento con los demás sin embargo maneja distancia hasta conocer a las personas con las que se rodea. Suele inicialmente comportarse como una persona fría, se adapta fácilmente a trabajar con la gente, sin embargo su preferencia es el trabajar sola. Puede mostrar cordialidad y mantener buenas relaciones, sin comprometerse demasiado en relaciones profundas.

#### Intelecto

##### **Nivel Promedio.**

Persona con capacidad de discernir cómo se relacionan entre sí las partes o aspectos de un asunto y de ver la cuestión en su totalidad, no solo los hechos aislados. Puede aplicar soluciones a problemas que ya conoce, basándose en su experiencia o en la experiencia de otros. Cuenta con la capacidad de razonar y pensar dentro de los rangos normales.

#### Estabilidad

##### **Nivel Bajo.**

Persona: reactiva y emocionalmente cambiante. Experimenta una cierta falta de control sobre su vida; tiende a reaccionar contra ella en vez de adaptarse activamente a las alternativas que le propone la vida. Admite que tiene más altibajos de humor que la mayoría, que sus necesidades emocionales no están satisfechas y que se siente como si no pudiera controlar el que pequeñas cosas una y otra vez le sigan saliendo mal. Podría admitir que uno se siente incapaz de controlar los sentimientos o de adaptarse es socialmente poco deseable.

#### Asertividad

##### **Nivel Promedio.**

Muestra la capacidad asertiva suficiente para comunicar sus acuerdos o desacuerdos en ambientes en los que siente confianza, sin embargo, le costará mostrar este rasgo de personalidad en ambientes que se encuentren fuera de su área de confort. Podrá mostrar cierta influencia en los demás, dirigirlos cuando sea preciso, pero puede seguir a un líder sin problema también.

La Asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

#### Gregarismo

##### **Nivel promedio**

Tiende a ser sociable dependiendo de las situación, es cautelosa y reservada con personas que no confía. Puede ser muy alegre en grupos sociales cuando se siente cómodo. No tiene inconveniente en trabajar en equipo, es colaboradora con su grupo. Cuida mucho de su privacidad y disfruta momentos a solas. Le puede resultar difícil iniciar relaciones o conversaciones con gente que no conoce. Prefiere que alguien más dé el primer paso.

## Obediencia

### **Nivel Promedio**

Persona dispuesta a seguir las normas, pero muy firme de sus creencias y criterios, cuando considera que algo no es correcto demuestra su inconformidad claramente ante las reglas. Cumple las reglas, siempre y cuando esté de acuerdo con las mismas.

## Amigabilidad

### **Nivel Promedio.**

Se considera a sí misma como una persona atrevida y “aventurera” entre los grupos sociales, y no muestra casi temor en las situaciones sociales. Suele iniciar los contactos sociales y no es tímida cuando se encuentra en un ambiente nuevo. Dice que le resulta fácil comenzar una conversación con extraños, que encaja pronto cuando se une a un nuevo grupo y que no le cuesta hablar delante de un grupo numeroso de personas.

## Sensibilidad

### **Nivel Promedio**

Apunta al aspecto sentimental de la persona. Tiende a actuar de manera objetiva, pero no deja de lado su parte sensible, trata de buscar un balance entre su racionalidad y emotividad, a pesar de que en muchas ocasiones una de las dos siempre perdura.

## Confianza

### **Nivel Promedio**

Persona confiada pero se limita en ciertas situaciones. Tiende a esperar un buen trato por parte de las demás personas, sin embargo sabe reconocer cuando la gente intenta aprovechar más allá de lo debido. Confía en las buenas intenciones de los demás, sin llegar a extremos. Es decir, reconoce los límites en otros y en él/ella mismo/a. Puede llegar a confiar en alguien transcurrido un período de tiempo, en el cual la otra persona gane su confianza. Ocasionalmente, puede llegar a tener una visión errónea del trato de ciertas personas, sin saber cómo reaccionar frente al mismo. También podría tener comportamientos en ocasiones ambivalentes, sin saber si cerrarse o abrirse ante alguien.

## Abstracción

### **Nivel Alto**

Polo Alto... Abstraído/a, imaginativo/a e idealista. Está más orientada a los procesos mentales e ideas que a los aspectos prácticos. Está ocupado pensando, imaginando, fantaseando y, a menudo, ensimismado en sus pensamientos. A veces parece perder el control de su atención o de la situación, y en ocasiones informa que ha tenido problemas o accidentes a causa de sus preocupaciones. Es poco autocontrolada. Admite que pone más atención en los pensamientos y la imaginación que en las cosas prácticas que le rodean, que a veces se encuentra tan enfrascada en sus pensamientos que, a no ser que salga de ellos, pierde la noción del tiempo y desordena o no encuentra sus cosas, y que a veces pasa por alto los detalles prácticos porque está muy interesada en las ideas. Puede llevar a la generación de muchas ideas y relacionarse con la creatividad. Es posible que esa abundante generación de ideas no tenga en cuenta los aspectos prácticos (personas, procesos y situaciones).

## Apertura

### **Nivel Promedio**

Persona discreta, genuina, natural prudente. Alguien que sabe cuándo ser un libro abierto y cuando no. Es una persona que probablemente habla acerca de sus intimidades y problemas personales una vez que realmente confía en alguien. Sabe mantener privados asuntos que deben ser mantenidos de esa manera. No le molesta hablar sobre temas personales con sus amigos y familia, siempre y cuando exista la confianza suficiente con los miembros de dichos grupos. Sabe como callar aquellos aspectos que no deben ser divulgados con cualquier persona. Es prudente y alguien genuino. Actuar con demasiada naturalidad en situaciones que requieren más seriedad, o tener un cierto nivel de desconfianza con las personas en general.

## Autoestima

### **Nivel Promedio**

Persona: segura, autocrítica, pero ciertas situaciones pueden hacerla sentir más preocupación de lo normal. Suele parecer una persona segura de sí misma y no suele ser dominado por sentimientos de inadecuación. Sin embargo es posible que en ciertas circunstancias se manifiesten sus sentimientos de inseguridad. Es posible que estos surjan de una fuerte autocrítica que la persona puede tener sobre sí misma. Busca la aceptación social, sin que esto sea el centro de su atención o de sus preocupaciones. Es capaz de reconocer las consecuencias de sus acciones o errores, y aunque puede tener cierto temor a enfrentarlos lo hace.

## Complejidad

### **Nivel Medio**

Persona: abierta a experimentar cosas nuevas, sin dejar de lado lo tradicional o lo familiar. Prefiere los modos tradicionales de ver las cosas; sin embargo, si observa que lo existente no le satisface, se inclina por el cambio. Es capaz de trabajar de manera tradicional, pero cuando no es suficiente, le gusta implementar métodos innovadores y originales. Le atrae intentar nuevos modos de hacer las cosas, si lo tradicional no esta dando los resultados esperados. Es alguien abierto al cambio, aunque en un principio podría parecer de mente cerrada. Es capaz de relacionarse personas diferentes a ella en cualquier sentido.

## Socialidad

### **Nivel Alto.**

Persona seguidora y se integra en el grupo. Está orientada hacia el grupo, prefiere estar rodeada de gente y le gusta hacer las cosas con otros. Dice que le gusta participar con los demás para hacer algo, que le gustan los momentos en que hay gente alrededor, y que prefiere los juegos en los que se forman equipos o se tiene un compañero. Parece ser socialmente más favorable presentarse como extraverso y orientado hacia el grupo.

## Perfeccionismo

### **Nivel Promedio**

Persona organizada y disciplinada, pero puede ser flexible y bastante tolerante con el desorden. Usualmente es una persona organizada, que sabe donde están las cosas que necesita cuando las necesita. No le molesta planear sus actividades y seguir un orden en especial. Suele ser emprendedora y esforzarse en las tareas a realizar. Sin embargo en algunas situaciones suele dejar que las cosas se desarrollen de una manera natural y espontánea, sin necesidad de planearlas con antelación. No es alguien que se estresa al estar en un lugar desordenado, sin embargo preferiría un entorno más armonioso. Considera que algunos trabajos no necesitan ser hechos tan cuidadosamente como otros.

A veces podría parecer una persona un poco desorganizada en circunstancias específicas, sin embargo cuando se trata de trabajo también podría llegar a ser considerada inflexible al querer mantener todo bajo su control y organización

## Calma

### **Nivel Promedio.**

Es una persona con niveles medios en el factor calma, se caracteriza por mantenerse estable en cualquier momento o situación. Persona normalmente reflexiva que mide las consecuencias de sus actos, sin embargo, puede haber momentos en que los factores externos le hagan perder la compostura habitual. Debe estar atento al control de sus emociones hasta que se desarrolle completamente esa competencia.

