

Datos Personales

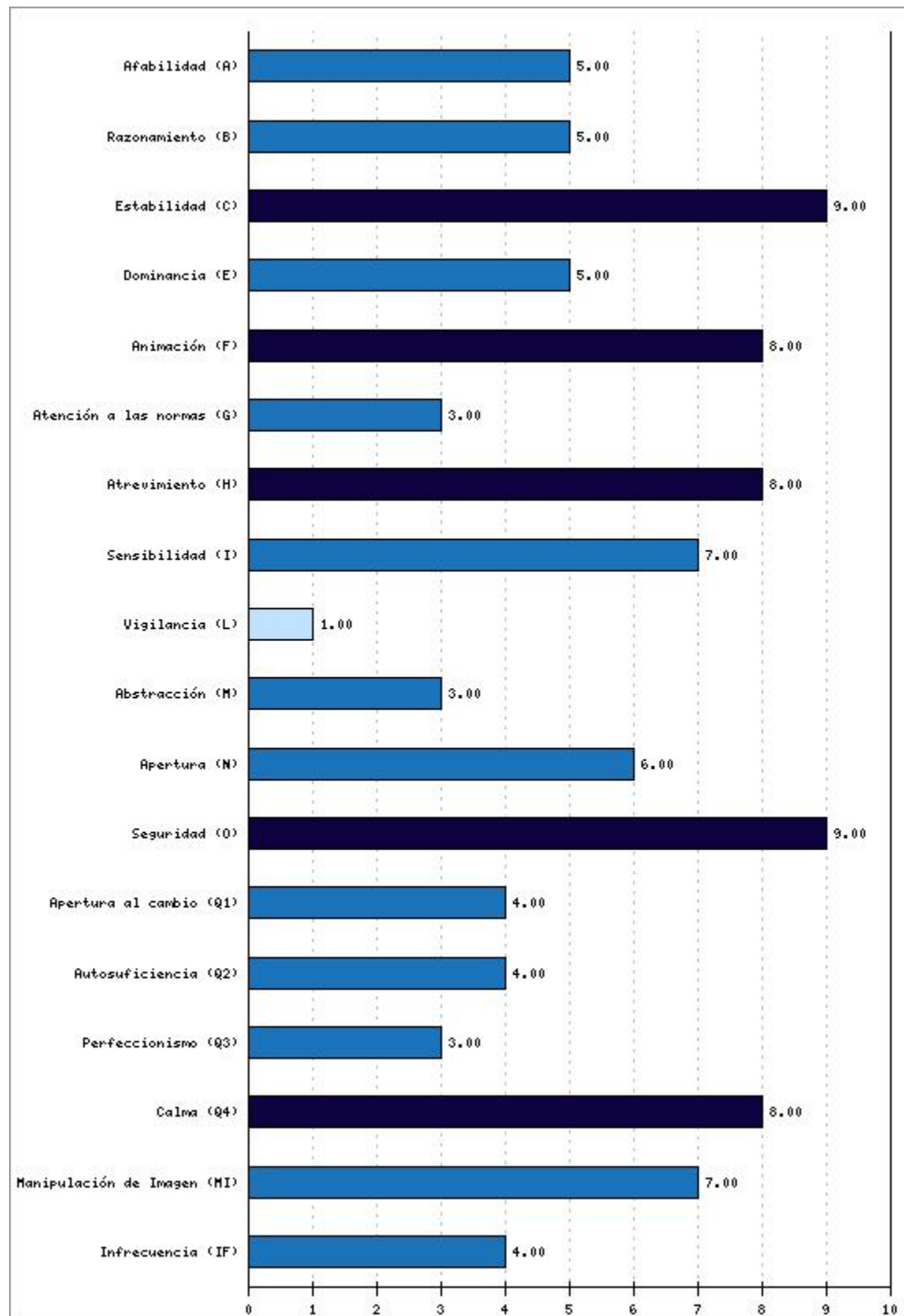
PROCESO EJECUTIVO DE OPERACIONES

No. Identificación :	45448918
Nombres :	KATHERINNE
Apellidos :	BUENO MUÑOZ
Dirección :	JR CAJAMARCA 288 INT 11 RIMAC
Teléfono :	5791177
Celular :	964600314
Género :	FEMENINO
Estado Civil :	SOLTERO
Area de Estudio :	DISEÑO GRÁFICO
Escolaridad :	TECNICO
Fecha de Nacimiento :	1988-09-30

Resumen General

PROCESO EJECUTIVO DE OPERACIONES ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO 16PF - 16 FACTORES DE PERSONALIDAD

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Afabilidad	5.00	4.67
2	B	Razonamiento	5.00	6.00
3	C	Estabilidad	9.00	7.00
4	E	Dominancia	5.00	6.00
5	F	Animación	8.00	5.00
6	G	Atención a las normas	3.00	6.33
7	H	Atrevimiento	8.00	7.33
8	I	Sensibilidad	7.00	7.00
9	L	Vigilancia	1.00	3.00
10	M	Abstracción	3.00	5.33
11	N	Apertura	6.00	6.33
12	O	Seguridad	9.00	8.67
13	Q1	Apertura al cambio	4.00	5.33
14	Q2	Autosuficiencia	4.00	3.33
15	Q3	Perfeccionismo	3.00	6.67
16	Q4	Calma	8.00	9.00
17	MI	Manipulación de Imagen	7.00	8.33
18	IF	Infrecuencia	4.00	3.00



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 17 de Marzo del 2016

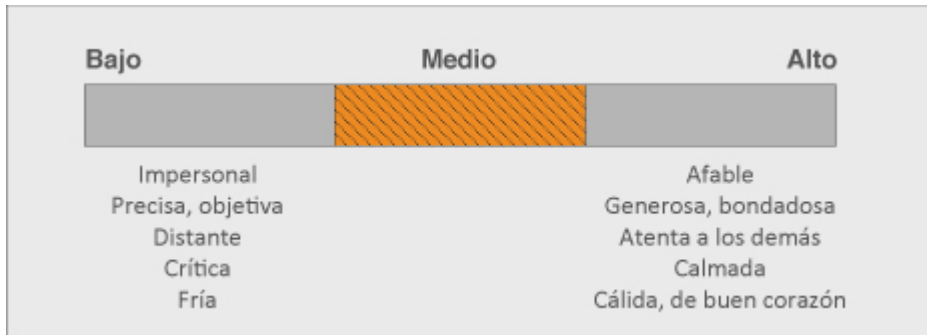
Hora Evaluación : 07:27:30

Tiempo Utilizado : 40 minuto(s) 58 segundo(s)

Interpretación

PROCESO EJECUTIVO DE OPERACIONES ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO 16PF - 16 FACTORES DE PERSONALIDAD

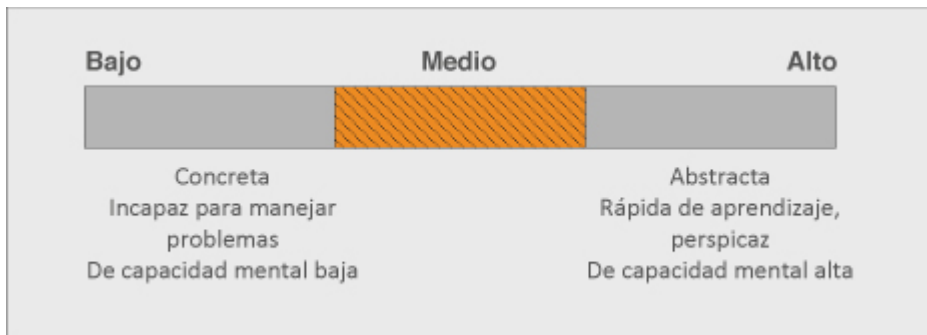
AFABILIDAD



Nivel Medio

Usualmente son personas a las que les gusta mantener relaciones interpersonales buenas/saludables, sin embargo no se involucran del todo en ellas. Tienden a tener ciertos límites en cuanto a cómo se relacionan con otros y que tipos de comportamiento les agrada o disgusta. Son capaces de expresarse si algo no es de su agrado, pero intentarán hacerlo de una manera prudente, sin dejar la cordialidad con el otro de lado.

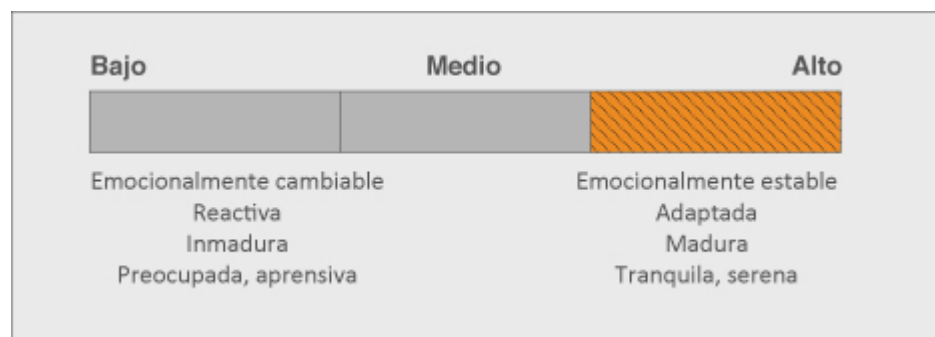
RAZONAMIENTO



Nivel medio.-

Capacidad para encontrar patrones en series, comprender reglas y resolver problemas o conflictos de manera racional. Tienden a analizar una situación antes de actuar, sin embargo no siempre es de esta manera. Es posible que en determinado momento se dejen guiar más por sus emociones que por un pensamiento lógico/racional. No les desagrada realizar investigaciones o análisis de ciertas situaciones que deba enfrentar, o de ciertos temas que deba tratar. Son capaces de formular alternativas y soluciones ante conflictos, siempre y cuando estén actuando acorde a su pensamiento y no a sus sentimientos del momento.

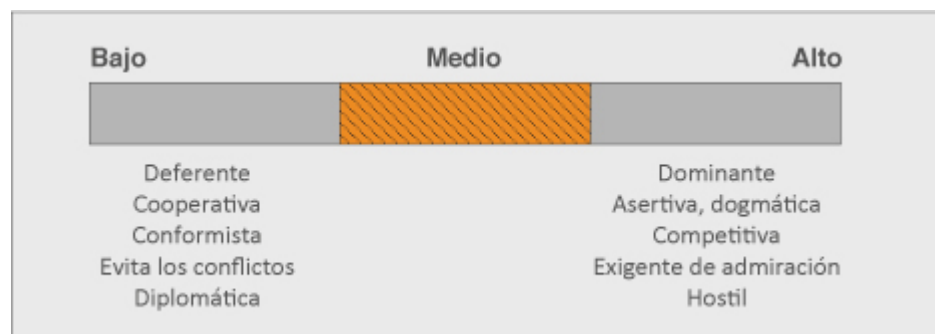
ESTABILIDAD



Nivel Alto

Suele ir pasando por la vida controlando, con equilibrio y de un modo adaptativo, los sucesos y emociones. Reconoce que en raras ocasiones se encuentra con un problema que no pueda afrontar, normalmente se recupera fácilmente de los contratiempos.

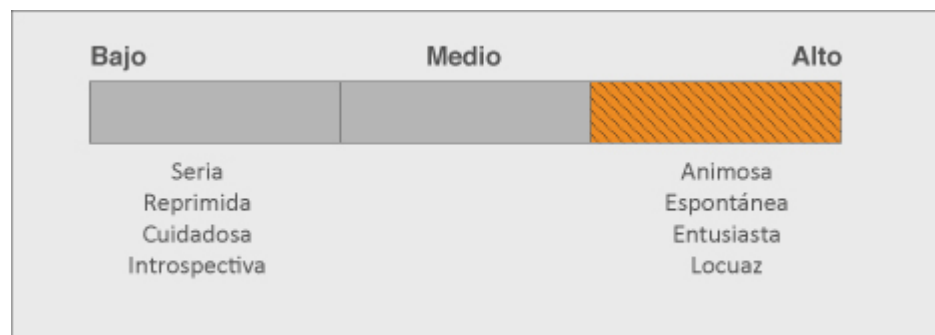
DOMINANCIA



Nivel Medio

Facilidad para proponer ideas, tanto como para aceptar las de otros. Les gusta proponer cosas en base a su criterio personal, sin embargo no están cerradas a tomar en cuenta el punto de vista de otra persona. Son capaces de seguir instrucciones, y también son capaces de establecerlas en caso de ser necesario.

ANIMACIÓN



Nivel Alto

Es entusiasta, espontáneo(a) y deseoso(a) de atención; es activo(a) y le gusta estimular las situaciones sociales. Puede reflejar un aspecto caprichoso considerado como inmaduro y poco fiable. Prefiere estar en medio de mucha actividad.

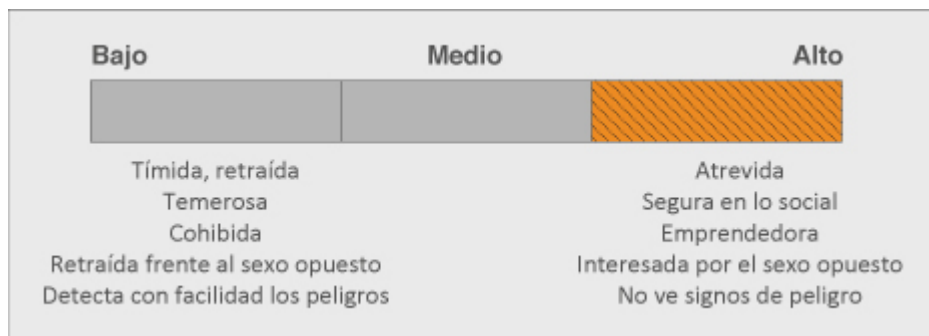
ATENCIÓN A LAS NORMAS



Nivel Bajo

Suele esquivar las reglas. No está dispuesto a trabajar según lo establecido, menos aún bajo supervisión.

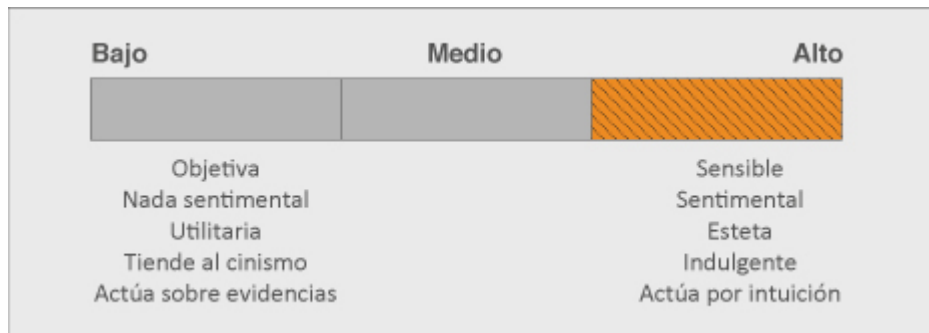
ATREVIMIENTO



Nivel Alto

Se considera a sí mismo(a) como "atrevido(a)" entre los grupos sociales. Suele iniciar los contactos sociales y no es tímido(a) cuando se encuentra en un ambiente nuevo. Dice que le resulta fácil comenzar una conversación con extraños, que encaja pronto cuando se une a un nuevo grupo y que no le cuesta hablar delante de un grupo numeroso de personas.

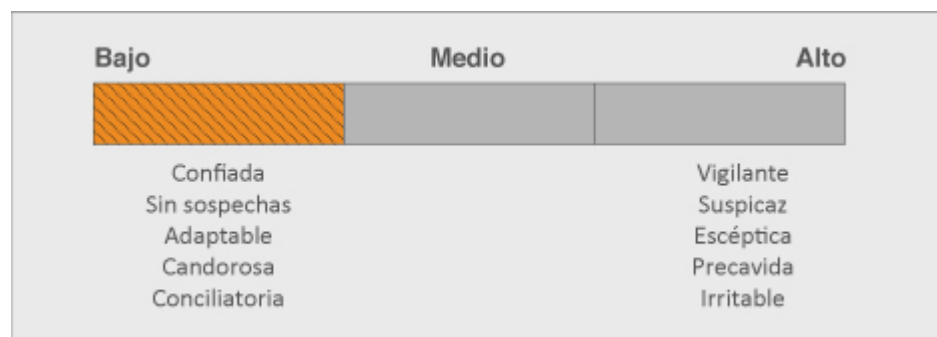
SENSIBILIDAD



Nivel Alto

Tiende a basar sus juicios en gustos personales y valores estéticos. Se apoya en la empatía y en la sensibilidad a la hora de hacer sus consideraciones. Suele ser más refinado(a) en sus intereses y gustos, y más sentimental. Aprecia más la belleza de un poema que una excelente estrategia deportiva.

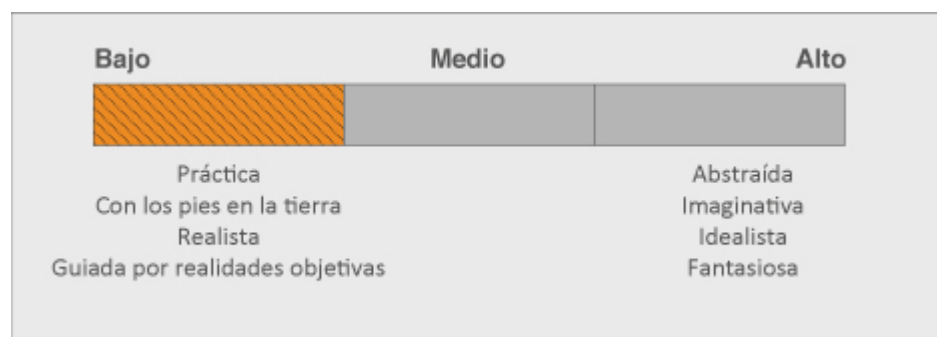
VIGILANCIA



Nivel Bajo

Suele esperar un trato justo y leal, y buenas intenciones en los demás.

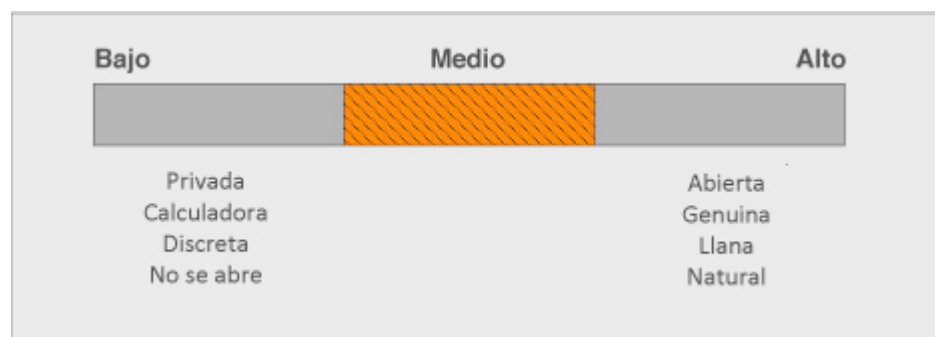
ABSTRACCIÓN



Nivel Bajo.

Se orienta hacia los datos observables y la realidad para formar sus conclusiones. Se define como práctico(a), y tiende más hacia el ambiente y sus exigencias. Considera que sus pensamientos son más sobre cosas realistas y prácticas, siempre está haciendo tareas que necesitan ser hechas. Muestra poco desarrollo en habilidades que impliquen razonamiento lógico y sistematización de problemas nuevos.

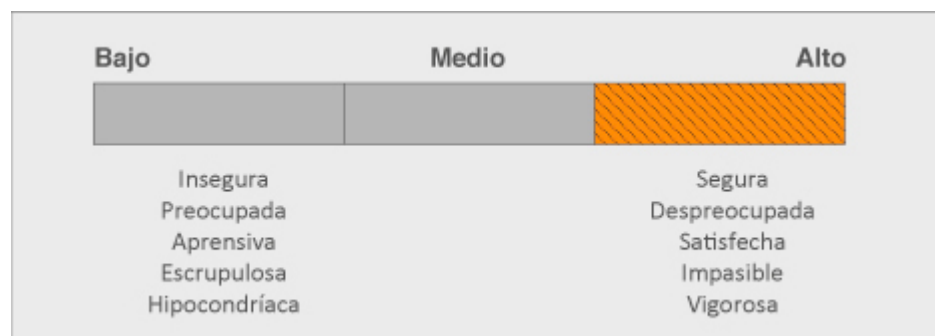
APERTURA



Nivel medio

El factor N está relacionado a las máscaras sociales. Describe en que grado las personas se ocultan, mostrando sólo aquellos rasgos que generen las respuestas que desean obtener de los demás. El evaluado muestra valores intermedios, describiendo a una personalidad que puede ser espontáneo o apegado a las normas sociales, dependiendo de su situación. Se recomienda considerar los resultados en los demás factores.

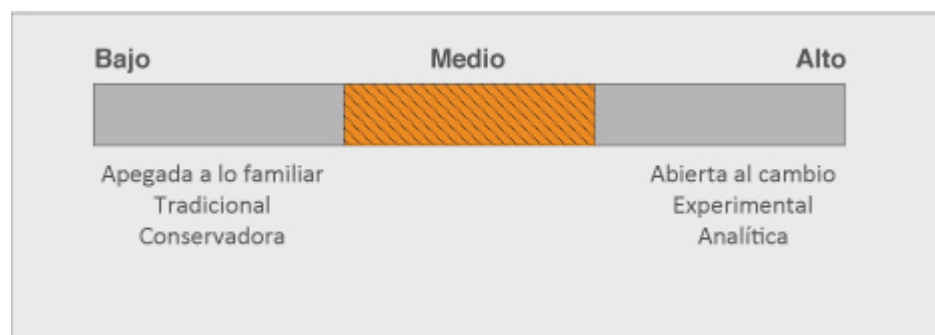
SEGURIDAD



Nivel Alto

Suele mostrarse seguro(a), nada predispuesto(a) a la aprensión ni dominado(a) por un sentimiento de inadecuación. Afirma que se preocupa menos que la mayoría, que no le perturba si no es aceptado(a) por los demás, ni se frustra por lo que debería haber dicho pero no dijo.

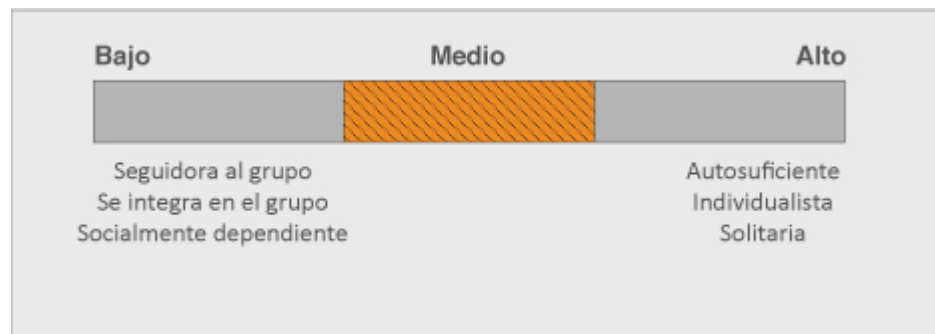
APERTURA AL CAMBIO



Nivel Medio

Este factor explora la apertura psicológica al cambio. El evaluado se encuentra en un nivel medio lo que implica que podrá adaptarse a nuevas situaciones siempre y cuando sus objetivos personales empenen con los de la empresa.

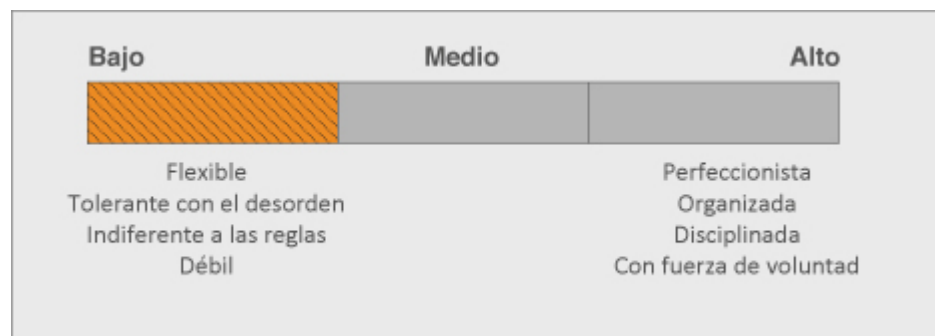
AUTOSUFICIENCIA



Nivel Medio

Este factor mide el grado de dependencia de la persona. Puntuaciones bajas implican un alto grado de dependencia hacia la gente, lo opuesto que en puntuaciones muy altas, que se prefiere el trabajo individual. La persona evaluada se encuentra en el rango medio de este factor, indicando que puede trabajar en equipo o de manera individual. Se recomienda validar esto con otras escalas sociales.

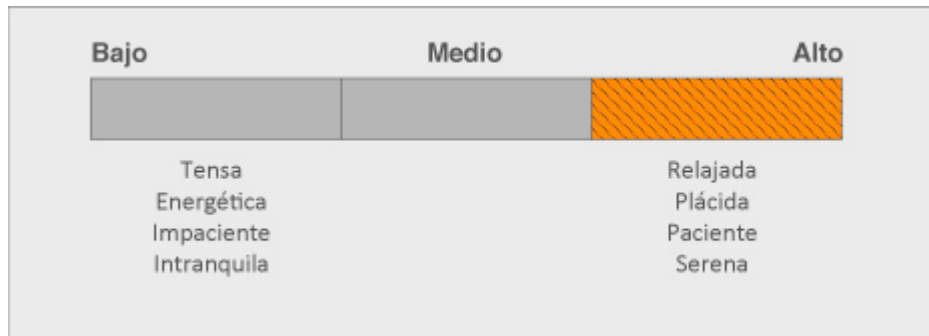
PERFECCIONISMO



Nivel Bajo

Deja más las cosas a la suerte y se siente más confortable en una situación sin mucho orden. Afirma que no le importa si sus cosas están desordenadas, que no siempre se toma tiempo para pensar antes en todo lo que necesita para la tarea, y que algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros.

CALMA



Nivel Alto

Suele sentirse relajado(a) y tranquilo(a); es paciente y no se frustra con rapidez. No se siente molesto(a) si la gente le interrumpe cuando está intentando hacer algo, le resulta fácil ser paciente con la gente, sin ponerse intranquilo(a) ni nervioso(a).

MANIPULACIÓN DE LA IMAGEN

NIVEL ALTO

Esta escala muestra la "Deseabilidad Social" que es la tendencia a negar rasgos socialmente indeseables y a arrojarlos los socialmente deseables, así como la tendencia a decir aquello que, ante el interlocutor, le coloca en una posición favorable. Es decir, esta persona está tratando de mostrar aquello que considera que le va a dar una buena imagen ante el evaluador.

Esto también puede significar que, en su afán de "quedar bien", puede manipular sus respuestas y, por ende, los resultados no serán tan confiables.

