Introducción

PROCESO DE SELECCION - CONTADOR

BFQ - BIG FIVE QUESTIONNAIRE

Test que evalúa 5 dimensiones y 10 subdimensiones de la personalidad y una escala de Distorsión.

Busca identificar las cinco dimensiones fundamentales de la personalidad humana:

- Energía, inherente a una visión confiada y entusiasta de múltiples aspectos de la vida, principalmente de tipo interpersonal.
- Afabilidad, preocupación de tipo altruista y de apoyo emocional a los demás.
- Tesón, propia de un comportamiento de tipo perseverante, escrupuloso y responsable.
- Estabilidad emocional, rasgo de amplio espectro, con características tales como capacidad para afrontar los efectos negativos de la ansiedad, depresión, irritabilidad y frustración.
- Apertura mental, sobre todo de tipo intelectual ante nuevas ideas, valores, sentimientos e intereses. Incorpora una escala tipo 'L' para medir la deseabilidad social.

Evalúa los siguientes factores:

- 1. Dinamismo
- 2. Dominancia
- 3. Cooperación
- 4. Cordialidad
- 5. Escrupulosidad
- 6. Perseverancia
- 7. Control / Emociones
- 8. Control / Impulsos
- 9. Apertura / Cultura
- 10. Apertura / Experiencia
- 11. Distorsión
- 12. Energía
- 13. Afabilidad
- 14. Tesón
- 15. Estabilidad Emocional
- 16. Apertura Mental

Permite evaluar diferentes dimensiones de la personalidad.

Los resultados presentados en este reporte se basan en las respuestas del candidato que ha respondido a la evaluación desde el 2016-01-20 11:49:46 hasta el 2016-01-20 12:25:06

Datos Personales

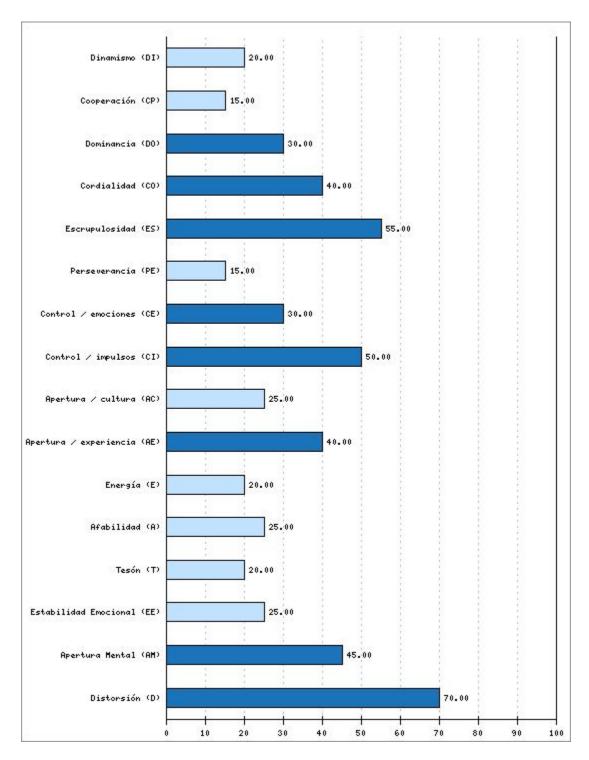
PROCESO DE SELECCION - CONTADOR ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

No. Identificación :	0918288820
Nombres :	YESSENIA ELIZABETH
Apellidos :	HUAYAMAVE CHAVEZ
Dirección:	
Teléfono:	
Celular :	
Género :	FEMENINO
Estado Civil :	
Area de Estudio :	CONTABILIDAD / AUDITORÍA
Escolaridad :	GENERAL
Fecha de Nacimiento :	0000-00-00

Resumen General

PROCESO DE SELECCION - CONTADOR ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO BFQ - BIG FIVE QUESTIONNAIRE

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	DI	Dinamismo	20.00	20.00
2	CP	Cooperación	15.00	15.00
3	DO	Dominancia	30.00	30.00
4	CO	Cordialidad	40.00	40.00
5	ES	Escrupulosidad	55.00	55.00
6	PE	Perseverancia	15.00	15.00
7	CE	Control / emociones	30.00	30.00
8	CI	Control / impulsos	50.00	50.00
9	AC	Apertura / cultura	25.00	25.00
10	AE	Apertura / experiencia	40.00	40.00
11	E	Energía	20.00	20.00
12	А	Afabilidad	25.00	25.00
13	Т	Tesón	20.00	20.00
14	EE	Estabilidad Emocional	25.00	25.00
15	AM	Apertura Mental	45.00	45.00
16	D	Distorsión	70.00	70.00



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 20 de Enero del 2016 **Hora Evaluación :** 11:49:46

Tiempo Utilizado: 35 minuto(s) 20 segundo(s)

Interpretación

PROCESO DE SELECCION - CONTADOR ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO BFQ - BIG FIVE QUESTIONNAIRE

DINAMISMO

Nivel Bajo: Posible dificultad al momento de expresarse verbalmente. Tal vez sea un poco retraído o callado. No demuestra entusiasmo fácilmente, posiblemente las relaciones interpersonales no le resultan tan atractivas, y sea alguien a quien no le gusta esforzarse más allá de lo estrictamente necesario.

COOPERACIÓN

Nivel Bajo: Dificultad para ponerse en los zapatos de otro, e intentar comprender sus problemas. Puede ser alguien que demuestre poco interés frente a los conflictos o dificultades de otras personas. No le gusta "perder el tiempo" ayudando a los demás, por lo que es posible que tiendan a ser personas auto-centristas y/o poco cooperantes con otros. Personas a quienes por lo general les gusta encerrarse en su propia realidad, dejando en segundo plano lo que otras personas puedan pensar o sentir.

DOMINANCIA

Nivel Promedio: Facilidad para proponer ideas, tanto como para aceptar las de otros. Les gusta proponer cosas en base a su criterio personal, sin embargo no están cerradas a tomar en cuenta el punto de vista de otra persona. Son capaces de seguir instrucciones, y también son capaces de establecerlas en caso de ser necesario.

CORDIALIDAD

Nivel Promedio: Usualmente son personas a las que les gusta mantener relaciones interpersonales buenas/saludables, sin embargo no se involucran del todo en ellas. Tienden a tener ciertos límites en cuanto a cómo se relacionan con otros y que tipos de comportamiento les agrada o disgusta. Son capaces de expresarse si algo no es de su agrado, pero intentarán hacerlo de una manera prudente, sin dejar la cordialidad con el otro de lado.

ESCRUPULOSIDAD

Nivel Promedio: Quienes se encuentran en este rango, disfrutan al mantener el orden dentro de sus actividades, sin embargo no le dan mucha importancia a los detalles. Les gustan las cosas bien hechas, sin llegar a ser perfeccionistas y son personas fiables. Pueden llegar a tener comportamientos que vayan en contra de sus principios personales en situaciones determinadas (Por ejemplo en aquellas situaciones en las cuales exista una ganancia personal de por medio).

PERSEVERANCIA

Nivel Bajo: Con bajo grado de tenacidad y/o perseverancia para llevar a cabo sus actividades. Usualmente personas que no se sienten lo suficientemente motivadas o empujadas para alcanzar sus metas. Características predominantes como la dejadez o la inconstancia. No suelen alcanzar sus objetivos por si solos, por lo que sería posible que necesiten de alguien que los esté motivando constantemente.

CONTROL / EMOCIONES

Nivel Promedio: Usualmente tienen el control sobre sus emociones. Sin embargo en ciertas circunstancias, puede existir la posibilidad de que dicho control disminuya leve o significantemente, dependiendo de la situación.

CONTROL / IMPULSOS

Nivel Promedio: Posiblemente sabe cómo manejarse en situaciones de tensión o peligro. Sin embargo, son personas que tienen un control limitado sobre cómo comportarse en circunstancias específicas, ya sea en una situación incómoda dentro de una relación interpersonal, o dentro de una situación de peligro inminente.

APERTURA /CULTURA

Nivel Bajo: Interés bajo frente a obtener nuevos conocimientos. Personas que por lo general no disfrutan de la lectura o de la investigación. Pueden ser personas a las que les cuesta más trabajo o les toma más tiempo realizar una tarea en especial, por su falta de interés sobre la misma. Usualmente no son personas proactivas o dinámicas.

APERTURA/EXPERIENCIA

Nivel Promedio: Posiblemente son personas a las que no les molesta vivir nuevas experiencias, sin embargo su apertura a esto no es total. Es probable que existan ciertos parámetros auto impuestos en cuanto al experimentar cosas nuevas, lo cual puede limitar a la en cuanto a adquirir nuevos conocimientos

ENERGÍA

Nivel Bajo: La persona que obtiene puntuación baja tiende a describirse como poco dinámica y activa, poco enérgica, sumisa y taciturna.

Persona solitaria o reservada. Disfruta de sus momentos a solas y de realizar actividades de manera individual. No tiene una actividad social alta. Parecería que les gusta pasar desapercibidos, son callados y poco involucrados en las actividades del mundo social. Su falta de interés sobre el interactuar con otros no debe confundirse con timidez o depresión. Simplemente son personas que necesitan menos estimulación del mundo externo, y más tiempo a solas. Pueden ser activos y enérgicos, sólo que no en el ámbito social.

AFABILIDAD.

Nivel Bajo: La persona que logra puntuación baja tiende a describirse como poco cooperativa, poco cordial, poco altruista, poco amigable, poco generosa y poco empática.

Los individuos con bajo puntaje en afabilidad, tienden a colocar sus intereses personales por delante de los intereses comunes, incluso si esto afecta la buena relación que pueda tener con los demás. Por lo general, les importa poco el bienestar de las demás personas y es poco probable que se esfuercen más de lo normal por el bien de otro.

A veces su escepticismo sobre la gente que los rodea puede causar que se muestren sospechosos, poco amigables y poco cooperativos.

TESON

Nivel Bajo: La persona que logra puntuación baja tiende a describirse como poco reflexiva, poco escrupulosa, poco ordenada, poco diligente y poco perseverante.

Persona despreocupada frente a las diferentes situaciones de la vida. No tiende a estresarse fácilmente y puede ser alguien desorganizado con su tiempo y/o actividades del día a día. Es alguien que prefiere actuar de manera espontánea en vez de tener todo planificado con anterioridad. No le molestan los cambios repentinos y se toma la vida con más calma.

ESTABILIDAD EMOCIONAL

Nivel Bajo: Tendencia a experimentar emociones negativas fácilmente tales como ira, ansiedad, depresión o vulnerabilidad. Es una persona con una baja tolerancia ante el estrés o estímulos adversos. Reaccionan de manera emocional ante situaciones tensiónales. Es posible que interpreten situaciones ordinarias como amenazantes, y frustraciones menores como dificultades u obstáculos imposibles de resolver o sobrepasar. Es importante considerar sus demás escalas sociales. Podrían llegar a ser personas malhumoradas ya que su estado emocional negativo tiende a permanecer en el tiempo, sin embargo sus escalas de Afabilidad y Energía pueden mostrar a personas funcionales que mostrarán un perfil reactivo ante una situación que se les escapa de las manos. Éstas características pueden disminuir la capacidad de la persona de razonar de manera efectiva o tomar decisiones bajo presión.

APERTURA MENTAL

Nivel Promedio: La persona que se encuentre entre ambos polos, podría ser alguien que se interese por la investigación, siempre y cuando el campo sea de su interés. Puede ser alguien que aporte mucho con conocimientos sobre temas que sean de su agrado o sobre temas con los cuales se pueda relacionar. De lo contrario, es probable que no muestre interés por lo que se debe investigar, o incluso su esfuerzo puede ausentarse por completo en cuanto a intentar completar la tarea asignada.

Nota Importante. La Escala de distorsión identifica a un sujeto que muy probablemente ofrece un perfil falseado en sentido positivo, en un intento de dar una imagen de sí mismo desproporcionadamente favorable. Esta puntuación pueden presentarla también personas que se consideran realmente carentes de atributos no deseables (por ejemplo, personas con una visión místico-religiosa del mundo, o personas que de una u otra forma acentúan los aspectos positivos de la existencia, a menudo muy jóvenes e ingenuas). Pude identificar, por último, al sujeto que utiliza constantemente la negación como mecanismo de defensa. En estos casos la persona, más que falsear sus respuestas, miente inconscientemente sobre sí misma.

Análisis por Pregunta

PROCESO DE SELECCION - CONTADOR ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

Creo que soy una persona activa y vigorosa.

completamente VERDADERO para mí

No me gusta hacer las cosas razonando demasiado sobre ellas.

bastante VERDADERO para mí

Tiendo a implicarme demasiado cuando alguien me cuenta sus problemas.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No me preocupan especialmente las consecuencias que mis actos puedan tener sobre los demás.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Estoy siempre informado sobre lo que sucede en el mundo.

bastante VERDADERO para mí

Nunca he dicho una mentira.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No me gustan las actividades que exigen empeñarse y esforzarse hasta el agotamiento.

bastante VERDADERO para mí

Tiendo a ser muy reflexivo.

bastante VERDADERO para mí

No suelo sentirme tenso.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Noto fácilmente cuándo las personas necesitan mi ayuda.

bastante VERDADERO para mí

No recuerdo fácilmente los números de teléfono que son largos.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Siempre he estado completamente de acuerdo con los demás.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Generalmente tiendo a imponerme a las otras personas, más que a condescender con ellas.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Ante los obstáculos grandes, no conviene empeñarse en conseguir los objetivos propios.

bastante VERDADERO para mí

No es necesario comportarse cordialmente con todas las personas.

bastante FALSO para mí

No me siento muy atraído por las situaciones nuevas e inesperadas.

bastante FALSO para mí

Siempre he resuelto de inmediato todos los problemas que he encontrado.

bastante VERDADERO para mí

No me gustan los ambientes de trabajo en los que hay mucha competitividad.

bastante FALSO para mí

Llevo a cabo las decisiones que he tomado.

bastante VERDADERO para mí

No es fácil que algo o alguien me hagan perder la paciencia.

bastante FALSO para mí

Me gusta mezclarme con la gente.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Toda novedad me entusiasma.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Nunca me he asustado ante un peligro, aunque fuera grave.

bastante FALSO para mí

Tiendo a decidir rápidamente.

bastante VERDADERO para mí

Antes de tomar cualquier iniciativa, me tomo tiempo para valorar las posibles consecuencias.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No creo ser una persona ansiosa.

bastante FALSO para mí

No suelo saber cómo actuar ante las desgracias de mis amigos.

bastante FALSO para mí

Tengo muy buena memoria.

bastante VERDADERO para mí

Siempre he estado absolutamente seguro de todas mis acciones.

bastante VERDADERO para mí

En mi trabajo no le concedo especial importancia a rendir mejor que los demás.

bastante FALSO para mí

No me gusta vivir de manera demasiado metódica y ordenada.

Me siento vulnerable a las críticas de los demás.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Si es preciso, no tengo inconveniente en ayudar a un desconocido.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No me atraen las situaciones en constante cambio.

bastante FALSO para mí

Nunca he desobedecido las órdenes recibidas, ni siquiera siendo niño.

bastante FALSO para mí

No me gustan aquellas actividades en las que es preciso ir de un sitio a otro y moverse continuamente.

bastante FALSO para mí

No creo que sea preciso esforzarse más allá del límite de las propias fuerzas, incluso aunque haya que cumplir algún plazo.

bastante FALSO para mí

Estoy dispuesto a esforzarme al máximo con tal de destacar.

bastante VERDADERO para mí

Si tengo que criticar a los demás, lo hago, sobre todo cuando se lo merecen.

bastante FALSO para mí

Creo que no hay valores y costumbres totalmente válidos y eternos.

bastante FALSO para mí

Para enfrentarse a un problema no es efectivo tener presentes muchos puntos de vista diferentes.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

En general no me irrito, ni siquiera en situaciones en las que tendría motivos suficientes para ello.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Si me equivoco, siempre me resulta fácil admitirlo.

bastante VERDADERO para mí

Cuando me enfado manifiesto mi mal humor.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Llevo a cabo lo que he decidido, aunque me suponga un esfuerzo no previsto.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No pierdo tiempo en aprender cosas que no estén estrictamente relacionadas con mi campo de intereses.

bastante FALSO para mí

Casi siempre sé cómo ajustarme a las exigencias de los demás.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Llevo adelante las tareas emprendidas, aunque los resultados iniciales parezcan negativos.

No suelo sentirme solo y triste.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No me gusta hacer varias cosas al mismo tiempo.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Habitualmente muestro una actitud cordial, incluso con las personas que me provocan una cierta antipatía.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

A menudo estoy completamente absorbido por mis compromisos y actividades.

bastante FALSO para mí

Cuando algo entorpece mis proyectos, no insisto en conseguirlos e intento otros.

bastante FALSO para mí

No me interesan los programas televisivos que me exigen esfuerzo e implicación.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Soy una persona que siempre busca nuevas experiencias.

bastante VERDADERO para mí

Me molesta mucho el desorden.

bastante VERDADERO para mí

No suelo reaccionar de modo impulsivo.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Siempre encuentro buenos argumentos para sostener mis propuestas y convencer a los demás de su validez.

bastante VERDADERO para mí

Me gusta estar bien informado, incluso sobre temas alejados de mi ámbito de competencia.

bastante VERDADERO para mí

No doy mucha importancia a demostrar mis capacidades.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Mi humor pasa por altibajos frecuentes.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

A veces me enfado por cosas de poca importancia.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No hago fácilmente un préstamo, ni siquiera a personas que conozco bien.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No me gusta estar en grupos numerosos.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No suelo planificar mi vida hasta en los más pequeños detalles.

Nunca me han interesado la vida y costumbres de otros pueblos.

bastante FALSO para mí

No dudo en decir lo que pienso.

bastante FALSO para mí

A menudo me noto inquieto.

bastante FALSO para mí

En general no es conveniente mostrarse sensible a los problemas de los demás.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

En las reuniones no me preocupo especialmente por llamar la atención.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Creo que todo problema puede ser resuelto de varias maneras.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Si creo que tengo razón, intento convencer a los demás aunque me cueste tiempo y energía.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Normalmente tiendo a no fiarme mucho de mi prójimo.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Difícilmente desisto de una actividad que he comenzado.

bastante FALSO para mí

No suelo perder la calma.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No dedico mucho tiempo a la lectura.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Normalmente no entablo conversación con compañeros ocasionales de viaje.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

A veces soy tan escrupuloso que puedo resultar pesado.

bastante FALSO para mí

Siempre me he comportado de modo totalmente desinteresado.

bastante FALSO para mí

No tengo dificultad para controlar mis sentimientos.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Nunca he sido un perfeccionista.

bastante FALSO para mí

En diversas circunstancias me he comportado impulsivamente.

Nunca he discutido o peleado con otra persona.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Es inútil empeñarse totalmente en algo, porque la perfección no se alcanza nunca.

bastante FALSO para mí

Tengo en gran consideración el punto de vista de mis compañeros.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Siempre me han apasionado las ciencias.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Me resulta fácil hacer confidencias a los demás.

bastante FALSO para mí

Normalmente no reacciono de modo exagerado, ni siguiera ante las emociones fuertes.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No creo que conocer la historia sirva de mucho.

bastante FALSO para mí

No suelo reaccionar a las provocaciones.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Nada de lo que he hecho podría haberlo hecho mejor.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Creo que todas las personas tienen algo de bueno.

bastante VERDADERO para mí

Me resulta fácil hablar con personas que no conozco.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No creo que haya posibilidad de convencer a otro cuando no piensa como nosotros.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Si fracaso en algo, lo intento de nuevo hasta conseguirlo.

bastante VERDADERO para mí

Siempre me han fascinado las culturas muy diferentes a la mía.

bastante VERDADERO para mí

A menudo me siento nervioso.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No soy una persona habladora.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No merece mucho la pena ajustarse a las exigencias de los compañeros, cuando ello supone una disminución del propio ritmo de

trabajo.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Siempre he comprendido de inmediato todo lo que he leído.

bastante VERDADERO para mí

Siempre estoy seguro de mí mismo.

bastante VERDADERO para mí

No comprendo qué empuja a las personas a comportarse de modo diferente a la norma.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Me molesta mucho que me interrumpan mientras estoy haciendo algo que me interesa.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Me gusta mucho ver programas de información cultural o científica.

bastante VERDADERO para mí

Antes de entregar un trabajo, dedico mucho tiempo a revisarlo.

bastante VERDADERO para mí

Si algo no se desarrolla tan pronto como deseaba, no insisto demasiado.

bastante FALSO para mí

Si es preciso, no dudo en decir a los demás que se metan en sus asuntos.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Si alguna acción mía puede llegar a desagradar a alguien, seguramente dejo de hacerla.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Cuando un trabajo está terminado, no me pongo a repasarlo en sus mínimos detalles.

bastante FALSO para mí

Estoy convencido de que se obtienen mejores resultados cooperando con los demás, que compitiendo.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Prefiero leer a practicar alguna actividad deportiva.

bastante FALSO para mí

Nunca he criticado a otra persona.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Afronto todas mis actividades y experiencias con gran entusiasmo.

bastante VERDADERO para mí

Sólo quedo satisfecho cuando veo los resultados de lo que había programado.

bastante VERDADERO para mí

Cuando me critican, no puedo evitar exigir explicaciones.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No se obtiene nada en la vida sin ser competitivo.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Siempre intento ver las cosas desde distintos enfoques.

bastante VERDADERO para mí

Incluso en situaciones muy difíciles, no pierdo el control.

bastante VERDADERO para mí

A veces incluso pequeñas dificultades pueden llegar a preocuparme.

bastante VERDADERO para mí

Generalmente no me comporto de manera abierta con los extraños.

bastante VERDADERO para mí

No suelo cambiar de humor bruscamente.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No me gustan las actividades que implican riesgo.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Nunca he tenido mucho interés por los temas científicos o filosóficos.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Cuando empiezo a hacer algo, nunca sé si lo terminaré.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Generalmente confío en los demás y en sus intenciones.

bastante FALSO para mí

Siempre he mostrado simpatía por todas las personas que he conocido.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

Con ciertas personas no es necesario ser demasiado tolerante.

bastante FALSO para mí

Suelo cuidar todas las cosas hasta en sus mínimos detalles.

bastante VERDADERO para mí

No es trabajando en grupo como se pueden desarrollar mejor las propias capacidades.

ni VERDADERO ni FALSO para mí

No suelo buscar soluciones nuevas a problemas para los que ya existe una solución eficaz.

bastante FALSO para mí

No creo que sea útil perder tiempo repasando varias veces el trabajo hecho.

bastante FALSO para mí