

CONTRATACION TECNICO CONTABLE PDA NZA BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL

El BFP-5 es una herramienta de Recursos Humanos para evaluar 16 factores de personalidad más 5 dimensiones globales, el test presenta un lenguaje adaptado al medio para lograr un alto índice lecto-comprensivo por parte de los evaluados así mismo su baremación ha sido construída con población Latinoamericana. Aplicable para Selección de Personal y Consultoría de RH en general.

Escalas:

1. Calidez
2. Intelecto
3. Estabilidad
4. Asertividad
5. Gregarismo
6. Obediencia
7. Construcción de relaciones
8. Sensibilidad
9. Confianza
10. Imaginación
11. Apertura
12. Autoestima
13. Complejidad
14. Sociabilidad
15. Perfeccionismo
16. Calma

Tiene un Formato 1 Cuestionario; 160 ítems de escala tipo likert. Sin tiempo de aplicación, 35 minutos aproximadamente. Para Cargos Auxiliares, Asistenciales, Mandos medios, Supervisión, Jefaturas y Gerencias de línea (no recomendable para cargos operativos). Se invita a rendir los tests a través de correo electrónico y a través de dirección web (URL). El reporte posee una amplia variedad de información generada en línea, la opción de mostrar un gráfico de barras y/o de radar más interpretaciones narrativas por cada escala evaluada.

Los resultados presentados en este reporte se basan en las respuestas del candidato que ha respondido a la evaluación desde el **2015-09-04 08:40:13** hasta el **2015-09-04 08:55:42**



Datos Personales

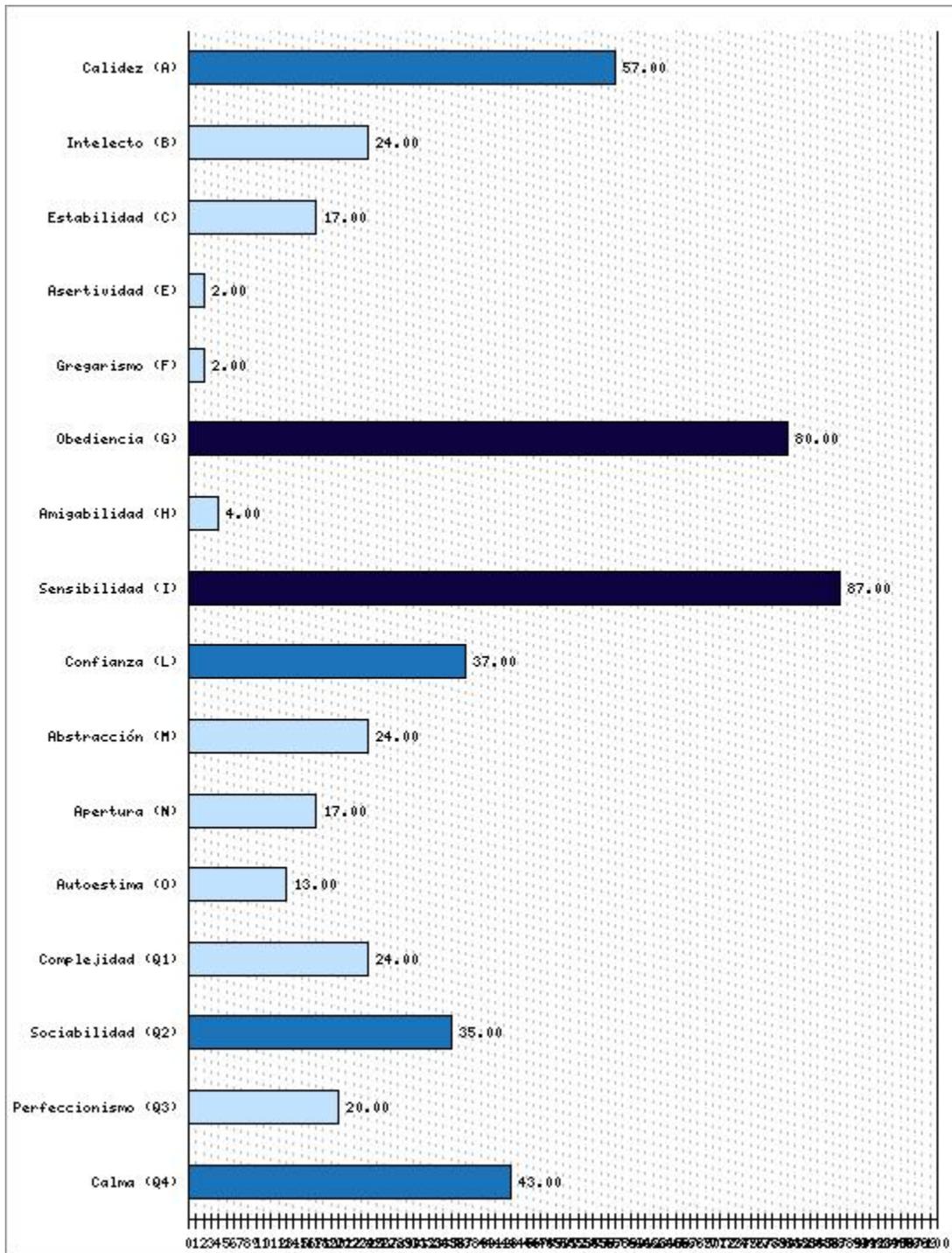


CONTRATACION TECNICO CONTABLE PDA NZA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

No. Identificación :	5230849
Nombres :	MARIA LEONOR
Apellidos :	ANTEZANA PEREZ
Dirección :	CALLE QORI PACHA S/N TICTI NORTE
Teléfono :	
Celular :	68483041
Género :	FEMENINO
Estado Civil :	SOLTERO
Area de Estudio :	CONTABILIDAD / AUDITORÍA
Escolaridad :	UNIVERSITARIO
Fecha de Nacimiento :	1981-08-22

CONTRATACION TECNICO CONTABLE PDA NZA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	57.00	35.00
2	B	Intelecto	24.00	13.00
3	C	Estabilidad	17.00	10.50
4	E	Asertividad	2.00	2.00
5	F	Gregarismo	2.00	6.50
6	G	Obediencia	80.00	65.00
7	H	Amigabilidad	4.00	10.50
8	I	Sensibilidad	87.00	85.00
9	L	Confianza	37.00	25.00
10	M	Abstracción	24.00	51.00
11	N	Apertura	17.00	16.00
12	O	Autoestima	13.00	8.50
13	Q1	Complejidad	24.00	16.50
14	Q2	Sociabilidad	35.00	29.50
15	Q3	Perfeccionismo	20.00	15.50
16	Q4	Calma	43.00	32.50



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 04 de Septiembre del 2015

Hora Evaluación : 08:40:13

Tiempo Utilizado : 15 minuto(s) 29 segundo(s)

CONTRATACION TECNICO CONTABLE PDA NZA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL

Calidez

Nivel promedio

Persona afable y reservada. Tendencia que va desde ser una persona social e interpersonalmente reservada hasta estar cálidamente implicada con las demás; ambos polos son normales. Atento con los demás sin embargo maneja distancia hasta conocer a las personas con las que se rodea. Suele inicialmente comportarse como una persona fría, se adapta fácilmente a trabajar con la gente, sin embargo su preferencia es el trabajar sola. Puede mostrar cordialidad y mantener buenas relaciones, sin comprometerse demasiado en relaciones profundas.

Intelecto

Nivel Bajo.

Persona de pensamiento concreto, con poca capacidad para razonar o entender el procesamiento de instrucciones. Le cuesta desarrollar representaciones mentales de la realidad y relacionarlas entre sí. No es raro que una persona con dotación media o alta obtenga una puntuación baja. "Este caso puede darse en un sujeto con poca escolaridad, o que está deprimido, ansioso o preocupado por sus problemas; también puede ocurrir cuando el examinado se distrae con los estímulos ambientales, o no interpreta bien las instrucciones o, por razones varias, no está motivado para esforzarse en buscar la respuesta correcta". Debido a dificultades lectoras o a que el español no es su lengua materna.

Estabilidad

Nivel Bajo.

Persona: reactiva y emocionalmente cambiante. Experimenta una cierta falta de control sobre su vida; tiende a reaccionar contra ella en vez de adaptarse activamente a las alternativas que le propone la vida. Admite que tiene más altibajos de humor que la mayoría, que sus necesidades emocionales no están satisfechas y que se siente como si no pudiera controlar el que pequeñas cosas una y otra vez le sigan saliendo mal. Podría admitir que uno se siente incapaz de controlar los sentimientos o de adaptarse es socialmente poco deseable.

Asertividad

Nivel Bajo

Persona: deferente, cooperativa, que evita los conflictos. Tiende a evitar el conflicto asintiendo a los deseos de los otros. No suele "plantar cara" y pospone sus deseos y sentimientos. Suele ser más cooperativa que asertiva, que no se enfrentaría y seguiría las orientaciones de los amigos si estuvieran perdidos en una ciudad desconocida, y que deja pasar el tema si alguien hace algo que le molesta o estorba. Puede alienar a quien desea una postura esforzada y participativa.

La asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

Gregarismo

Nivel Bajo.

Persona: seria, reprimida y cuidadosa. Tiende a tomar la vida más seriamente; es más callada o apagada, cuidadosa y menos dada a la diversión; tiende a inhibir su espontaneidad, a veces hasta el punto de parecer reprimida o circunspecta. Aunque se la vea como madura, tal vez no se la perciba como divertida. Suele afirmar que prefiere estar ocupada en una tarea tranquila a la que tenga afición que estar en una reunión animada, que no le divierte mucho el rápido y vivaz humor de algunas series de televisión, y que cree más en ser claramente seria en la vida cotidiana que seguir el dicho "Diviértete y sé feliz".

Obediencia

Nivel Alto.

Persona que está atenta a las normas, cumplidora y formal. Aprecia el grado en que las normas culturales de lo correcto/incorrecto se han interiorizado y se emplean para gobernar la conducta humana. Tiende a percibirse a sí misma como seguidora de las reglas, los principios y los buenos modales. Esta persona "cumplidora" pone énfasis en la importancia del seguimiento de las regulaciones, y se define a sí misma como "atenta a las normas", formal y perseverante. Ocasionalmente, puede ser considerada sobria, inflexible o rígida consigo misma.

Amigabilidad

Nivel Bajo.

El evaluado, tiende a ser socialmente tímida, cauta y vergonzosa; le resulta difícil hablar a un grupo de gente. Suele afirmar que le cuesta bastante comenzar una conversación con extraños, que se encuentra tímida y retraída cuando conoce a una persona, y que se suele sentir desconcertada cuando de pronto pasa a ser el centro de la atención en un grupo social. Es posible la experiencia subjetiva de no estar comfortable, a la vez que una falta de autoestima, ante las situaciones nuevas, sobre todo en las interpersonales.

Sensibilidad

Nivel Alto.

Persona: sensible, esteta y sentimental Tiende a basar sus juicios en gustos personales y valores estéticos. Se apoya en la empatía y en la sensibilidad a la hora de hacer sus consideraciones. Suele ser más refinada en sus intereses y gustos, y más sentimental. Aprecia más la belleza de un poema que una excelente estrategia deportiva, en la calle se detendría más ante un artista pintando que ante un edificio en construcción, y prefiere las buenas novelas u obras de teatro. Se apoya tanto en los aspectos subjetivos de las situaciones que puede pasar por alto los aspectos más funcionales.

Confianza

Nivel Promedio

Persona confiada pero se limita en ciertas situaciones. Tiende a esperar un buen trato por parte de las demás personas, sin embargo sabe reconocer cuando la gente intenta aprovechar más allá de lo debido. Confía en las buenas intenciones de los demás, sin llegar a extremos. Es decir, reconoce los límites en otros y en él/ella mismo/a. Puede llegar a confiar en alguien transcurrido un período de tiempo, en el cual la otra persona gane su confianza. Ocasionalmente, puede llegar a tener una visión errónea del trato de ciertas personas, sin saber cómo reaccionar frente al mismo. También podría tener comportamientos en ocasiones ambivalentes, sin saber si cerrarse o abrirse ante alguien.

Abstracción

Nivel Bajo.

Se orienta hacia las sensaciones, los datos observables y la realidad ambiental para formar sus percepciones. Se define como práctica, y se orienta más hacia el ambiente y sus exigencias. Considera que sus pensamientos tienden más a girar sobre cosas realistas y prácticas, que a imaginar o pensar acerca de cosas sobre ella misma, siempre está haciendo cosas prácticas que necesitan ser hechas, y, finalmente, que sus ideas son realistas y prácticas. Se orienta más hacia los procesos objetivos y observables que hacia los de pensamiento e intuición. Es socialmente más deseable. Puede no ser capaz de generar soluciones posibles para los problemas.

Apertura

Nivel Bajo

Privada, calculadora, discreta y que no se abre. Prefiere "no descubrir su propio juego" antes que "poner todas las cartas sobre la mesa". Prefiere guardar sus problemas para sus adentros antes que discutirlos con los amigos, le resulta difícil hablar sobre temas personales y afirma que no es fácil intimar con ella. En ocasiones, podría desconfiar de las demás personas.

Autoestima

Nivel Bajo.

Persona: aprensiva, insegura y preocupada. Se preocupa de las cosas y tiene sentimientos de aprensión e inseguridad. Suele ofrecer una imagen social pobre. Se preocupa demasiado de las cosas que ha hecho, se siente herida si los demás no la aceptan y suele ser muy autocrítica. Estos sentimientos son una respuesta a una situación particular, en otras esos sentimientos son parte de un patrón característico de conducta que se manifiesta en todas las situaciones de la vida de una persona. Puede anticipar los peligros de la situación y reconocer las consecuencias de unas acciones, incluidos las de tipo interpersonal.

Complejidad

Nivel Bajo.

Abierta al cambio, experimental y analítica. Suele pensar en cómo mejorar las cosas y le gusta experimentar con ellas; si observa que lo existente no le satisface o es poco adecuado, se inclina por el cambio. Suele decir que le gusta más intentar nuevos modos de hacer las cosas que seguir caminos ya conocidos, que encuentra más interesante a la gente si sus puntos de vista son diferentes que los de la mayoría, y que le aburre y da sueño el trabajo que ya le es familiar y habitual.

Sociabilidad

Nivel Promedio.

Persona: autosuficiente pero capaz de integrarse a un grupo con facilidad. Le gusta ser autosuficiente, y ser capaz de hacer planes sola si lo desea. No busca desesperadamente contacto social con alguien, sin embargo no le es difícil trabajar dentro de un grupo con más personas. Puede interactuar con otros dentro de un equipo y aceptar el punto de vista de otras personas, manteniendo su propia posición frente a una situación. Socialmente favorable tener la capacidad de trabajar en grupo sin dificultad, y a la vez ser autosuficiente e independiente.

Perfeccionismo

Nivel Bajo.

Persona: flexible y tolerante con el desorden o las faltas. Deja más las cosas a la suerte y se siente más comfortable en una situación sin mucho orden. Da poca importancia al desorden. Por ejemplo si su habitación no está organizada, no le causa malestar alguno. No siempre se toma tiempo para pensar antes en todo lo que necesita para una tarea, y considera que algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros. Puede ser considerada como una persona perezosa, desorganizada y con falta de preparación. Puede llegar a no tener una clara motivación para comportarse de una manera planificada y organizada, especialmente si esta conducta no es importante para ella.

Calma

Nivel Promedio.

Es una persona con niveles medios en el factor calma, se caracteriza por mantenerse estable en cualquier momento o situación. Persona normalmente reflexiva que mide las consecuencias de sus actos, sin embargo, puede haber momentos en que los factores externos le hagan perder la compostura habitual. Debe estar atento al control de sus emociones hasta que se desarrolle completamente esa competencia.

Sé como alentar a los demás

3

Hago observaciones claras

4

Pocas veces me siento triste

3

Frecuentemente asumo responsabilidades

4

Me dejo conducir por los demás

2

Me siento cómodo entre la gente

4

Creo que las leyes deben cumplirse estrictamente

5

Me gusta leer

4

Casi nunca soy conciente de mis reacciones emocionales

2

Hago cosas que a los demás les resultan extrañas

2

Revelo poco de mí mismo

4

Tengo miedo de equivocarme

4

El arte es muy importante para mí

4

Me gusta estar solo

3

4

Me irrito con facilidad

2

Me agrada recibir personas

4

Conozco las respuestas para muchas interrogantes

3

Me siento cómodo conmigo mismo

4

Me agrada hacerme responsable

4

Soy el alma de las fiestas

2

Intento respetar las leyes

5

En las fiestas hablo con diferentes tipos de personas

2

Disfruto las discusiones sobre literatura

4

Me resulta difícil perdonar a los demás

3

Me gusta sumergirme en mis pensamientos

2

A los demás les resulta difícil conocerme

2

Con frecuencia me siento presionado

4

Me gusta imaginar nuevas formas de hacer las cosas

4

Prefiero hacer las cosas yo solo

3

Realizo mis tareas inmediatamente

3

Me enojo fácilmente

2

Me emocionan los sentimientos de los otros

4

Tiendo a analizar todas las cosas

4

Supero fácilmente las dificultades

3

Generalmente digo lo que pienso

4

Me agradan las fiestas prolongadas

2

Creo en una única religión verdadera

4

No me importa ser el centro de la atención de los demás

2

Leo mucho

3

Creo que los demás tienen malas intenciones

3

Disfruto dejando volar mi imaginación

3

No hablo mucho

3

Me hieren con facilidad

2

Disfruto escuchando nuevas ideas

4

Disfruto los momentos de soledad

4

Me agrada el orden

4

Soy rápido para juzgar a los demás

2

Me intereso por la vida de otras personas

3

Empleo mucho el razonamiento

4

Estoy tranquilo la mayor parte del tiempo

4

No siento temor de expresar mis críticas

2

Hago muchas bromas

2

Respeto la autoridad

4

Hago amigos con facilidad

3

No me gustan las películas de acción

2

Soy precavido con los demás

4

Adoro soñar despierto

3

Escondo mis sentimientos

3

Me preocupo demasiado

4

Trato de elevar el nivel intelectual de las conversaciones

3

Busco la tranquilidad

4

Persevero hasta que todo esté perfecto

4

Me molestan los errores de la gente

3

Alegro a las demás personas

3

Aprendo rápidamente

4

No me siento frustrado fácilmente

4

Tengo todas las cosas controladas

2

Disfruto entre la multitud

3

Me gusta ponerme de pie durante el Himno Nacional

5

Generalmente soy yo quien comienza las conversaciones

2

Lloro frecuentemente durante las películas

2

Desconfío de la gente

3

Siempre voy contra la corriente

2

Soy reservado con mis pensamientos

3

Pienso mucho en mis errores pasados

2

Me gusta más la variedad que la rutina

4

No me molesta comer solo

3

Soy muy preciso en mi trabajo

3

Me descontrolo con facilidad

2

Hago sentir cómoda a la gente

4

Soy crítico con los argumentos de los demás

4

Tengo cambios frecuentes en mi estado de ánimo

2

Puedo tomar medidas rigurosas con los demás

2

Divierto a mis amigos

3

Me resisto a la autoridad

2

Encuentro difícil acercarme a los demás

3

Adoro las flores

5

Creo que las personas pocas veces dicen toda la verdad

3

Tengo opiniones diferentes del resto de la gente

3

Soy abierto con los demás respecto a mí mismo

3

Siento culpa cuando digo "no"

2

Evito las discusiones filosóficas

3

Disfruto el silencio

4

No me molesta la gente desordenada

2

No puedo tolerar que me contradigan

3

Dedico tiempo a otras personas

4

Reflexiono antes de actuar

4

Frecuentemente me siento triste

3

Casi siempre espero que los demás tomen la iniciativa

4

Frecuentemente actúo de manera impulsiva

2

Desobedezco las leyes

2

Frecuentemente me siento incómodo entre los demás

2

No disfruto los espectáculos de danza

1

Creo que las personas son malas por naturaleza

2

Hago cosas inesperadas

2

Soy abierto respecto a mis sentimientos

3

Generalmente los problemas me abruman

2

Casi nunca investigo el significado profundo de las cosas

2

Disfruto de mi privacidad

4

No me molesta el desorden

2

La apariencia de los demás es muy importante para mí

3

No me gusta involucrarme en los problemas de los demás

2

Analizo los pros y los contras de cada situación

4

No me agradan muchos aspectos de mí mismo

2

Casi nunca critico a los demás

4

Casi nunca hago bromas

4

Frecuentemente utilizo malas palabras

1

Generalmente no tengo mucho para decir

4

No me agrada la poesía

1

Confío en lo que dicen las otras personas

4

Hago las cosas de manera estructurada

4

Comunico mis pensamientos íntimos

2

No me preocupan las cosas que ya han ocurrido

2

No me interesan las discusiones teóricas

2

Disfruto participando en un grupo

4

Mi habitación está siempre revuelta

2

No me enojo fácilmente

4

No me intereso demasiado por los demás

2

Me considero una persona común

2

Frecuentemente siento desesperación

1

No me agradan las multitudes

1

Me opongo a la autoridad

1

Cuando estoy entre desconocidos me mantengo callado

4

No me agrada la literatura de ficción (novelas, por ejemplo)

2

Confío en los otros

4

Casi nunca sueño despierto

4

Muestro mis sentimientos

2

No me altero con facilidad

4

No me interesan las ideas abstractas

4

Disfruto trabajando en grupo

4

Dejo mis cosas en cualquier lado

2

Intento olvidar y perdonar

4

Trato de no pensar en las personas necesitadas

1

Me confundo con facilidad

2

Me desaliento con facilidad

2

Dejo que los demás tomen las decisiones

3

Soy el último en festejar una broma

2

Sé como evadir las leyes

1

Intento no llamar la atención

3

Creo que los demás tienen buenas intenciones

4

Pocas veces me distraigo en mis pensamientos

4

Siento deseos de hablar de mí mismo

4

No me dejo desalentar por lo demás

4

Trato de evitar a las personas complejas

4

No puedo hacer nada sin la compañía de los demás

2

Postergo las tareas desagradables

2

Siempre tengo una palabra de aliento para todos

4

Sé que no soy una persona muy destacada

4

No me gusta escuchar música con volumen alto

4

Creo que las personas son honestas por lo general

4

Tengo un vocabulario limitado

3

Cuando estoy leyendo paso por alto las palabras difíciles

2

