

El BFP-5 es una herramienta de Recursos Humanos para evaluar 16 factores de personalidad más 5 dimensiones globales, el test presenta un lenguaje adaptado al medio para lograr un alto índice lecto-comprensivo por parte de los evaluados así mismo su baremación ha sido construída con población Latinoamericana. Aplicable para Selección de Personal y Consultoría de RH en general.

Escala:

1. Calidez
2. Intelecto
3. Estabilidad
4. Asertividad
5. Gregarismo
6. Obediencia
7. Construcción de relaciones
8. Sensibilidad
9. Confianza
10. Imaginación
11. Apertura
12. Autoestima
13. Complejidad
14. Sociabilidad
15. Perfeccionismo
16. Calma

Tiene un Formato 1 Cuestionario; 160 ítems de escala tipo likert. Sin tiempo de aplicación, 35 minutos aproximadamente. Para Cargos Auxiliares, Asistenciales, Mandos medios, Supervisión, Jefaturas y Gerencias de línea (no recomendable para cargos operativos). Se invita a rendir los tests a través de correo electrónico y a través de dirección web (URL). El reporte posee una amplia variedad de información generada en línea, la opción de mostrar un gráfico de barras y/o de radar más interpretaciones narrativas por cada escala evaluada.

Los resultados presentados en este reporte se basan en las respuestas del candidato que ha respondido a la evaluación desde el **2015-07-28 05:33:13** hasta el **2015-07-28 05:55:29**



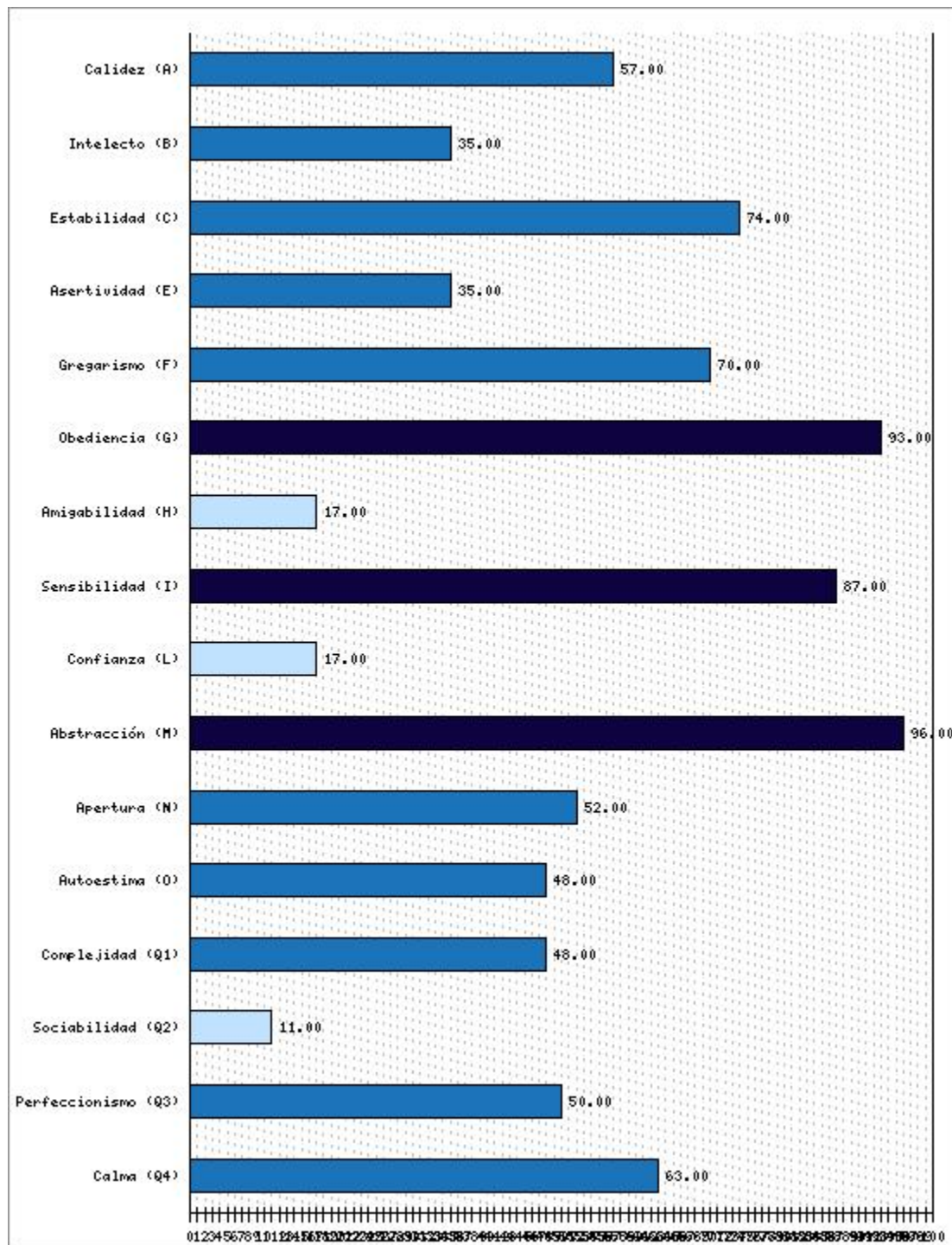
Datos Personales

ANALISTA DE IMPORTACIONES ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO



No. Identificación :	09883027313
Nombres :	SANDRA LILIANA
Apellidos :	ALVARADO DOMINGUEZ
Dirección :	GUASMO SUR COOP. 18 OCT MZ M SL 2
Teléfono :	2606652
Celular :	0991764985
Género :	FEMENINO
Estado Civil :	SOLTERO
Area de Estudio :	COMERCIO INT./EXT.
Escolaridad :	UNIVERSITARIO
Fecha de Nacimiento :	1974-10-18

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	57.00	43.00
2	B	Intelecto	35.00	45.50
3	C	Estabilidad	74.00	44.50
4	E	Asertividad	35.00	57.25
5	F	Gregarismo	70.00	37.50
6	G	Obediencia	93.00	80.25
7	H	Amigabilidad	17.00	27.75
8	I	Sensibilidad	87.00	83.75
9	L	Confianza	17.00	27.75
10	M	Abstracción	96.00	62.00
11	N	Apertura	52.00	50.50
12	O	Autoestima	48.00	33.00
13	Q1	Complejidad	48.00	59.75
14	Q2	Sociabilidad	11.00	22.75
15	Q3	Perfeccionismo	50.00	52.25
16	Q4	Calma	63.00	30.25



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 28 de Julio del 2015

Hora Evaluación : 05:33:13

Tiempo Utilizado : 22 minuto(s) 16 segundo(s)

ANALISTA DE IMPORTACIONES ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL

Calidez

Nivel promedio

Persona afable y reservada. Tendencia que va desde ser una persona social e interpersonalmente reservada hasta estar cálidamente implicada con las demás; ambos polos son normales. Atento con los demás sin embargo maneja distancia hasta conocer a las personas con las que se rodea. Suele inicialmente comportarse como una persona fría, se adapta fácilmente a trabajar con la gente, sin embargo su preferencia es el trabajar sola. Puede mostrar cordialidad y mantener buenas relaciones, sin comprometerse demasiado en relaciones profundas.

Intelecto

Nivel Promedio.

Persona con capacidad de discernir cómo se relacionan entre sí las partes o aspectos de un asunto y de ver la cuestión en su totalidad, no solo los hechos aislados. Puede aplicar soluciones a problemas que ya conoce, basándose en su experiencia o en la experiencia de otros. Cuenta con la capacidad de razonar y pensar dentro de los rangos normales.

Estabilidad

Nivel Promedio

Es probable que muestre una adecuada estabilidad emocional hasta que enfrente algún evento que la desestabilice, provocando malestar en otras áreas de su personalidad. Puede tener un equilibrio pero sus reacciones pueden llegar a ser impredecibles si se enfrenta a sucesos y emociones que se presentan fuera de su umbral de tolerancia.

Asertividad

Nivel Promedio.

Muestra la capacidad asertiva suficiente para comunicar sus acuerdos o desacuerdos en ambientes en los que siente confianza, sin embargo, le costará mostrar este rasgo de personalidad en ambientes que se encuentren fuera de su área de confort. Podrá mostrar cierta influencia en los demás, dirigirlos cuando sea preciso, pero puede seguir a un líder sin problema también.

La Asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

Gregarismo

Nivel promedio

Tiende a ser sociable dependiendo de las situación, es cautelosa y reservada con personas que no confía. Puede ser muy alegre en grupos sociales cuando se siente cómodo. No tiene inconveniente en trabajar en equipo, es colaboradora con su grupo. Cuida mucho de su privacidad y disfruta momentos a solas. Le puede resultar difícil iniciar relaciones o conversaciones con gente que no conoce. Prefiere que alguien más dé el primer paso.

Obediencia

Nivel Alto.

Persona que está atenta a las normas, cumplidora y formal. Aprueba el grado en que las normas culturales de lo correcto/incorrecto se han interiorizado y se emplean para gobernar la conducta humana. Tiende a percibirse a sí misma como seguidora de las reglas, los principios y los buenos modales. Esta persona "cumplidora" pone énfasis en la importancia del seguimiento de las regulaciones, y se define a sí misma como "atenta a las normas", formal y perseverante. Ocasionalmente, puede ser considerada sobria, inflexible o rígida consigo misma.

Amigabilidad

Nivel Bajo.

El evaluado, tiende a ser socialmente tímida, cauta y vergonzosa; le resulta difícil hablar a un grupo de gente. Suele afirmar que le cuesta bastante comenzar una conversación con extraños, que se encuentra tímida y retraída cuando conoce a una persona, y que se suele sentir desconcertada cuando de pronto pasa a ser el centro de la atención en un grupo social. Es posible la experiencia subjetiva de no estar confortable, a la vez que una falta de autoestima, ante las situaciones nuevas, sobre todo en las interpersonales.

Sensibilidad

Nivel Alto.

Persona: sensible, esteta y sentimental Tiende a basar sus juicios en gustos personales y valores estéticos. Se apoya en la empatía y en la sensibilidad a la hora de hacer sus consideraciones. Suele ser más refinada en sus intereses y gustos, y más sentimental. Aprueba más la belleza de un poema que una excelente estrategia deportiva, en la calle se detendría más ante un artista pintando que ante un edificio en construcción, y prefiere las buenas novelas u obras de teatro. Se apoya tanto en los aspectos subjetivos de las situaciones que puede pasar por alto los aspectos más funcionales.

Confianza

Nivel Bajo.

Persona: vigilante, suspicaz, escéptica y precavida. Cree que no es bien comprendida o que los demás se pueden aprovechar de ella, y se ve diferente de la mayoría. Esta persona considera fervientemente que hay una gran diferencia entre lo que la gente dice y lo que hace, que si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse, que probablemente no se puede confiar en más de la mitad de la gente, y que es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable. Ocasionalmente, puede ser incapaz de relajar su vigilancia en situaciones en las que sería apropiado hacerlo. Su desconfianza puede tener visos de animosidad.

Abstracción

Nivel Alto

Polo Alto... Abstraído/a, imaginativo/a e idealista. Está más orientada a los procesos mentales e ideas que a los aspectos prácticos. Está ocupado pensando, imaginando, fantaseando y, a menudo, ensimismado en sus pensamientos. A veces parece perder el control de su atención o de la situación, y en ocasiones informa que ha tenido problemas o accidentes a causa de sus preocupaciones. Es poco autocontrolada. Admite que pone más atención en los pensamientos y la imaginación que en las cosas prácticas que le rodean, que a veces se encuentra tan enfrascada en sus pensamientos que, a no ser que salga de ellos, pierde la noción del tiempo y desordena o no encuentra sus cosas, y que a veces pasa por alto los detalles prácticos porque está muy interesada en las ideas. Puede llevar a la generación de muchas ideas y relacionarse con la creatividad. Es posible que esa abundante generación de ideas no tenga en cuenta los aspectos prácticos (personas, procesos y situaciones).

Apertura

Nivel Promedio

Persona discreta, genuina, natural prudente. Alguien que sabe cuándo ser un libro abierto y cuando no. Es una persona que probablemente habla acerca de sus intimidades y problemas personales una vez que realmente confía en alguien. Sabe mantener privados asuntos que deben ser mantenidos de esa manera. No le molesta hablar sobre temas personales con sus amigos y familia, siempre y cuando exista la confianza suficiente con los miembros de dichos grupos. Sabe como callar aquellos aspectos que no deben ser divulgados con cualquier persona. Es prudente y alguien genuino. Actuar con demasiada naturalidad en situaciones que requieren más seriedad, o tener un cierto nivel de desconfianza con las personas en general.

Autoestima

Nivel Promedio

Persona: segura, autocrítica, pero ciertas situaciones pueden hacerla sentir más preocupación de lo normal. Suele parecer una persona segura de sí misma y no suele ser dominado por sentimientos de inadecuación. Sin embargo es posible que en ciertas circunstancias se manifiesten sus sentimientos de inseguridad. Es posible que estos surjan de una fuerte autocrítica que la persona puede tener sobre sí misma. Busca la aceptación social, sin que esto sea el centro de su atención o de sus preocupaciones. Es capaz de reconocer las consecuencias de sus acciones o errores, y aunque puede tener cierto temor a enfrentarlos lo hace.

Complejidad

Nivel Medio

Persona: abierta a experimentar cosas nuevas, sin dejar de lado lo tradicional o lo familiar. Prefiere los modos tradicionales de ver las cosas; sin embargo, si observa que lo existente no le satisface, se inclina por el cambio. Es capaz de trabajar de manera tradicional, pero cuando no es suficiente, le gusta implementar métodos innovadores y originales. Le atrae intentar nuevos modos de hacer las cosas, si lo tradicional no esta dando los resultados esperados. Es alguien abierto al cambio, aunque en un principio podría parecer de mente cerrada. Es capaz de relacionarse personas diferentes a ella en cualquier sentido.

Sociabilidad

Nivel Bajo.

Persona: autosuficiente, individualista y solitaria. Prefiere estar sola y tomar las decisiones por su cuenta. Le gusta hacer planes ella sola, sin interrupciones ni sugerencias de otros, puede pasar fácilmente una mañana entera sin tener necesidad de hablar con alguien, y a la hora de construir o hacer algo prefiere trabajar sola.

Perfeccionismo

Nivel Promedio

Persona organizada y disciplinada, pero puede ser flexible y bastante tolerante con el desorden. Usualmente es una persona organizada, que sabe donde están las cosas que necesita cuando las necesita. No le molesta planear sus actividades y seguir un orden en especial. Suele ser emprendedora y esforzarse en las tareas a realizar. Sin embargo en algunas situaciones suele dejar que las cosas se desarrollen de una manera natural y espontánea, sin necesidad de planearlas con antelación. No es alguien que se estresa al estar en un lugar desordenado, sin embargo preferiría un entorno más armonioso. Considera que algunos trabajos no necesitan ser hechos tan cuidadosamente como otros.

A veces podría parecer una persona un poco desorganizada en circunstancias específicas, sin embargo cuando se trata de trabajo también podría llegar a ser considerada inflexible al querer mantener todo bajo su control y organización

Calma

Nivel Promedio.

Es una persona con niveles medios en el factor calma, se caracteriza por mantenerse estable en cualquier momento o situación. Persona normalmente reflexiva que mide las consecuencias de sus actos, sin embargo, puede haber momentos en que los factores externos le hagan perder la compostura habitual. Debe estar atento al control de sus emociones hasta que se desarrolle completamente esa competencia.

Sé como alentar a los demás

4

Hago observaciones claras

4

Pocas veces me siento triste

5

Frecuentemente asumo responsabilidades

5

Me dejo conducir por los demás

2

Me siento cómodo entre la gente

5

Creo que las leyes deben cumplirse estrictamente

5

Me gusta leer

5

Casi nunca soy conciente de mis reacciones emocionales

2

Hago cosas que a los demás les resultan extrañas

4

Revelo poco de mí mismo

3

Tengo miedo de equivocarme

3

El arte es muy importante para mí

4

Me gusta estar solo

3

5

Me irrito con facilidad

2

Me agrada recibir personas

4

Conozco las respuestas para muchas interrogantes

4

Me siento cómodo conmigo mismo

4

Me agrada hacerme responsable

4

Soy el alma de las fiestas

4

Intento respetar las leyes

4

En las fiestas hablo con diferentes tipos de personas

5

Disfruto las discusiones sobre literatura

3

Me resulta difícil perdonar a los demás

4

Me gusta sumergirme en mis pensamientos

4

A los demás les resulta difícil conocerme

1

Con frecuencia me siento presionado

2

Me gusta imaginar nuevas formas de hacer las cosas

5

Prefiero hacer las cosas yo solo

2

Realizo mis tareas inmediatamente

4

Me enojo fácilmente

2

Me emocionan los sentimientos de los otros

4

Tiendo a analizar todas las cosas

4

Supero fácilmente las dificultades

4

Generalmente digo lo que pienso

4

Me agradan las fiestas prolongadas

2

Creo en una única religión verdadera

5

No me importa ser el centro de la atención de los demás

4

Leo mucho

5

Creo que los demás tienen malas intenciones

2

Disfruto dejando volar mi imaginación

5

No hablo mucho

2

Me hieren con facilidad

2

Disfruto escuchando nuevas ideas

5

Disfruto los momentos de soledad

4

Me agrada el orden

4

Soy rápido para juzgar a los demás

1

Me intereso por la vida de otras personas

3

Empleo mucho el razonamiento

4

Estoy tranquilo la mayor parte del tiempo

5

No siento temor de expresar mis críticas

4

Hago muchas bromas

4

Respeto la autoridad

5

Hago amigos con facilidad

4

No me gustan las películas de acción

2

Soy precavido con los demás

3

Adoro soñar despierto

5

Escondo mis sentimientos

2

Me preocupo demasiado

2

Trato de elevar el nivel intelectual de las conversaciones

5

Busco la tranquilidad

4

Persevero hasta que todo esté perfecto

4

Me molestan los errores de la gente

3

Alegro a las demás personas

4

Aprendo rápidamente

4

No me siento frustrado fácilmente

4

Tengo todas las cosas controladas

4

Disfruto entre la multitud

4

Me gusta ponerme de pie durante el Himno Nacional

5

Generalmente soy yo quien comienza las conversaciones

4

Lloro frecuentemente durante las películas

3

Desconfío de la gente

3

Siempre voy contra la corriente

2

Soy reservado con mis pensamientos

3

Pienso mucho en mis errores pasados

1

Me gusta más la variedad que la rutina

3

No me molesta comer solo

5

Soy muy preciso en mi trabajo

4

Me descontrolo con facilidad

2

Hago sentir cómoda a la gente

4

Soy crítico con los argumentos de los demás

1

Tengo cambios frecuentes en mi estado de ánimo

1

Puedo tomar medidas rigurosas con los demás

4

Divierto a mis amigos

5

Me resisto a la autoridad

1

Encuentro difícil acercarme a los demás

4

Adoro las flores

5

Creo que las personas pocas veces dicen toda la verdad

3

Tengo opiniones diferentes del resto de la gente

4

Soy abierto con los demás respecto a mí mismo

4

Siento culpa cuando digo "no"

3

Evito las discusiones filosóficas

4

Disfruto el silencio

4

No me molesta la gente desordenada

2

No puedo tolerar que me contradigan

1

Dedico tiempo a otras personas

5

Reflexiono antes de actuar

5

Frecuentemente me siento triste

2

Casi siempre espero que los demás tomen la iniciativa

2

Frecuentemente actúo de manera impulsiva

1

Desobedezco las leyes

1

Frecuentemente me siento incómodo entre los demás

4

No disfruto los espectáculos de danza

1

Creo que las personas son malas por naturaleza

1

Hago cosas inesperadas

3

Soy abierto respecto a mis sentimientos

4

Generalmente los problemas me abruman

2

Casi nunca investigo el significado profundo de las cosas

1

Disfruto de mi privacidad

5

No me molesta el desorden

2

La apariencia de los demás es muy importante para mí

2

No me gusta involucrarme en los problemas de los demás

4

Analizo los pros y los contras de cada situación

5

No me agradan muchos aspectos de mí mismo

2

Casi nunca critico a los demás

5

Casi nunca hago bromas

2

Frecuentemente utilizo malas palabras

1

Generalmente no tengo mucho para decir

4

No me agrada la poesía

1

Confío en lo que dicen las otras personas

3

Hago las cosas de manera estructurada

5

Comunico mis pensamientos íntimos

2

No me preocupan las cosas que ya han ocurrido

3

No me interesan las discusiones teóricas

3

Disfruto participando en un grupo

5

Mi habitación está siempre revuelta

1

No me enojo fácilmente

1

No me intereso demasiado por los demás

2

Me considero una persona común

3

Frecuentemente siento desesperación

1

No me agradan las multitudes

2

Me opongo a la autoridad

1

Cuando estoy entre desconocidos me mantengo callado

2

No me agrada la literatura de ficción (novelas, por ejemplo)

4

Confío en los otros

3

Casi nunca sueño despierto

2

Muestro mis sentimientos

2

No me altero con facilidad

1

No me interesan las ideas abstractas

3

Disfruto trabajando en grupo

2

Dejo mis cosas en cualquier lado

1

Intento olvidar y perdonar

5

Trato de no pensar en las personas necesitadas

2

Me confundo con facilidad

2

Me desaliento con facilidad

1

Dejo que los demás tomen las decisiones

3

Soy el último en festejar una broma

2

Sé como evadir las leyes

1

Intento no llamar la atención

3

Creo que los demás tienen buenas intenciones

3

Pocas veces me distraigo en mis pensamientos

3

Siento deseos de hablar de mí mismo

4

No me dejo desalentar por lo demás

5

Trato de evitar a las personas complejas

3

No puedo hacer nada sin la compañía de los demás

2

Postergo las tareas desagradables

2

Siempre tengo una palabra de aliento para todos

4

Sé que no soy una persona muy destacada

2

No me gusta escuchar música con volumen alto

4

Creo que las personas son honestas por lo general

3

Tengo un vocabulario limitado

2

Cuando estoy leyendo paso por alto las palabras difíciles

2

