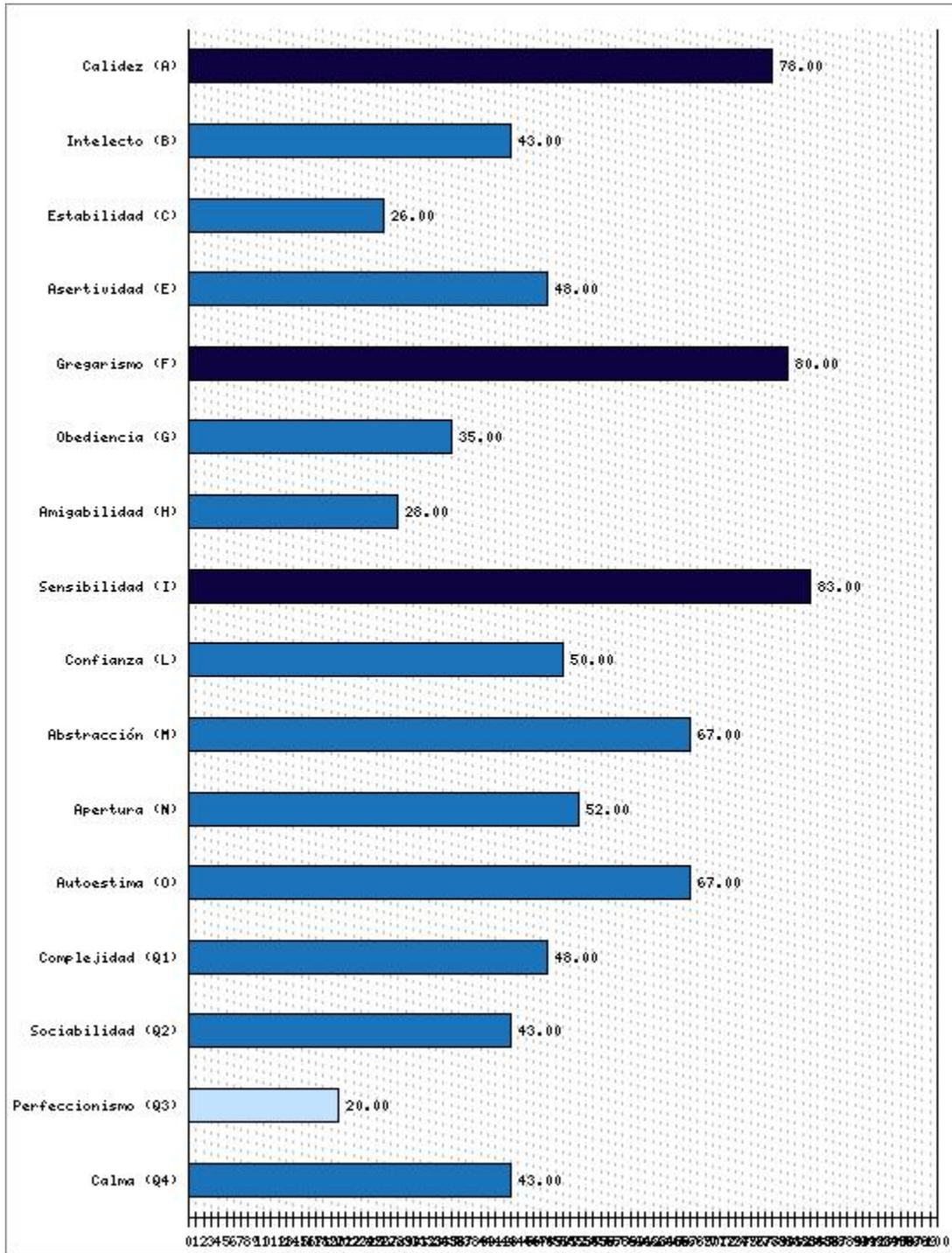




Resumen General

SUPERVISOR DE AUDITORÍA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	78.00	60.50
2	B	Intelecto	43.00	40.00
3	C	Estabilidad	26.00	53.33
4	E	Asertividad	48.00	57.00
5	F	Gregarismo	80.00	29.33
6	G	Obediencia	35.00	58.17
7	H	Amigabilidad	28.00	35.00
8	I	Sensibilidad	83.00	68.83
9	L	Confianza	50.00	33.83
10	M	Abstracción	67.00	51.67
11	N	Apertura	52.00	45.50
12	O	Autoestima	67.00	57.33
13	Q1	Complejidad	48.00	42.83
14	Q2	Sociabilidad	43.00	45.67
15	Q3	Perfeccionismo	20.00	40.40
16	Q4	Calma	43.00	60.17



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 16 de Junio del 2015

Hora Evaluación : 03:44:32

Tiempo Utilizado : 17 minuto(s) 12 segundo(s)

SUPERVISOR DE AUDITORÍA ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL

Calidez

Nivel Alto.

Persona: afable, cálido(a), generoso(a) y atento(a) con los demás. Suele tener más interés por las personas y suele preferir tareas en las cuales se pueda tener interacción con ellas. Se siente cómodo en situaciones que demanden cercanía personal. Socialmente más deseable. Puede afirmar que se encuentra a gusto con quienes manifiestan abiertamente sus emociones. Prefiere trabajar en una oficina con mucha gente, antes que solo(a) en un despacho. Sus conocidos le describen como generoso(a) y cálido(a). Indica que el aspecto deseable de la calidez representa una dependencia extrema de personas y de relaciones íntimas. En caso extremo puede sentirse poco comfortable en situaciones en las que las relaciones personales no son accesibles.

Intelecto

Nivel Promedio.

Persona con capacidad de discernir cómo se relacionan entre sí las partes o aspectos de un asunto y de ver la cuestión en su totalidad, no solo los hechos aislados. Puede aplicar soluciones a problemas que ya conoce, basándose en su experiencia o en la experiencia de otros. Cuenta con la capacidad de razonar y pensar dentro de los rangos normales.

Estabilidad

Nivel Promedio

Es probable que muestre una adecuada estabilidad emocional hasta que enfrente algún evento que la desestabilice, provocando malestar en otras áreas de su personalidad. Puede tener un equilibrio pero sus reacciones pueden llegar a ser impredecibles si se enfrenta a sucesos y emociones que se presentan fueran de su umbral de tolerancia.

Asertividad

Nivel Promedio.

Muestra la capacidad asertiva suficiente para comunicar sus acuerdos o desacuerdos en ambientes en los que siente confianza, sin embargo, le costará mostrar este rasgo de personalidad en ambientes que se encuentren fuera de su área de confort. Podrá mostrar cierta influencia en los demás, dirigirlos cuando sea preciso, pero puede seguir a un líder sin problema también.

La Asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

Gregarismo

Nivel Alto.

Persona: animosa, espontánea, activa y entusiasta. Está deseosa de atención; es activa y dada a estimular las situaciones sociales. Puede reflejar un aspecto caprichoso considerado como inmaduro y poco fiable. Dice que le gusta estar en medio de mucha actividad y excitación, que prefiere vestir a la moda y original y que prefiere emplear una tarde con los amigos en una fiesta animada. Podría tomar proporciones inapropiadas en determinadas situaciones, especialmente cuando éstas exigen recato y respeto.

Obediencia

Nivel Promedio

Persona dispuesta a seguir las normas, pero muy firme de sus creencias y criterios, cuando considera que algo no es correcto demuestra su inconformidad claramente ante las reglas. Cumple las reglas, siempre y cuando esté de acuerdo con las mismas.

Amigabilidad

Nivel Promedio.

Se considera a sí misma como una persona atrevida y “aventurera” entre los grupos sociales, y no muestra casi temor en las situaciones sociales. Suele iniciar los contactos sociales y no es tímida cuando se encuentra en un ambiente nuevo. Dice que le resulta fácil comenzar una conversación con extraños, que encaja pronto cuando se une a un nuevo grupo y que no le cuesta hablar delante de un grupo numeroso de personas.

Sensibilidad

Nivel Alto.

Persona: sensible, esteta y sentimental Tiende a basar sus juicios en gustos personales y valores estéticos. Se apoya en la empatía y en la sensibilidad a la hora de hacer sus consideraciones. Suele ser más refinada en sus intereses y gustos, y más sentimental. Aprecia más la belleza de un poema que una excelente estrategia deportiva, en la calle se detendría más ante un artista pintando que ante un edificio en construcción, y prefiere las buenas novelas u obras de teatro. Se apoya tanto en los aspectos subjetivos de las situaciones que puede pasar por alto los aspectos más funcionales.

Confianza

Nivel Promedio

Persona confiada pero se limita en ciertas situaciones. Tiende a esperar un buen trato por parte de las demás personas, sin embargo sabe reconocer cuando la gente intenta aprovechar más allá de lo debido. Confía en las buenas intenciones de los demás, sin llegar a extremos. Es decir, reconoce los límites en otros y en él/ella mismo/a. Puede llegar a confiar en alguien transcurrido un período de tiempo, en el cual la otra persona gane su confianza. Ocasionalmente, puede llegar a tener una visión errónea del trato de ciertas personas, sin saber cómo reaccionar frente al mismo. También podría tener comportamientos en ocasiones ambivalentes, sin saber si cerrarse o abrirse ante alguien.

Abstracción

Nivel Promedio

Punto medio ... imaginativo e idealista, sin dejar de ser realista. Puede ser una persona que es capaz de adentrarse en su propia mente a veces, pero sabe cuál es la realidad y aquellas cosas que pueden ser puestas en práctica. No solo piensa en cosas meramente fantasiosas, es probable que tienda a visualizar aquellas cosas que desea realizar a futuro. Suele mantener el control de su atención, sin embargo a veces puede perderlo por estar pensando e imaginando otras cosas. Pone atención a la realidad que lo rodea, sin dejar de lado su imaginación, deseos, pensamientos. Tiene una buena noción del tiempo, pero puede perderla al estar ensimismado en algún tema que sea de su interés. Puede encontrar un balance entre sus ideas y lo que es útil a nivel práctico. Es socialmente aceptado y capaz de proponer ideas innovadoras/originales. Es posible que en ciertas circunstancias la persona no sepa que elección tomar, ya que puede llegar a tener pensamientos ambivalentes al ser fantasioso y racional a la vez.

Apertura

Nivel Promedio

Persona discreta, genuina, natural prudente. Alguien que sabe cuándo ser un libro abierto y cuando no. Es una persona que probablemente habla acerca de sus intimidades y problemas personales una vez que realmente confía en alguien. Sabe mantener privados asuntos que deben ser mantenidos de esa manera. No le molesta hablar sobre temas personales con sus amigos y familia, siempre y cuando exista la confianza suficiente con los miembros de dichos grupos. Sabe como callar aquellos aspectos que no deben ser divulgados con cualquier persona. Es prudente y alguien genuino. Actuar con demasiada naturalidad en situaciones que requieren más seriedad, o tener un cierto nivel de desconfianza con las personas en general.

Autoestima

Nivel Promedio

Persona: segura, autocrítica, pero ciertas situaciones pueden hacerla sentir más preocupación de lo normal. Suele parecer una persona segura de sí misma y no suele ser dominado por sentimientos de inadecuación. Sin embargo es posible que en ciertas circunstancias se manifiesten sus sentimientos de inseguridad. Es posible que estos surjan de una fuerte autocrítica que la persona puede tener sobre sí misma. Busca la aceptación social, sin que esto sea el centro de su atención o de sus preocupaciones. Es capaz de reconocer las consecuencias de sus acciones o errores, y aunque puede tener cierto temor a enfrentarlos lo hace.

Complejidad

Nivel Medio

Persona: abierta a experimentar cosas nuevas, sin dejar de lado lo tradicional o lo familiar. Prefiere los modos tradicionales de ver las cosas; sin embargo, si observa que lo existente no le satisface, se inclina por el cambio. Es capaz de trabajar de manera tradicional, pero cuando no es suficiente, le gusta implementar métodos innovadores y originales. Le atrae intentar nuevos modos de hacer las cosas, si lo tradicional no esta dando los resultados esperados. Es alguien abierto al cambio, aunque en un principio podría parecer de mente cerrada. Es capaz de relacionarse personas diferentes a ella en cualquier sentido.

Sociabilidad

Nivel Promedio.

Persona: autosuficiente pero capaz de integrarse a un grupo con facilidad. Le gusta ser autosuficiente, y ser capaz de hacer planes sola si lo desea. No busca desesperadamente contacto social con alguien, sin embargo no le es difícil trabajar dentro de un grupo con más personas. Puede interactuar con otros dentro de un equipo y aceptar el punto de vista de otras personas, manteniendo su propia posición frente a una situación. Socialmente favorable tener la capacidad de trabajar en grupo sin dificultad, y a la vez ser autosuficiente e independiente.

Perfeccionismo

Nivel Bajo.

Persona: flexible y tolerante con el desorden o las faltas. Deja más las cosas a la suerte y se siente más comfortable en una situación sin mucho orden. Da poca importancia al desorden. Por ejemplo si su habitación no está organizada, no le causa malestar alguno. No siempre se toma tiempo para pensar antes en todo lo que necesita para una tarea, y considera que algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros. Puede ser considerada como una persona perezosa, desorganizada y con falta de preparación. Puede llegar a no tener una clara motivación para comportarse de una manera planificada y organizada, especialmente si esta conducta no es importante para ella.

Calma

Nivel Promedio.

Es una persona con niveles medios en el factor calma, se caracteriza por mantenerse estable en cualquier momento o situación. Persona normalmente reflexiva que mide las consecuencias de sus actos, sin embargo, puede haber momentos en que los factores externos le hagan perder la compostura habitual. Debe estar atento al control de sus emociones hasta que se desarrolle completamente esa competencia.

