

### VENDEDOR

#### BFP5 - TEST BASADO EN CONSTRUCTOS DE CATTELL

El BFP-5 es una herramienta de Recursos Humanos para evaluar 16 factores de personalidad más 5 dimensiones globales, el test presenta un lenguaje adaptado al medio para lograr un alto índice lecto-comprensivo por parte de los evaluados así mismo su baremación ha sido construída con población Latinoamericana. Aplicable para Selección de Personal y Consultoría de RH en general.

Escalas:

1. Calidez
2. Intelecto
3. Estabilidad
4. Asertividad
5. Gregarismo
6. Obediencia
7. Construcción de relaciones
8. Sensibilidad
9. Confianza
10. Imaginación
11. Apertura
12. Autoestima
13. Complejidad
14. Sociabilidad
15. Perfeccionismo
16. Calma

Tiene un Formato 1 Cuestionario; 160 ítems de escala tipo likert. Sin tiempo de aplicación, 35 minutos aproximadamente. Para Cargos Auxiliares, Asistenciales, Mandos medios, Supervisión, Jefaturas y Gerencias de línea (no recomendable para cargos operativos). Se invita a rendir los tests a través de correo electrónico y a través de dirección web (URL). El reporte posee una amplia variedad de información generada en línea, la opción de mostrar un gráfico de barras y/o de radar más interpretaciones narrativas por cada escala evaluada.

---

Los resultados presentados en este reporte se basan en las respuestas del candidato que ha respondido a la evaluación desde el **2016-02-02 07:49:36** hasta el **2016-02-02 08:07:46**

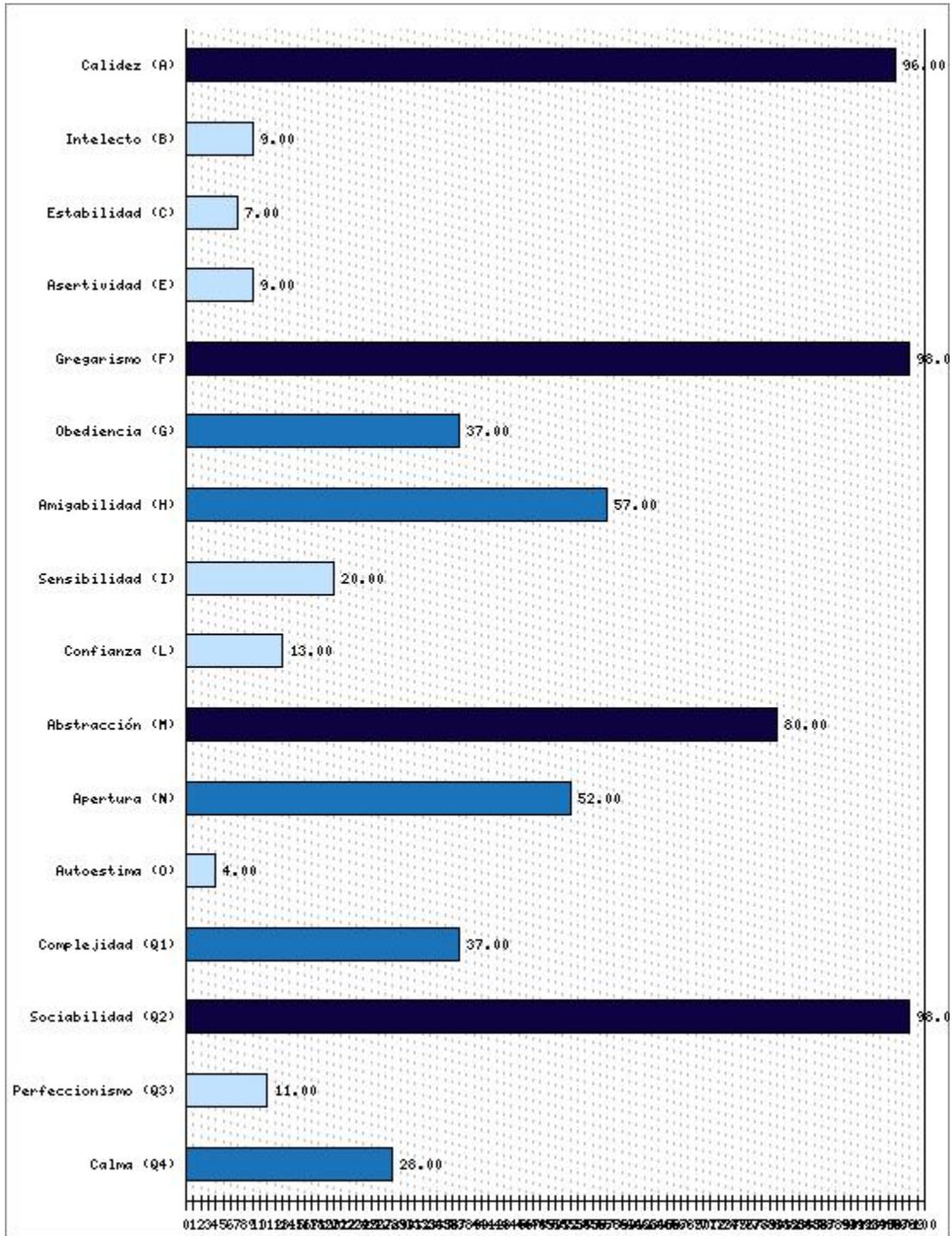


### VENDEDOR ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

No. Identificación :	1710884592
Nombres :	SANTIAGO ISMAEL
Apellidos :	SALAZAR GAVELA
Dirección :	24 DE SEPTIEMBRE N9-55 Y JOEL MONROY
Teléfono :	023150811
Celular :	0995635698
Género :	MASCULINO
Estado Civil :	CASADO
Area de Estudio :	GENERAL
Escolaridad :	GENERAL
Fecha de Nacimiento :	1976-07-05

### VENDEDOR ANÁLISIS DE ADECUACIÓN AL PUESTO

	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	96.00	41.90
2	B	Intelecto	9.00	29.52
3	C	Estabilidad	7.00	33.58
4	E	Asertividad	9.00	41.42
5	F	Gregarismo	98.00	41.10
6	G	Obediencia	37.00	49.77
7	H	Amigabilidad	57.00	41.11
8	I	Sensibilidad	20.00	44.39
9	L	Confianza	13.00	27.85
10	M	Abstracción	80.00	57.93
11	N	Apertura	52.00	41.16
12	O	Autoestima	4.00	34.55
13	Q1	Complejidad	37.00	33.23
14	Q2	Sociabilidad	98.00	49.36
15	Q3	Perfeccionismo	11.00	39.77
16	Q4	Calma	28.00	45.55



**Fecha de Evaluación**

Fecha Inicio : 02 de Febrero del 2016

Hora Evaluación : 07:49:36

Tiempo Utilizado : 18 minuto(s) 10 segundo(s)



#### Calidez

##### Nivel Alto.

Persona: afable, cálido(a), generoso(a) y atento(a) con los demás. Suele tener más interés por las personas y suele preferir tareas en las cuales se pueda tener interacción con ellas. Se siente cómodo en situaciones que demanden cercanía personal. Socialmente más deseable. Puede afirmar que se encuentra a gusto con quienes manifiestan abiertamente sus emociones. Prefiere trabajar en una oficina con mucha gente, antes que solo(a) en un despacho. Sus conocidos le describen como generoso(a) y cálido(a). Indica que el aspecto deseable de la calidez representa una dependencia extrema de personas y de relaciones íntimas. En caso extremo puede sentirse poco comfortable en situaciones en las que las relaciones personales no son accesibles.

#### Intelecto

##### Nivel Bajo.

Persona de pensamiento concreto, con poca capacidad para razonar o entender el procesamiento de instrucciones. Le cuesta desarrollar representaciones mentales de la realidad y relacionarlas entre sí. No es raro que una persona con dotación media o alta obtenga una puntuación baja. "Este caso puede darse en un sujeto con poca escolaridad, o que está deprimido, ansioso o preocupado por sus problemas; también puede ocurrir cuando el examinado se distrae con los estímulos ambientales, o no interpreta bien las instrucciones o, por razones varias, no está motivado para esforzarse en buscar la respuesta correcta". Debido a dificultades lectoras o a que el español no es su lengua materna.

#### Estabilidad

##### Nivel Bajo.

Persona: reactiva y emocionalmente cambiante. Experimenta una cierta falta de control sobre su vida; tiende a reaccionar contra ella en vez de adaptarse activamente a las alternativas que le propone la vida. Admite que tiene más altibajos de humor que la mayoría, que sus necesidades emocionales no están satisfechas y que se siente como si no pudiera controlar el que pequeñas cosas una y otra vez le sigan saliendo mal. Podría admitir que uno se siente incapaz de controlar los sentimientos o de adaptarse es socialmente poco deseable.

#### Asertividad

##### Nivel Bajo

Persona: deferente, cooperativa, que evita los conflictos. Tiende a evitar el conflicto asintiendo a los deseos de los otros. No suele "plantar cara" y pospone sus deseos y sentimientos. Suele ser más cooperativa que asertiva, que no se enfrentaría y seguiría las orientaciones de los amigos si estuvieran perdidos en una ciudad desconocida, y que deja pasar el tema si alguien hace algo que le molesta o estorba. Puede alienar a quien desea una postura esforzada y participativa.

La asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

#### Gregarismo

##### Nivel Alto.

Persona: animosa, espontánea, activa y entusiasta. Está deseosa de atención; es activa y dada a estimular las situaciones sociales. Puede reflejar un aspecto caprichoso considerado como inmaduro y poco fiable. Dice que le gusta estar en medio de mucha actividad y excitación, que prefiere vestir a la moda y original y que prefiere emplear una tarde con los amigos en una fiesta animada. Podría tomar proporciones inapropiadas en determinadas situaciones, especialmente cuando éstas exigen recato y respeto.

## Obediencia

### **Nivel Promedio**

Persona dispuesta a seguir las normas, pero muy firme de sus creencias y criterios, cuando considera que algo no es correcto demuestra su inconformidad claramente ante las reglas. Cumple las reglas, siempre y cuando esté de acuerdo con las mismas.

## Amigabilidad

### **Nivel Promedio.**

Se considera a sí misma como una persona atrevida y “aventurera” entre los grupos sociales, y no muestra casi temor en las situaciones sociales. Suele iniciar los contactos sociales y no es tímida cuando se encuentra en un ambiente nuevo. Dice que le resulta fácil comenzar una conversación con extraños, que encaja pronto cuando se une a un nuevo grupo y que no le cuesta hablar delante de un grupo numeroso de personas.

## Sensibilidad

### **Nivel Bajo.**

Persona: objetiva, nada sentimental y utilitaria. Suele tener un enfoque más utilitario. Muestra menos sentimiento y atiende más a lo operativo de las cosas y del trabajo. En sus lecturas prefiere la acción realista a una novela imaginativa, está más interesada en las cosas mecánicas y es buena a la hora de arreglarlas, y en su infancia empleaba más tiempo en hacer cosas que en la lectura.

Se puede preocupar tanto por la utilidad y la objetividad, que puede excluir de su consideración los sentimientos de los demás. Suele conceder poco a la vulnerabilidad, puede encontrar problemas en las situaciones que exigen sensibilidad.

## Confianza

### **Nivel Bajo.**

Persona: vigilante, suspicaz, escéptica y precavida. Cree que no es bien comprendida o que los demás se pueden aprovechar de ella, y se ve diferente de la mayoría. Esta persona considera fervientemente que hay una gran diferencia entre lo que la gente dice y lo que hace, que si uno es franco y abierto los demás intentan aprovecharse, que probablemente no se puede confiar en más de la mitad de la gente, y que es acertado estar en guardia con los que hablan de modo amable. Ocasionalmente, puede ser incapaz de relajar su vigilancia en situaciones en las que sería apropiado hacerlo. Su desconfianza puede tener visos de animosidad.

## Abstracción

### **Nivel Alto**

Polo Alto... Abstraído/a, imaginativo/a e idealista. Está más orientada a los procesos mentales e ideas que a los aspectos prácticos. Está ocupado pensando, imaginando, fantaseando y, a menudo, ensimismado en sus pensamientos. A veces parece perder el control de su atención o de la situación, y en ocasiones informa que ha tenido problemas o accidentes a causa de sus preocupaciones. Es poco autocontrolada. Admite que pone más atención en los pensamientos y la imaginación que en las cosas prácticas que le rodean, que a veces se encuentra tan enfrascada en sus pensamientos que, a no ser que salga de ellos, pierde la noción del tiempo y desordena o no encuentra sus cosas, y que a veces pasa por alto los detalles prácticos porque está muy interesada en las ideas. Puede llevar a la generación de muchas ideas y relacionarse con la creatividad. Es posible que esa abundante generación de ideas no tenga en cuenta los aspectos prácticos (personas, procesos y situaciones).

## **Apertura**

### **Nivel Promedio**

Persona discreta, genuina, natural prudente. Alguien que sabe cuándo ser un libro abierto y cuando no. Es una persona que probablemente habla acerca de sus intimidades y problemas personales una vez que realmente confía en alguien. Sabe mantener privados asuntos que deben ser mantenidos de esa manera. No le molesta hablar sobre temas personales con sus amigos y familia, siempre y cuando exista la confianza suficiente con los miembros de dichos grupos. Sabe como callar aquellos aspectos que no deben ser divulgados con cualquier persona. Es prudente y alguien genuino. Actuar con demasiada naturalidad en situaciones que requieren más seriedad, o tener un cierto nivel de desconfianza con las personas en general.

## **Autoestima**

### **Nivel Bajo.**

Persona: aprensiva, insegura y preocupada. Se preocupa de las cosas y tiene sentimientos de aprensión e inseguridad. Suele ofrecer una imagen social pobre. Se preocupa demasiado de las cosas que ha hecho, se siente herida si los demás no la aceptan y suele ser muy autocrítica. Estos sentimientos son una respuesta a una situación particular, en otras esos sentimientos son parte de un patrón característico de conducta que se manifiesta en todas las situaciones de la vida de una persona. Puede anticipar los peligros de la situación y reconocer las consecuencias de unas acciones, incluidos las de tipo interpersonal.

## **Complejidad**

### **Nivel Medio**

Persona: abierta a experimentar cosas nuevas, sin dejar de lado lo tradicional o lo familiar. Prefiere los modos tradicionales de ver las cosas; sin embargo, si observa que lo existente no le satisface, se inclina por el cambio. Es capaz de trabajar de manera tradicional, pero cuando no es suficiente, le gusta implementar métodos innovadores y originales. Le atrae intentar nuevos modos de hacer las cosas, si lo tradicional no esta dando los resultados esperados. Es alguien abierto al cambio, aunque en un principio podría parecer de mente cerrada. Es capaz de relacionarse personas diferentes a ella en cualquier sentido.

## **Socialidad**

### **Nivel Alto.**

Persona seguidora y se integra en el grupo. Está orientada hacia el grupo, prefiere estar rodeada de gente y le gusta hacer las cosas con otros. Dice que le gusta participar con los demás para hacer algo, que le gustan los momentos en que hay gente alrededor, y que prefiere los juegos en los que se forman equipos o se tiene un compañero. Parece ser socialmente más favorable presentarse como extravertido y orientado hacia el grupo.

## **Perfeccionismo**

### **Nivel Bajo.**

Persona: flexible y tolerante con el desorden o las faltas. Deja más las cosas a la suerte y se siente más comfortable en una situación sin mucho orden. Da poca importancia al desorden. Por ejemplo si su habitación no está organizada, no le causa malestar alguno. No siempre se toma tiempo para pensar antes en todo lo que necesita para una tarea, y considera que algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros. Puede ser considerada como una persona perezosa, desorganizada y con falta de preparación. Puede llegar a no tener una clara motivación para comportarse de una manera planificada y organizada, especialmente si esta conducta no es importante para ella.

## Calma

### **Nivel Promedio.**

Es una persona con niveles medios en el factor calma, se caracteriza por mantenerse estable en cualquier momento o situación. Persona normalmente reflexiva que mide las consecuencias de sus actos, sin embargo, puede haber momentos en que los factores externos le hagan perder la compostura habitual. Debe estar atento al control de sus emociones hasta que se desarrolle completamente esa competencia.



Sé como alentar a los demás

4

Hago observaciones claras

3

Pocas veces me siento triste

3

Frecuentemente asumo responsabilidades

4

Me dejo conducir por los demás

4

Me siento cómodo entre la gente

5

Creo que las leyes deben cumplirse estrictamente

4

Me gusta leer

5

Casi nunca soy conciente de mis reacciones emocionales

4

Hago cosas que a los demás les resultan extrañas

5

Revelo poco de mí mismo

2

Tengo miedo de equivocarme

4

El arte es muy importante para mí

1

Me gusta estar solo

1

3

Me irrito con facilidad

5

Me agrada recibir personas

5

Conozco las respuestas para muchas interrogantes

2

Me siento cómodo conmigo mismo

4

Me agrada hacerme responsable

3

Soy el alma de las fiestas

5

Intento respetar las leyes

4

En las fiestas hablo con diferentes tipos de personas

5

Disfruto las discusiones sobre literatura

1

Me resulta difícil perdonar a los demás

3

Me gusta sumergirme en mis pensamientos

3

A los demás les resulta difícil conocerme

2

Con frecuencia me siento presionado

4

Me gusta imaginar nuevas formas de hacer las cosas

4

Prefiero hacer las cosas yo solo

2

Realizo mis tareas inmediatamente

3

Me enojo fácilmente

4

Me emocionan los sentimientos de los otros

4

Tiendo a analizar todas las cosas

2

Supero fácilmente las dificultades

3

Generalmente digo lo que pienso

4

Me agradan las fiestas prolongadas

3

Creo en una única religión verdadera

3

No me importa ser el centro de la atención de los demás

1

Leo mucho

4

Creo que los demás tienen malas intenciones

2

Disfruto dejando volar mi imaginación

5

No hablo mucho

2

Me hieren con facilidad

4

Disfruto escuchando nuevas ideas

4

Disfruto los momentos de soledad

2

Me agrada el orden

4

Soy rápido para juzgar a los demás

1

Me intereso por la vida de otras personas

4

Empleo mucho el razonamiento

3

Estoy tranquilo la mayor parte del tiempo

4

No siento temor de expresar mis críticas

2

Hago muchas bromas

5

Respeto la autoridad

5

Hago amigos con facilidad

5

No me gustan las películas de acción

1

Soy precavido con los demás

5

Adoro soñar despierto

5

Escondo mis sentimientos

2

Me preocupo demasiado

2

Trato de elevar el nivel intelectual de las conversaciones

3

Busco la tranquilidad

4

Persevero hasta que todo esté perfecto

4

Me molestan los errores de la gente

1

Alegro a las demás personas

5

Aprendo rápidamente

4

No me siento frustrado fácilmente

2

Tengo todas las cosas controladas

2

Disfruto entre la multitud

5

Me gusta ponerme de pie durante el Himno Nacional

3

Generalmente soy yo quien comienza las conversaciones

5

Lloro frecuentemente durante las películas

3

Desconfío de la gente

3

Siempre voy contra la corriente

1

Soy reservado con mis pensamientos

2

Pienso mucho en mis errores pasados

3

Me gusta más la variedad que la rutina

5

No me molesta comer solo

2

Soy muy preciso en mi trabajo

4

Me descontrolo con facilidad

3

Hago sentir cómoda a la gente

5

Soy crítico con los argumentos de los demás

3

Tengo cambios frecuentes en mi estado de ánimo

1

Puedo tomar medidas rigurosas con los demás

3

Divierto a mis amigos

5

Me resisto a la autoridad

1

Encuentro difícil acercarme a los demás

1

Adoro las flores

3

Creo que las personas pocas veces dicen toda la verdad

3

Tengo opiniones diferentes del resto de la gente

2

Soy abierto con los demás respecto a mí mismo

4

Siento culpa cuando digo "no"

3

Evito las discusiones filosóficas

2

Disfruto el silencio

2

No me molesta la gente desordenada

2

No puedo tolerar que me contradigan

3

Dedico tiempo a otras personas

5

Reflexiono antes de actuar

4

Frecuentemente me siento triste

3

Casi siempre espero que los demás tomen la iniciativa

2

Frecuentemente actúo de manera impulsiva

2

Desobedezco las leyes

2

Frecuentemente me siento incómodo entre los demás

2

No disfruto los espectáculos de danza

3

Creo que las personas son malas por naturaleza

2

Hago cosas inesperadas

2

Soy abierto respecto a mis sentimientos

2

Generalmente los problemas me abruman

3

Casi nunca investigo el significado profundo de las cosas

2

Disfruto de mi privacidad

3

No me molesta el desorden

2

La apariencia de los demás es muy importante para mí

2

No me gusta involucrarme en los problemas de los demás

2

Analizo los pros y los contras de cada situación

4

No me agradan muchos aspectos de mí mismo

3

Casi nunca critico a los demás

3

Casi nunca hago bromas

1

Frecuentemente utilizo malas palabras

1

Generalmente no tengo mucho para decir

2

No me agrada la poesía

3

Confío en lo que dicen las otras personas

3

Hago las cosas de manera estructurada

4

Comunico mis pensamientos íntimos

3

No me preocupan las cosas que ya han ocurrido

2

No me interesan las discusiones teóricas

3

Disfruto participando en un grupo

5

Mi habitación está siempre revuelta

2

No me enojo fácilmente

2

No me intereso demasiado por los demás

1

Me considero una persona común

4

Frecuentemente siento desesperación

2

No me agradan las multitudes

1

Me opongo a la autoridad

2

Cuando estoy entre desconocidos me mantengo callado

2

No me agrada la literatura de ficción (novelas, por ejemplo)

4

Confío en los otros

3

Casi nunca sueño despierto

2

Muestro mis sentimientos

4

No me altero con facilidad

3

No me interesan las ideas abstractas

3

Disfruto trabajando en grupo

4

Dejo mis cosas en cualquier lado

2

Intento olvidar y perdonar

5

Trato de no pensar en las personas necesitadas

2

Me confundo con facilidad

3

Me desaliento con facilidad

2

Dejo que los demás tomen las decisiones

2

Soy el último en festejar una broma

2

Sé como evadir las leyes

2

Intento no llamar la atención

4

Creo que los demás tienen buenas intenciones

4

Pocas veces me distraigo en mis pensamientos

4

Siento deseos de hablar de mí mismo

2

No me dejo desalentar por lo demás

4

Trato de evitar a las personas complejas

2

No puedo hacer nada sin la compañía de los demás

1

Postergo las tareas desagradables

3

Siempre tengo una palabra de aliento para todos

5

Sé que no soy una persona muy destacada

1

No me gusta escuchar música con volumen alto

2

Creo que las personas son honestas por lo general

4

Tengo un vocabulario limitado

2

Cuando estoy leyendo paso por alto las palabras difíciles

1

