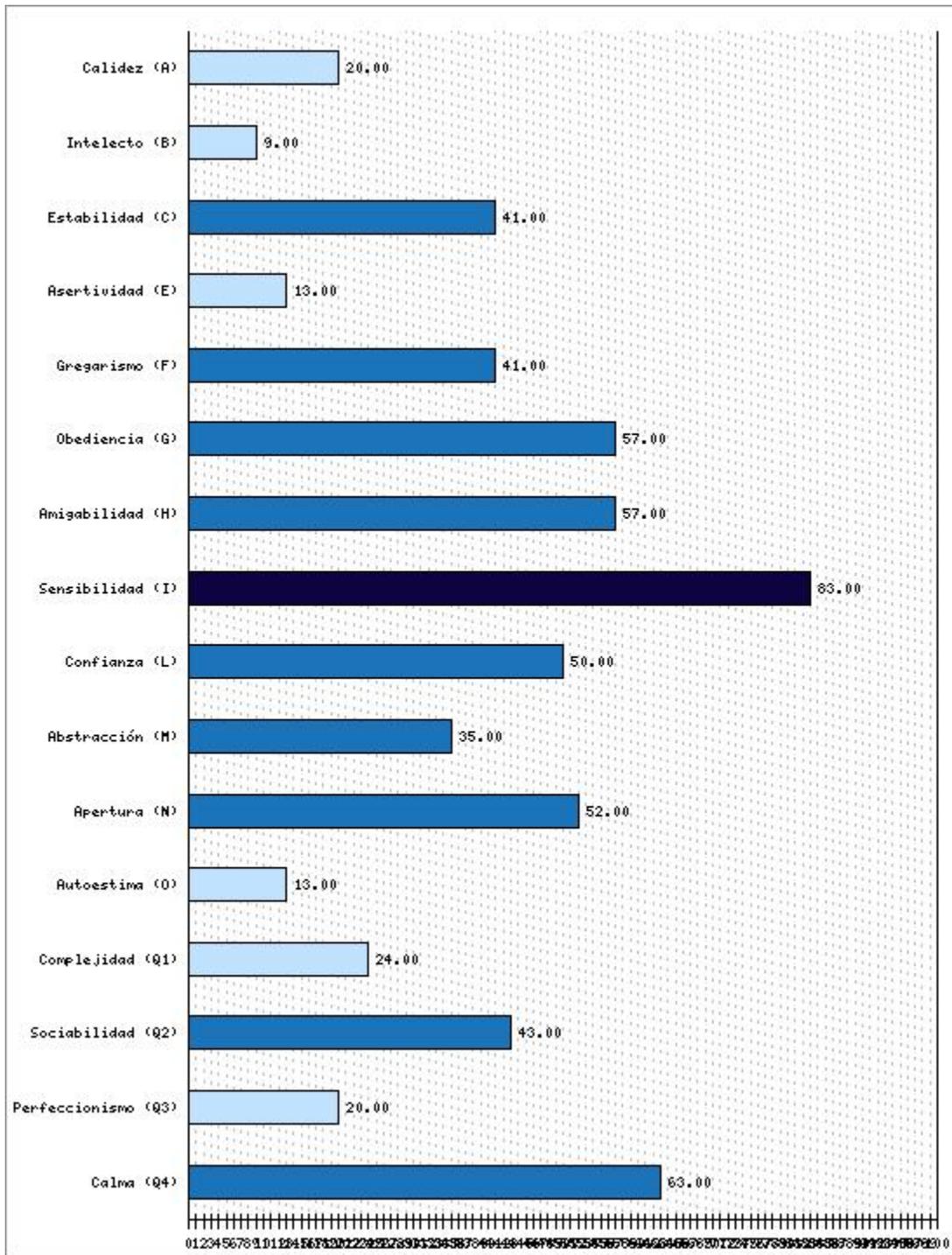


	Sigla	Factor	Valor Obtenido	Promedio Proceso
1	A	Calidez	20.00	20.00
2	B	Intelecto	9.00	9.00
3	C	Estabilidad	41.00	41.00
4	E	Asertividad	13.00	13.00
5	F	Gregarismo	41.00	41.00
6	G	Obediencia	57.00	57.00
7	H	Amigabilidad	57.00	57.00
8	I	Sensibilidad	83.00	83.00
9	L	Confianza	50.00	50.00
10	M	Abstracción	35.00	35.00
11	N	Apertura	52.00	52.00
12	O	Autoestima	13.00	13.00
13	Q1	Complejidad	24.00	24.00
14	Q2	Sociabilidad	43.00	43.00
15	Q3	Perfeccionismo	20.00	20.00
16	Q4	Calma	63.00	63.00



Fecha de Evaluación

Fecha Inicio : 11 de Noviembre del 2014

Hora Evaluación : 10:35:45

Tiempo Utilizado : 20 minuto(s) 05 segundo(s)

Calidez

Nivel Bajo.

Persona: fría, impersonal y distante, con tendencia que va desde ser una persona social e interpersonalmente reservado(a) hasta estar cálidamente implicado(a) con los demás; ambos polos son normales. Suele ser cauto(a) en sus implicaciones y contactos; le suele gustar el trabajo individual, y a menudo éste es de tipo mecánico, intelectual o artístico. Puede afirmar que prefiere trabajar en un invento en un laboratorio antes que mostrar su uso a los demás. Preferiría ser arquitecto en vez de orientador. Se siente poco cómodo cuando tiene que hablar acerca de sus sentimientos de afecto o cariño o mostrarlos. En ocasiones, podría sentirse poco cómodo en situaciones en las que hay mucha relación personal y manifestación de emociones o sentimientos. Se siente poco a gusto cuando tiene que hablar de sus sentimientos de afecto o cariño.

Intelecto

Nivel Bajo.

Persona de pensamiento concreto, con poca capacidad para razonar o entender el procesamiento de instrucciones. Le cuesta desarrollar representaciones mentales de la realidad y relacionarlas entre sí. No es raro que una persona con dotación media o alta obtenga una puntuación baja. "Este caso puede darse en un sujeto con poca escolaridad, o que está deprimido, ansioso o preocupado por sus problemas; también puede ocurrir cuando el examinado se distrae con los estímulos ambientales, o no interpreta bien las instrucciones o, por razones varias, no está motivado para esforzarse en buscar la respuesta correcta". Debido a dificultades lectoras o a que el español no es su lengua materna.

Estabilidad

Nivel Promedio

Es probable que muestre una adecuada estabilidad emocional hasta que enfrente algún evento que la desestabilice, provocando malestar en otras áreas de su personalidad. Puede tener un equilibrio pero sus reacciones pueden llegar a ser impredecibles si se enfrenta a sucesos y emociones que se presentan fueran de su umbral de tolerancia.

Asertividad

Nivel Bajo

Persona: deferente, cooperativa, que evita los conflictos. Tiende a evitar el conflicto asintiendo a los deseos de los otros. No suele "plantar cara" y pospone sus deseos y sentimientos. Suele ser más cooperativa que asertiva, que no se enfrentaría y seguiría las orientaciones de los amigos si estuvieran perdidos en una ciudad desconocida, y que deja pasar el tema si alguien hace algo que le molesta o estorba. Puede alienar a quien desea una postura esforzada y participativa.

La asertividad es una de las escalas primarias que diferencia claramente a ambos sexos. Las mujeres obtienen puntuaciones ligeramente inferiores, es decir, son más deferentes.

Gregarismo

Nivel promedio

Tiende a ser sociable dependiendo de la situación, es cautelosa y reservada con personas que no confía. Puede ser muy alegre en grupos sociales cuando se siente cómodo. No tiene inconveniente en trabajar en equipo, es colaboradora con su grupo. Cuida mucho de su privacidad y disfruta momentos a solas. Le puede resultar difícil iniciar relaciones o conversaciones con gente que no conoce. Prefiere que alguien más dé el primer paso.

Obediencia

Nivel Promedio

Persona dispuesta a seguir las normas, pero muy firme de sus creencias y criterios, cuando considera que algo no es correcto demuestra su inconformidad claramente ante las reglas. Cumple las reglas, siempre y cuando esté de acuerdo con las mismas.

Amigabilidad

Nivel Promedio.

Se considera a sí misma como una persona atrevida y “aventurera” entre los grupos sociales, y no muestra casi temor en las situaciones sociales. Suele iniciar los contactos sociales y no es tímida cuando se encuentra en un ambiente nuevo. Dice que le resulta fácil comenzar una conversación con extraños, que encaja pronto cuando se une a un nuevo grupo y que no le cuesta hablar delante de un grupo numeroso de personas.

Sensibilidad

Nivel Alto.

Persona: sensible, esteta y sentimental Tiende a basar sus juicios en gustos personales y valores estéticos. Se apoya en la empatía y en la sensibilidad a la hora de hacer sus consideraciones. Suele ser más refinada en sus intereses y gustos, y más sentimental. Aprecia más la belleza de un poema que una excelente estrategia deportiva, en la calle se detendría más ante un artista pintando que ante un edificio en construcción, y prefiere las buenas novelas u obras de teatro. Se apoya tanto en los aspectos subjetivos de las situaciones que puede pasar por alto los aspectos más funcionales.

Confianza

Nivel Promedio

Persona confiada pero se limita en ciertas situaciones. Tiende a esperar un buen trato por parte de las demás personas, sin embargo sabe reconocer cuando la gente intenta aprovechar más allá de lo debido. Confía en las buenas intenciones de los demás, sin llegar a extremos. Es decir, reconoce los límites en otros y en él/ella mismo/a. Puede llegar a confiar en alguien transcurrido un período de tiempo, en el cual la otra persona gane su confianza. Ocasionalmente, puede llegar a tener una visión errónea del trato de ciertas personas, sin saber cómo reaccionar frente al mismo. También podría tener comportamientos en ocasiones ambivalentes, sin saber si cerrarse o abrirse ante alguien.

Abstracción

Nivel Promedio

Punto medio ... imaginativo e idealista, sin dejar de ser realista. Puede ser una persona que es capaz de adentrarse en su propia mente a veces, pero sabe cuál es la realidad y aquellas cosas que pueden ser puestas en práctica. No solo piensa en cosas meramente fantasiosas, es probable que tienda a visualizar aquellas cosas que desea realizar a futuro. Suele mantener el control de su atención, sin embargo a veces puede perderlo por estar pensando e imaginando otras cosas. Pone atención a la realidad que lo rodea, sin dejar de lado su imaginación, deseos, pensamientos. Tiene una buena noción del tiempo, pero puede perderla al estar ensimismado en algún tema que sea de su interés. Puede encontrar un balance entre sus ideas y lo que es útil a nivel práctico. Es socialmente aceptado y capaz de proponer ideas innovadoras/originales. Es posible que en ciertas circunstancias la persona no sepa que elección tomar, ya que puede llegar a tener pensamientos ambivalentes al ser fantasioso y racional a la vez.

Apertura

Nivel Promedio

Persona discreta, genuina, natural prudente. Alguien que sabe cuándo ser un libro abierto y cuando no. Es una persona que probablemente habla acerca de sus intimidades y problemas personales una vez que realmente confía en alguien. Sabe mantener privados asuntos que deben ser mantenidos de esa manera. No le molesta hablar sobre temas personales con sus amigos y familia, siempre y cuando exista la confianza suficiente con los miembros de dichos grupos. Sabe como callar aquellos aspectos que no deben ser divulgados con cualquier persona. Es prudente y alguien genuino. Actuar con demasiada naturalidad en situaciones que requieren más seriedad, o tener un cierto nivel de desconfianza con las personas en general.

Autoestima

Nivel Bajo.

Persona: aprensiva, insegura y preocupada. Se preocupa de las cosas y tiene sentimientos de aprensión e inseguridad. Suele ofrecer una imagen social pobre. Se preocupa demasiado de las cosas que ha hecho, se siente herida si los demás no la aceptan y suele ser muy autocrítica. Estos sentimientos son una respuesta a una situación particular, en otras esos sentimientos son parte de un patrón característico de conducta que se manifiesta en todas las situaciones de la vida de una persona. Puede anticipar los peligros de la situación y reconocer las consecuencias de unas acciones, incluidos las de tipo interpersonal.

Complejidad

Nivel Bajo.

Abierta al cambio, experimental y analítica. Suele pensar en cómo mejorar las cosas y le gusta experimentar con ellas; si observa que lo existente no le satisface o es poco adecuado, se inclina por el cambio. Suele decir que le gusta más intentar nuevos modos de hacer las cosas que seguir caminos ya conocidos, que encuentra más interesante a la gente si sus puntos de vista son diferentes que los de la mayoría, y que le aburre y da sueño el trabajo que ya le es familiar y habitual.

Sociabilidad

Nivel Promedio.

Persona: autosuficiente pero capaz de integrarse a un grupo con facilidad. Le gusta ser autosuficiente, y ser capaz de hacer planes sola si lo desea. No busca desesperadamente contacto social con alguien, sin embargo no le es difícil trabajar dentro de un grupo con más personas. Puede interactuar con otros dentro de un equipo y aceptar el punto de vista de otras personas, manteniendo su propia posición frente a una situación. Socialmente favorable tener la capacidad de trabajar en grupo sin dificultad, y a la vez ser autosuficiente e independiente.

Perfeccionismo

Nivel Bajo.

Persona: flexible y tolerante con el desorden o las faltas. Deja más las cosas a la suerte y se siente más comfortable en una situación sin mucho orden. Da poca importancia al desorden. Por ejemplo si su habitación no está organizada, no le causa malestar alguno. No siempre se toma tiempo para pensar antes en todo lo que necesita para una tarea, y considera que algunos trabajos no deberían ser hechos tan cuidadosamente como otros. Puede ser considerada como una persona perezosa, desorganizada y con falta de preparación. Puede llegar a no tener una clara motivación para comportarse de una manera planificada y organizada, especialmente si esta conducta no es importante para ella.

Calma

Nivel Promedio.

Es una persona con niveles medios en el factor calma, se caracteriza por mantenerse estable en cualquier momento o situación. Persona normalmente reflexiva que mide las consecuencias de sus actos, sin embargo, puede haber momentos en que los factores externos le hagan perder la compostura habitual. Debe estar atento al control de sus emociones hasta que se desarrolle completamente esa competencia.

Sé como alentar a los demás

4

Hago observaciones claras

4

Pocas veces me siento triste

5

Frecuentemente asumo responsabilidades

5

Me dejo conducir por los demás

3

Me siento cómodo entre la gente

5

Creo que las leyes deben cumplirse estrictamente

4

Me gusta leer

4

Casi nunca soy conciente de mis reacciones emocionales

2

Hago cosas que a los demás les resultan extrañas

2

Revelo poco de mí mismo

2

Tengo miedo de equivocarme

4

El arte es muy importante para mí

3

Me gusta estar solo

2

5

Me irrito con facilidad

3

Me agrada recibir personas

4

Conozco las respuestas para muchas interrogantes

3

Me siento cómodo conmigo mismo

4

Me agrada hacerme responsable

4

Soy el alma de las fiestas

4

Intento respetar las leyes

5

En las fiestas hablo con diferentes tipos de personas

4

Disfruto las discusiones sobre literatura

2

Me resulta difícil perdonar a los demás

2

Me gusta sumergirme en mis pensamientos

3

A los demás les resulta difícil conocerme

3

Con frecuencia me siento presionado

4

Me gusta imaginar nuevas formas de hacer las cosas

4

Prefiero hacer las cosas yo solo

4

Realizo mis tareas inmediatamente

4

Me enojo fácilmente

2

Me emocionan los sentimientos de los otros

2

Tiendo a analizar todas las cosas

3

Supero fácilmente las dificultades

4

Generalmente digo lo que pienso

4

Me agradan las fiestas prolongadas

4

Creo en una única religión verdadera

2

No me importa ser el centro de la atención de los demás

3

Leo mucho

3

Creo que los demás tienen malas intenciones

2

Disfruto dejando volar mi imaginación

4

No hablo mucho

2

Me hieren con facilidad

2

Disfruto escuchando nuevas ideas

4

Disfruto los momentos de soledad

3

Me agrada el orden

5

Soy rápido para juzgar a los demás

2

Me intereso por la vida de otras personas

4

Empleo mucho el razonamiento

4

Estoy tranquilo la mayor parte del tiempo

4

No siento temor de expresar mis críticas

3

Hago muchas bromas

2

Respeto la autoridad

5

Hago amigos con facilidad

4

No me gustan las películas de acción

2

Soy precavido con los demás

4

Adoro soñar despierto

3

Escondo mis sentimientos

2

Me preocupo demasiado

3

Trato de elevar el nivel intelectual de las conversaciones

3

Busco la tranquilidad

4

Persevero hasta que todo esté perfecto

4

Me molestan los errores de la gente

3

Alegro a las demás personas

4

Aprendo rápidamente

4

No me siento frustrado fácilmente

4

Tengo todas las cosas controladas

4

Disfruto entre la multitud

4

Me gusta ponerme de pie durante el Himno Nacional

5

Generalmente soy yo quien comienza las conversaciones

4

Lloro frecuentemente durante las películas

3

Desconfío de la gente

3

Siempre voy contra la corriente

2

Soy reservado con mis pensamientos

2

Pienso mucho en mis errores pasados

3

Me gusta más la variedad que la rutina

4

No me molesta comer solo

2

Soy muy preciso en mi trabajo

4

Me descontrolo con facilidad

2

Hago sentir cómoda a la gente

4

Soy crítico con los argumentos de los demás

3

Tengo cambios frecuentes en mi estado de ánimo

2

Puedo tomar medidas rigurosas con los demás

2

Divierto a mis amigos

4

Me resisto a la autoridad

2

Encuentro difícil acercarme a los demás

2

Adoro las flores

5

Creo que las personas pocas veces dicen toda la verdad

3

Tengo opiniones diferentes del resto de la gente

2

Soy abierto con los demás respecto a mí mismo

4

Siento culpa cuando digo "no"

2

Evito las discusiones filosóficas

4

Disfruto el silencio

4

No me molesta la gente desordenada

3

No puedo tolerar que me contradigan

2

Dedico tiempo a otras personas

4

Reflexiono antes de actuar

4

Frecuentemente me siento triste

2

Casi siempre espero que los demás tomen la iniciativa

2

Frecuentemente actúo de manera impulsiva

2

Desobedezco las leyes

2

Frecuentemente me siento incómodo entre los demás

2

No disfruto los espectáculos de danza

1

Creo que las personas son malas por naturaleza

1

Hago cosas inesperadas

3

Soy abierto respecto a mis sentimientos

4

Generalmente los problemas me abruman

3

Casi nunca investigo el significado profundo de las cosas

2

Disfruto de mi privacidad

4

No me molesta el desorden

3

La apariencia de los demás es muy importante para mí

2

No me gusta involucrarme en los problemas de los demás

4

Analizo los pros y los contras de cada situación

4

No me agradan muchos aspectos de mí mismo

2

Casi nunca critico a los demás

4

Casi nunca hago bromas

4

Frecuentemente utilizo malas palabras

1

Generalmente no tengo mucho para decir

2

No me agrada la poesía

2

Confío en lo que dicen las otras personas

3

Hago las cosas de manera estructurada

4

Comunico mis pensamientos íntimos

2

No me preocupan las cosas que ya han ocurrido

3

No me interesan las discusiones teóricas

2

Disfruto participando en un grupo

4

Mi habitación está siempre revuelta

4

No me enojo fácilmente

4

No me intereso demasiado por los demás

2

Me considero una persona común

4

Frecuentemente siento desesperación

2

No me agradan las multitudes

3

Me opongo a la autoridad

2

Cuando estoy entre desconocidos me mantengo callado

3

No me agrada la literatura de ficción (novelas, por ejemplo)

2

Confío en los otros

4

Casi nunca sueño despierto

4

Muestro mis sentimientos

3

No me altero con facilidad

4

No me interesan las ideas abstractas

4

Disfruto trabajando en grupo

4

Dejo mis cosas en cualquier lado

2

Intento olvidar y perdonar

4

Trato de no pensar en las personas necesitadas

4

Me confundo con facilidad

2

Me desaliento con facilidad

2

Dejo que los demás tomen las decisiones

3

Soy el último en festejar una broma

2

Sé como evadir las leyes

1

Intento no llamar la atención

2

Creo que los demás tienen buenas intenciones

4

Pocas veces me distraigo en mis pensamientos

4

Siento deseos de hablar de mí mismo

2

No me dejo desalentar por lo demás

4

Trato de evitar a las personas complejas

2

No puedo hacer nada sin la compañía de los demás

2

Postergo las tareas desagradables

2

Siempre tengo una palabra de aliento para todos

4

Sé que no soy una persona muy destacada

4

No me gusta escuchar música con volumen alto

4

Creo que las personas son honestas por lo general

4

Tengo un vocabulario limitado

2

Cuando estoy leyendo paso por alto las palabras difíciles

2

